

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ НИЗАМИ**

РУССКИЙ ЯЗЫК

Вводно-корректировочный курс

ТАШКЕНТ – 2002

СОСТАВИТЕЛИ:

ст. преп. САИТОВА А.У.
доцент. МИРХАБИБОВА М.С.
преп. ХАМРАКУЛОВА Ш.А.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

профессор, доктор филологических наук, зав.кафедрой русского и узбекского языков Ташкентского финансового института

ХУСАНОВ И.

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Ташкентского государственного юридического института

САЛИЕВА К.А.

Доцент кафедры русского языка и литературы УзГУМЯ, кандидат филологических наук

ЛАВРОВА Э.Ф.

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР:

доцент, кандидат педагогических наук, зав.кафедрой практического курса русского языка и методики преподавания Файзуллаев Д.Б.

ТГПУ им. НИЗАМИ

Настоящая книга является вторым изданием учебного пособия по практическому курсу русского языка для студентов узбекских групп.

Цель учебного пособия – помочь студентам практически овладеть русским языком, уметь правильно выражать свои мысли на русском языке, научиться воспринимать на слух русскую речь.

Во втором издании учебного пособия устранены отдельные недочеты, внесены необходимые исправления, уточнения и дополнения, некоторые тексты адаптированы.

К отдельным темам даны новые тексты, изменены формулировки некоторых заданий.

В пособие включены и задания фонетического характера.

Настоящее учебное пособие составлено на основе I части Программы по русскому языку для групп с узбекским языком обучения педвузов Узбекистана.

Учебное пособие состоит из 9 разделов: “День Независимости Республики Узбекистан”, “Русский язык – один из мировых языков”, “Образование в Узбекистане”, “Моя Родина - Узбекистан”, “Россия -- прошлое и настоящее”, “Здоровье и спорт”, “Из истории края. Великие предки”, “Из истории науки Средней Азии”, “Деятели русской науки”.

Работа по учебному пособию проводится на базе знаний, умений и навыков, полученных учащимися за период их обучения в школе с государственным языком обучения.

Каждая лексическая тема (раздел) состоит из микротем, раскрывающих их содержание. Все микротемы включают учебные тексты монологического и диалогического характера, опорную лексику, систему заданий, направленных на развитие устной и письменной речи. Тексты, представленные в пособии, в зависимости от цели предназначения различны по своему объему.

К некоторым микротемам даны дополнительные тексты, учитывающие различный уровень языковой подготовки студентов.

При изучении каждой темы предусмотрены различные формы реализации коммуникативных задач в четырех видах речевой деятельности: аудировании, чтении, говорении, письме.

Учебное пособие предназначено для студентов узбекских групп педвузов для изучения коррективовочного курса русского языка.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА “ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН”

ЗАДАНИЕ 1. *Вопросно-ответная беседа*

1. Когда Узбекистан обрел независимость? 2. Что относится к символам государства Узбекистан? 3. Когда была принята Конституция Республики Узбекистан? 4. Когда был принят гимн Республики Узбекистан? 5. Кто является автором стихов гимна? 6. Кто написал музыку гимна? 7. Когда утверждены флаг и герб Республики Узбекистан?

ЗАДАНИЕ 2. *Прочитайте выразительно стихотворения. Наиболее понравившиеся из них выучите наизусть.*

ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ

Цвети, родной Узбекистан!
Ты независим и свободен.
“Гулча, яшна, Узбекистон!”
так говорят у нас в народе.
Гостеприимством славен ты
И трудолюбием народа,
И вот сбылись твои мечты
О днях достойных и свободных
Многоязычный твой народ,
Как прежде, в дружбе пусть живет.
И множит славу добрых дел,
В которых так он преуспел.
И будут хлопок, газ и золото —
Земля республики богата.
Но краше всех даров природы
Душа свободного народа.

Жанна Арутюнова

СЛОВАРЬ

Гостеприимством славен — мехмондустлик билан машхур

Сбылись мечты = осуществились (орзалар руёбга чикди)

Множить славу — шон-шухратни оширмоқ

Славен = знаменит

О днях достойных — лойик (муносиб) кунлар хақида

Преуспеть — мувафаккят козонмок
Краше (красивый) — гузал
Дары природы — табиаат иньом:

РОДИНА

Родина...,
Киеенье в жилах крови,
Твой огонь — в ней пламенем
горит
Алпымыша и Темура слава —
Ею каждый сын твой
знаменит
Родина!
Жар солнца в слове этом,
И с душой твоей нетленна
Связь.
Пусть есть враги,
Но всех сильнее ты на свете.
Мы живем, угрозы не страшась.
Родина!
Сердца тобою бьются
И пылаем мы твоим огнем.
Праздник — твой!
Повсюду песни льются
Родина, наш необъятный дом!

Озода Бекмурадова
(перевод Зои Тумановой)

СЛОВАРЬ

В жилах — томирларда

Знаменит = известен

Нетленна связь = никогда не исчезающая, вечная

Угроза = опасность; не страшась = не боясь; пылать = гореть;

повсюду = везде; необъятный дом = огромный

НАВЕК С ТОБОЙ

Узбекистан, какой измерить мерой
Твой трудный путь из глубины веков
До наших дней, вернувших людям веру,
До наших дел и жизни без оков?
Ты столько раз нещадно был обману:
И грабили, и льстили, только ты
Уверен был, что сыновья воспрянут
И в жизнь воплотят твои мечты.
Узбекистан, ты равный среди равных
Ты независим как степной орел.
Ты ищешь в дружбе главных и неглавных,
Ты шел к свободе и ее обрел
Не признавая ханжества и барства,
Твой дом открыт, как в прежние года
Для честной дружбы и святого братства
В нем место есть почетное всегда.
Узбекистан, любви своей не скрою.
Ты стал моей единственной судьбой
И гордостью моей, и радостью, и болью,
И не хочу себе судьбы иной.

И. Павловский

СЛОВАРЬ

Из глубины веков — узок утмишдан
Вернуть веру — ишончни (эътикод) кайтариб бермоқ
Мера — улчов
Без оков — занжирсиз (кишансиз, бандсиз)
Нешадно = жестоко — шавкатсиз
Грабили — талон-тарож килдилар
Льстить — хушомад (лаганбардорлик) килмоқ
Воплотить мечты — орзуларни руёбга чиқармоқ
Степной орел — чул бургути каби
Обрел свободу = нашел

“ПТИЦА СЧАСТЬЯ”

Истину о славном и прошлом
края
Слышу я на языке родном.
Вместе с милым краем
расцветаю
И горжусь его кипучим днем.
Жизни ощутив себя владыкой,
Знаю цену своему труду.
Прошлым Родины горжусь
великим —
Век Темура я в былом найду...
Птица счастья, золотая
птица
Истина, что знаем мы,
проста:
Ты моя, и нам не разлучиться,
Ты моя — сейчас и навсегда!

Гульчехра Джураева
(перевод Зои Тумановой)

ЗАДАНИЕ 3. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Самобытность, на протяжении веков, символ, жестокие преследователи, свечение, фольклорные мотивы, оберегать от ненастий, деяния, величие, священные атрибуты, долина.

ЗАДАНИЕ 4. Подберите синонимы к следующим словам

Снова возвращены, упоминалось, предание, благополучие
воспеается, обрели свой голос, могущественный.

ЗАДАНИЕ 5. Переведите на узбекский язык следующие слова и словосочетания

Многовековая мечта, благородный, исторические традиции, миролюбивый народ, духовное наследство

ЗАДАНИЕ 6. Составьте предложения со словами и словосочетаниями

Богатая история, герб, флаг, узбекский народ, птица Семург

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Независимость Узбекистана стала торжеством справедливости. Мы обрели свой голос, нашли взаимоотношения с миром. Культурные и духовные ценности, накопленные нашим народом на протяжении веков, снова возвращены ему. Были приняты флаг, герб, гимн, Конституция Республики – священные атрибуты нашей государственности.

Государственные символы Республики продолжают лучшие традиции могущественных держав, существовавших на территории нашей страны, и одновременно отражают природные особенности Республики, национальную культуру, самобытность народа.

В символике герба Республики Узбекистан выражена многовековая мечта человека о достижении совершенства и счастья.

В центре герба изображена птица Семург, которая также называется птицей Хумо. Эта птица символизирует счастье и освобождение. О ней упоминалось еще в священной книге “Авеста”, где она наделялась такими качествами, как доброта, красота и сила. Величие птицы в том, что она на своих крыльях уносит людей от беды, спасает людей от жестоких преследователей, но помогает она только благородным и гуманным.

Птица Хумо воспевается великим поэтом узбекского народа Алишером Навои, классиками восточной поэзии Фирдоуси и Фахриддином Аттаком.

Птица Хумо, изображенная на гербе Республики Узбекистан, впитала в себя исторические традиции и фольклорные мотивы. Высоко поднятыми серебристыми крыльями она как бы охватывает весь Узбекистан с его высокими горами, зелеными долинами, широкими полями, реками и садами.

Величественно-торжественный гимн Узбекистана, который мы ежедневно по утрам слышим по радио, написан Муталом Бурхановым на слова Абдуллы Арипова.

В гимне прославляется Узбекистан – страна солнца и золотых долин, свободолюбивый и миролюбивый узбекский

народ, выражается глубокая вера в великое и светлое будущее Родины.

ЗАДАНИЕ 8. Ответьте на вопросы

1. Чем стала независимость Узбекистана? 2. Что возвращено нашему народу, благодаря независимости? 3. Какие традиции продолжают государственные символы Республики? 4. Что выражено в символике герба Республики Узбекистан? 5. Что изображено в центре герба? 6. Что символизирует птица Семург? 7. Где упоминается птица Семург и какими качествами она наделялась? 8. Кем воспевается птица Хумо? 9. Какие традиции вопитала изображенная на гербе Республики Узбекистан птица Хумо? 10. Кем написан гимн Республики Узбекистан? 11. Что прославляется в гимне Узбекистана?

ЗАДАНИЕ 9. Расскажите, что вы знаете об изменениях, которые произошли за годы независимости республики (в области экономики, культуры, политики и т.д.)

ЗАДАНИЕ 10. Расскажите, что вы знаете о флаге Республики Узбекистан?

ЗАДАНИЕ 11. Слитшите предложения. Подчеркните согласованные определения.

1) Изображение молодого полумесяца связано с историческими традициями.

2) Белый цвет на флаге означает доброе пожелание, чтобы путь был чист и светел.

3) Небесно-голубой цвет на флаге символизирует голубое небо и чистую воду.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: РУССКИЙ ЯЗЫК – ОДИН ИЗ МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ

Звук и буквы.

Слова состоят из звуков речи. Звуки речи на письме обозначаются буквами.

Алфавит

Все буквы, расположенные в принятом порядке, составляют алфавит.

Русский алфавит и названия букв.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З
а	бэ	вэ	гэ	де	е	ё	жэ	зэ
И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р
и	и	ка	эль	эм	эн	о	пэ	ро
	краткое							
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ
эс	тэ	у	эф	ха	цэ	че	ша	ша
	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я		
	твердые	ы	мягкий	э	ю	я		
	знак (ер)	(еры)	знак	боротн				
			(ерь)	ое				

Десять букв алфавита: *а, я, е, э, и, ы, о, ё, у, ю* — называются гласными; двадцать букв: *б, в, г, д, ж, з, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*, — согласными. Буква *й* называется полусогласной; две буквы *ъ, ь* не обозначают никаких звуков, служат как разделительные знаки, а *ь* еще употребляется для обозначения мягкости согласных.

Вопросно-ответная беседа.

1. Что такое язык? 2. Для чего человеку необходим язык? 3. Что такое национальный язык? 4. Почему русский язык стал одним из мировых языков? 5. Помогает ли вам знание русского языка узнать о жизни других народов?

ЗАДАНИЕ 1. *Прочитайте выскизывания известных писателей, поэтов о русском языке, запомните их.*

... нет слова, которое было бы так замашисто, бойко, так вырывалось

бы из под самого сердца, так бы кипело и животрепетало, как метко сказанное русское слово.

Н. Гоголь

Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.

А. Толстой

Язык наш выразителен не только для высокого красноречия, для громкой, живописной Поэзии, но и для нежной простоты, для звуков сердца и чувствительности.

Н.М.Карамзин

Язык друзей

Великий, могучий, прекрасный... известно множество ярких и точных определений русского языка. Для меня, поэта, русский язык – в первую очередь язык поэзии. А поэзия – это средство выражения сущности человеческой...

Русский язык объединил, познакомил, сблизил нас друг другом. Он стал для меня языком друзей.

Н.Абашидзе

Надо овладеть великим русским языком, на котором написаны лучшие произведения мировой литературы...

Мукими

Русскому языку присущи “великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского” языков.

М.В.Ломоносов

Русский язык... является богатейшим из всех европейских наречий. Одаренный чудесной сжатостью, соединенный с ясностью, он довольствуется одним словом для передачи мысли, когда другому языку потребовались бы для этого целые фразы... Это прекраснейший из всех европейских языков...

Проспер Мериме

Русский язык прекрасен и звучен, выразителен и четок..., обилен разнообразием оборотов.

А.С.Пушкин

Следует владеть многими языками

Бессмертие народа – в его языке. Каждый язык велик для своего народа. У каждого из нас есть сыновний долг перед народом, нас породившим, давшим нам самое большое свое богатство – свой язык: хранить чистоту его, приумножать богатство его.

Но вот сталкиваемся с новой диалектикой истории. Современное человеческое общество находится в постоянном, всевозрастающем контактировании, что все более становится всеобщей жизненной и культурной необходимостью. В этих условиях каждому человеку следует владеть несколькими языками. Огромный мир литературы, культуры распахнут перед нами. Я уверен, что это путь будущего, - прекрасный мир должен быть распахнут перед всеми.

Ч.Айтматов

Слово — дело великое. Великое потому, что словом можно соединить людей, словом можно разъединить их, словом можно служить любви, словом можно служить вражде и ненависти. Берегитесь такого слова, которое разъединяет.

А.Толстой

Русский язык имеет природное изобилие, красоту и силу, чем ни единому европейскому языку не уступает.

М.В.Ломоносов

ЗАДАНИЕ 2. Какие вы знаете высказывания узбекских ученых, писателей о русском языке?

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст.

Язык — это окно в новый мир.

Ничто на свете не связано с человеком так прочно, как язык. Нет на свете лучшего средства общения. Чем лучше ты владеешь языком, тем больше у тебя права называться человеком. Благодаря языку у тебя появляются друзья в других странах и даже отдаленных временах. Но главное — новый язык стоит учить потому, что он проложит тебе дорогу к другим людям.

Язык — это орудие дружбы, и с тех пор как стоит мир, лучшего орудия еще никто не придумывал.

ЗАДАНИЕ 4. Объясните, как вы понимаете фразы:

Чем лучше ты владеешь языком, тем больше у тебя права называться человеком.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте высказывание Пифагора. Запомните его.

Для познания права какого ни есть народа старайтесь прежде изучить его язык.

ЗАДАНИЕ 6. Скажите, можно ли в наше время обойтись одним родным языком и в науке, и в культуре, и в бизнесе?

ЗАДАНИЕ 1. Выпишите из словаря значение следующих слов и словосочетаний

Полиглот, неотъемлемый признак, полководец, весьма основательно, закономерно.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы к словам и словосочетаниям.

Владел пятью языками, издавна, великолепно знал.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Знание иностранных языков издавна считалось неотъемлемым признаком высокой культуры. Многие исторические деятели, дипломаты и полководцы в совершенстве владели несколькими иностранными языками. Мало кто знает, что Богдан Хмельницкий владел пятью языками. Императрица Екатерина II, кроме родного, немецкого и русского, в совершенстве владела еще тремя языками.

Немало полиглотов было среди ученых и писателей. Александр Грибоедов с юности владел французским, немецким, английским и итальянским языками, изучал латинский и греческий. Позже овладел персидским, арабским и турецким.

Баснописец Крылов великолепно знал французский, итальянский и немецкий языки. Позднее изучил древнегреческий. Изучал английский язык.

Лев Толстой в совершенстве владел английским, французским и немецким языками, свободно читал на итальянском, польском, чешском и сербском языках. Знал греческий, латинский, украинский, татарский, изучал древнееврейский, турецкий, голландский, болгарский и другие языки.

Николай Чернышевский уже в 16 лет весьма основательно изучил девять языков: латинский, древнегреческий, персидский, арабский, татарский, древнееврейский, французский, немецкий и английский.

Закономерно, хорошо владели языками многие ученые-лингвисты.

ЗАДАНИЕ 4. Ответьте на вопросы

1. Чем издавна считалось знание иностранных языков? 2. Сколько языков знал Богдан Хмельницкий? 3. Какими языками владела Екатерина II? 4. Были ли полиглоты среди ученых и писателей? 5. Какие языки знал с юности Александр Грибоедов? 6. Какие языки великолепно знал баснописец Крылов? 7. Какими языками в совершенстве владел писатель Лев Толстой? 8. Какие языки и в каком возрасте изучил Николай Чернышевский?

ЗАДАНИЕ 5. Перескажите текст.

Прочитайте предложения со словом "язык". В каком значении употребляется слово "язык" в каждом предложении?

1. Большой показал врачу язык.
2. Язык до Киева доведет.
3. Разведчики привели языка.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте стихотворение

Слово о словах

Когда ты хочешь молвить слово,
Мой друг, подумай, - не спеши
Оно бывает то сурово,
То рождено теплом души.
Оно то жаворонком вьётся,
То медью траурной поет,
Покуда слово сам не взесишь,
Не выпускай его в полет.
Им можно радости прибавить,
И радость людям отравить,
Им можно лед зимой расплавить,
И камень в крошку раздолбить.
Оно одарит, иль ограбит.
Пусть ненароком, пусть шутя
Подумай, как бы им не ранить
Того, кто слушает тебя.

В. Солоухин

СЛОВАРЬ

Молвить - сказать

Расплавить - эритмок

Сурово - строго

Ограбить - таламок

Покуда - пока

Ненароком - нечаянно (билмай)

Прибавить - добавить, увеличить

Траурный - мотамга оид

Шутя - хазиллашиб

Виться (вьется) - кружиться

Отравить - захарламок

ЗАДАНИЕ 7. Как вы понимаете название стихотворения?

ЗАДАНИЕ 8. Ответьте на вопросы, используя текст стихотворения.

1. Что нужно сделать прежде, чем сказать что-либо?

2. Каким может быть слово? 3. Что может сделать слово?

ЗАДАНИЕ 9. Знаете ли вы людей, которые знают несколько языков? Обменяйтесь мнениями с однокурсниками об изучении русского языка. Составьте диалог.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

История сохранила ряд примеров выдающихся лингвистических способностей. Самым выдающимся полиглотом всех времен и народов был, по-видимому, Расмус Кристиан Раск (1787-1832) – профессор Копенгагенского университета. Он говорил на 230 языках и составил 28 словарей и грамматических учебников.

Итальянский профессор эссор Карло Тальявини был выдающимся полиглотом. Он знал 120 живых и мертвых языков. Тальявини – доктор филологии. Он член более 50 академий наук различных стран мира. Когда Тальявини было 12 лет, он владел семью языками, а в 22 года получил докторский диплом и уже знал 15 языков. Изучение языков стало для него потребностью и необходимостью. Он изучал по 3-4 языка в год. В 1963 году Тальявини стал сенсацией конгресса языковедов в городе Нью-Йорке: он вышел на трибуну и произнес краткую приветственную речь ... на 50 языках.

Сын плотника из города Болонья итальянец Джузеппе Гаспар Меццофанти (1771-1849), ставший впоследствии кардиналом, знал 30 европейских, 5 африканских, 17 азиатских языков. А всего, видимо, около 100 языков народов мира. Великий английский поэт Байрон писал о нем, как о лингвистическом чуде.

В Великобритании считают, что самым выдающимся полиглотом в истории человечества является англичанин Джон Бодринг (1792-1872), который мог говорить на 100 языках и читать на 200 языках.

ЗАДАНИЕ 10. *Ответьте на вопросы.*

1. В каких случаях вы испытываете необходимость знания русского языка? 2. Как вам помогает телевидение при изучении русского языка? 3. Кто ваш любимый русский поэт? 4. Кто ваш любимый русский писатель? 5. Какова роль русского языка в овладении вашей будущей специальностью? 6. Каких русских ученых, художников, композиторов вы знаете?

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: "ОБРАЗОВАНИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ"

ЗАДАНИЕ 1. *Прочитайте пословицы и высказывания. Какие вы знаете пословицы, высказывания об образовании?*

1) Что ум и знания красят человека – народы все на том сошлись от века.

2) Коль хочешь без печали обойтись, наукам и ремеслам обучись.

(А.Навои)

Пословицы:

1) Ученье – семена знаний, а знания – семена счастья.

2) Без старания нет и знания (Грузинская пословица).

3) Незнание не порок, нежелание знать – большой порок (Башкирская пословица).

4) Красна птица пером, а человек ученьем (Русская пословица).

5) Ученье лучше богатства (Русская пословица).

6) Мудрость дороже жемчуга (Узбекская пословица)

- 7) Образование что золотой браслет на руке (Армянская пословица).
- 8) Знание дороже денег, острее сабли, сильнее пушки⁹ (Грузинская пословица).
- 9) Наука – родник учения, знание – светильник жизни (Киргизская пословица).
- 10) Знания и мудрость – украшение человека (Узбекская пословица).

ЗАДАНИЕ 2. *Вопросо-ответная беседа*

1. Что вы знаете о развитии высшего образования в Узбекистане? 2. Что вы знаете из истории национальной педагогики Узбекистана? 3. Какие виды обучения предусмотрены системой высшего образования в Узбекистане? 4. Что вы знаете о Национальной программе по подготовке кадров? 5. Какие перемены в развитии высшего образования произошли после обретения Узбекистаном независимости? 6. Почему вы поступили в этот вуз? 7. Назовите, какие вы знаете фильмы, произведения художественной литературы, в которых рассказывается профессии учителя?

ЗАДАНИЕ 1. *Определите по словарю значение следующих словосочетаний.*

Национальная программа, коренное реформирование, сфера образования, национальная система, высококвалифицированные кадры, демократические государства, система образования.

ЗАДАНИЕ 2. *Подберите синонимы к словам и словосочетаниям.*

Реализация цели, реорганизация структуры, коренное реформирование, сфера образования.

ЗАДАНИЕ 3. *Переведите на узбекский язык следующие слова и словосочетания.*

Конкурентная среда, подготовка кадров, проводимые преобразования, построение правового государства, социальный статус, духовно-нравственное воспитание⁶.

ЗАДАНИЕ 4. *Объясните, как вы понимаете значение следующих словосочетаний.*

Аккредитация образовательных учреждений, создание материально-технической базы, приоритетность системы кадров, эффективная интеграция образования; иностранные инвестиции.

ЗАДАНИЕ 5. На основе текста составьте предложения с данными словосочетаниями (задание 4).

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст.

ИЗ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ. (ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ)

Цель настоящей программы – коренное реформирование сферы образования, создание Национальной системы подготовки высококвалифицированных кадров на уровне развитых демократических государств.

Реализация этой цели предусматривает решение следующих задач:

реформирование системы образования в соответствии с Законом Республики Узбекистан “Об образовании”, формирование конкурентной среды в области образования кадров;

увязка системы образования и подготовки кадров с проводимыми в обществе преобразованиями, построением развитого демократического правового государства;

обеспечение учреждений системы подготовки кадров высококвалифицированными специалистами, повышение престижа и социального статуса педагогической деятельности;

реорганизация структуры и содержания подготовки кадров, исходя из перспектив социального и экономического развития страны, современных достижений науки, культуры, техники и технологий;

разработка и внедрение эффективных форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и просветительской работы;

введение объективной системы оценки качества образования и подготовки кадров, аттестации и аккредитации образовательных учреждений;

создание нормативной, материально-технической и информационной базы, обеспечивающей требуемые уровень и

качество образования, приоритетность системы кадров в новых социально-экономических условиях;

обеспечение эффективной интеграции образования, науки и производства;

разработка и введение в практику реальных механизмов привлечения внебюджетных средств, в том числе иностранных инвестиций, в систему непрерывного образования и подготовки кадров;

развитие взаимовыгодного международного сотрудничества в области подготовки кадров.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на вопросы:

1. Какова цель Программы по подготовке кадров?
2. Решение каких задач предусмотрено национальной программой по подготовке кадров?
3. Когда был принят закон Республики Узбекистан “Об образовании”?

ЗАДАНИЕ 1. Запомните следующие слова и словосочетания.

Наследие, сокровищница, популярность, наглядность, систематичность, мировоззрение, радость познания, дидактика.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы к словам и словосочетаниям.

Основные требования, последовательность, повышает интерес, одним из достоинств.

ЗАДАНИЕ 3. Прослушайте диалог. Следите за произношением слов.

- Алишер, каких выдающихся людей Древнего Востока ты знаешь?

- В Древнем Востоке было очень много выдающихся людей. Среди них были писатели, поэты, ученые. Кто из них тебя больше всего интересует?

- Мне хотелось бы узнать об ученых, которые высказывали свои мысли об образовании и воспитании.

- Одним из первых ученых, который высказал свои педагогические идеи, был Беруни. Он даже создал учебное пособие “Наука о звездах”, которое имело большую популярность в средние века. Тебе надо ознакомиться с трудами Беруни.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ

Наследие выдающегося ученого Беруни представляется огромной сокровищницей, в которой находятся бесценные идеи о науке, содержании образования и воспитания.

Мысли Беруни об обучении, его путях и значении встречаются во многих произведениях, они как бы разбросаны по страницам его книг.

Основные требования к обучению мы можем узнать из его выдающегося учебного пособия "Наука о звездах", написанного в Газне около 1030 года.

"Наука о звездах" состоит из 530 вопросов и доступных широкому кругу читателей лаконичных ответов. Этим объясняется большая популярность в средние века этого учебного пособия на Востоке.

В книге Беруни дает объяснение о необходимости последовательности при изучении предметов, подчеркивает важность наглядности в обучении. По его мнению, наглядность делает обучение более доступным.

Великий ученый считал, что обучение всегда должно строиться на строгой научной основе.

Одним из достоинств "Науки о звездах" является то, что наряду с изложением учебного материала, Беруни дает указания практического применения изученного.

Он считает, что практическое применение полученных знаний, несомненно, повышает интерес к изучаемому материалу, расширяет мировоззрение обучающихся.

В другом труде "Минералогия" Беруни говорит о радости познания. Он считал, что по своей сущности человек склонен к познанию неизвестного.

Беруни пишет также о мотивах обучения, наглядных и практических методах, о роли проверки выполненного труда и полученных знаний, приводя при этом большое количество примеров и высказываний.

Ценны и мысли Беруни о требованиях к учебникам и учебным пособиям: научность, систематичность изложения, наглядность, ясность, доступность.

Идеи Беруни о содержании образования позволяют утверждать, что во времена ученого они имели огромное прогрессивное значение, а многие из них лежат и в основе современной дидактики.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на вопросы

1. Что представляет собой наследие Беруни? 2. В каких произведениях Беруни говорится об обучении? 3. Где представлены основные требования к обучению? 4. Чем является сочинение Беруни “Наука о звездах”? 5. Из чего состоит учебное пособие “Наука о звездах”? 6. Чему дает объяснение Беруни в своей книге? 7. Чему придает ученый большое значение? 8. Какие еще достоинства имеет книга “Наука о звездах”? 9. Что говорит Беруни о практическом применении знаний? 10. В каком труде Беруни говорится о радости познания? 11. О чем еще говорится в трудах Беруни? 12. Какие требования выдвигает Беруни к учебникам? 13. Какое значение имеют идеи Беруни об образовании?

ЗАДАНИЕ 8. Перескажите текст

ЗАДАНИЕ 9. Найдите в тексте слово “обучение”. Сколько раз оно повторяется и в каких падежах?

ЗАДАНИЕ 10. Подберите и выпишите из трудов Абу Райхана Беруни изречения о роли науки и образования в жизни людей.

ЗАДАНИЕ 11. Что вы знаете о педагогических идеях Авлони, Зарнуджи, Фараби?

ЗАДАНИЕ 12. Прочитайте пословицы. Подберите аналогичные.

НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА.

Учиться — одно дело,

Обучать — два дела.

Учиться тяжело, зато потом легко.

Учиться хорошо.

Учить и того лучше.

Что в юности узнал — на камне выбито,

Что в старости узнал — по льду писано.

Обучаться легко,

Обучать трудно.

Знаниями овладеешь,

целый мир одолеешь.

ЗАДАНИЕ 13. Прочитайте высказывания. Какие высказывания узбекских педагогов вы знаете?

Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он совершенный учитель.

Л.Н.Толстой

Сильным, опытным становится педагог, который умеет анализировать свой труд.

В.А.Сухомлинский

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значение следующих словосочетаний

Флагман, монография, помимо педагогической деятельности, присвоено, мыслитель.

ЗАДАНИЕ 2. К выделенным словам в словосочетаниях подберите синонимы.

Занимались на четырех факультетах, осуществляет научную работу, одним из крупнейших вузов.

ЗАДАНИЕ 3. Составьте предложения со словосочетаниями (задание 2)

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

КУЗНИЦА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

Одним из крупнейших вузов республики по подготовке педагогических кадров стал открывшийся в 1935 году на базе педагогического факультета САГУ Ташкентский государственный педагогический институт. В то время на четырех факультетах занимались 320 студентов. В 1947 году институту было присвоено имя азербайджанского поэта и мыслителя Низами.

24 февраля 1998 года ТГПИ им. Низами присвоен статус университета.

В настоящее время — это флагман педагогического образования в республике. На 11 факультетах очного и заочного отделений в нем обучаются более семи тысяч студентов.

В университете несколько учебных корпусов, большая библиотека, несколько читальных залов, десятки лабораторий, кабинетов. Выпускается своя газета “Педагог” на русском и узбекском языках.

Профессорско-преподавательский состав университета, помимо педагогической деятельности, осуществляет большую научно-исследовательскую работу. На 51 кафедре трудятся опытные педагоги. Многие из них являются авторами монографий, учебников, учебных пособий и программ для школ, высших и средних специальных педагогических учебных заведений.

Развиваются и международные связи университета.

ЗАДАНИЕ 5. *Дайте свое заглавие тексту.*

ЗАДАНИЕ 6. *Скажите, что важно для будущего физика, биолога, агронома, артиста, юриста и т.д.?*

Любовь (к чему?), занятия (чем?), интерес (к чему?), увлечение (чем?), знание (чего?).

ЗАДАНИЕ 7. *Ваш товарищ считает, что профессия педагога доступна всем. Вы придерживаетесь другого мнения. Поговорите с товарищем.*

ЗАДАНИЕ 8. *Проведите ролевую игру о своей профессии. Группа делится на две – абитуриенты и представители профессии.*

ЗАДАНИЕ 9. *В какой вуз вы посоветуете поступать человеку, который:*

- Хочет заниматься биологией, математикой, историей;
- Особенно интересуется литературой, химией, геологией;
- Увлекается музыкой, игрой на рояле;
- Хочет в совершенстве знать иностранные языки.

ЗАДАНИЕ 10. *Напишите сочинения на тему: "Каким должен быть учитель будущего?"*

ЗАДАНИЕ 11. *Расскажите об одном из своих учителей (преподавателей). Какие личные и профессиональные качества в нем вас привлекают?*

ЗАДАНИЕ 12. *Расскажите, что вы знаете о ведущих вузах нашей республики, СНГ.*

ЗАДАНИЕ 13. *Скажите, что вы знаете об образовании за рубежом?*

ЗАДАНИЕ 14. *Скажите, каким, по вашему мнению, должно быть образование в XXI веке?*

ЗАДАНИЕ 15. *Составьте диалог, вписав ответы.*

Где находится университет, в котором вы учитесь?

Какие факультеты имеются в вашем университете?

...

На каком из них учитесь вы?

...

Какие дисциплины изучаются на вашем факультете?

...

Какое занятие ваше самое любимое?

...

ЗАДАНИЕ 1. Запомните следующие слова и словосочетания.

Мыслитель, энциклопедически разносторонний ученый, широкая известность, отставка, творческое наследие, формирование, этические воззрения, провинция, превосходство.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите антонимы к словосочетаниям.

Большой вклад, разносторонний ученый, сыграл большую роль, выявило особенности.

ЗАДАНИЕ 3. Подберите синонимы к словосочетаниям (задание 2).

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

ДЖАЛАЛИДДИН ДАВАНИ (1427-1502)

Один из известных мыслителей средневекового Востока, внесший большой вклад в развитие педагогической мысли, Мухаммад Асад бин Джалалиддин Давани был энциклопедически разносторонним ученым, пользовавшимся у своих современников широкой известностью.

Джалалиддин Давани родился в 1427 году в селении Даван, в провинции Казарун (Иран), где и провел свои детские годы. В Ширазе, в медресе Дорул-Айтоми получил образование. После окончания учебы преподавал в медресе, затем стал судьей Шираза. После отставки от должности судьи вернулся к преподавательской работе, много путешествовал, побывал в ряде городов Ирана, Ирака, Индии, был в Кашане, Гиляне, Тебризе, Герате (Афганистан), где встречался с учеными.

Ученый-энциклопедист Давани оставил большое творческое наследие. Ему принадлежат сочинения по философии, логике, юриспруденции, педагогике, математике и геометрии. Всего насчитывается более ста книг, написанных Давани.

Самым крупным произведением Давани, в котором затрагиваются общественно-политические, социально-этические и педагогические проблемы, является “Сияние блеска в превосходстве нравственных качеств”, или кратко “Ахлоки Жалоли” (“Этика Жалоли”).

Хотя Давани жил и творил на территории Ирана, его труды, в особенности “Этика Жалоли”, оказали заметное влияние на развитие педагогической мысли народов Средней Азии.

Трактат Давани “Этика Жалоли” долгое время служил учебным пособием в школах и медресе Самарканда и Бухары. Данный труд сыграл большую роль в формировании педагогических и этических воззрений Юсуфа Карабаги, Абу Тахира Самарканди, Абдуллы Авлони и других прогрессивных мыслителей Средней Азии.

Поэтому можно сказать, что изучение этой работы Давани выявило особенности и главные направления развития педагогической мысли Узбекистана после XV века.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1. Кто такой Джалилидин Давани? 2. Где он родился? 3. Где получил образование? 4. Чем занимался после окончания учебы? 5. Что делал Давани после отставки? 6. Какое творческое наследие оставил Давани? 7. Сколько книг написано Давани? 8. Какое произведение Давани является самым крупным? 9. Какое влияние оказали труды Давани на развитие педагогической мысли народов Средней Азии? 10. Какой труд Давани служил учебным пособием в школах и медресе Самарканда и Бухары? 11. В формировании чьих педагогических и этических воззрений сыграл большую роль труд Давани? 12. Что дало изучение этой работы Давани?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите текст. Выпишите из текста глаголы, укажите время глаголов.

ЗАДАНИЕ 7. Подготовьте реферат на тему: “Педагогические идеи мыслителей Средней Азии”.

ЗАДАНИЕ 1. Выпишите из Толкового словаря значение следующих слов и словосочетаний

Ткач, вышла в свет, хрестоматия, общественный деятель, был родом из, труппа, посольство

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте текст.

АВЛОНИ

Авлони — основоположник национальной узбекской педагогики, драматургии, детской литературы, выдающийся общественный деятель.

Абдулла Авлони родился 12 июля 1878 года в городе Ташкенте в семье ткача. Его отец Миравлон был родом из Коканда.

Абдулла учился в начальной школе, затем в Шайхантаурском медресе.

В девятилетнем возрасте он начал писать стихи. В 1904 году Абдулла Авлони открыл в своей махалле школу нового типа “Усули жаид”.

В 1909-1917 годах он создает учебники “Первый учитель”, “Второй учитель” и ряд других. Самым значительным из его учебников является “Туркий Гулистон ёхуд ахлоқ”. Этот учебник имеет большое значение и в настоящее время.

Абдулла Авлони внес большой вклад в развитие узбекского театра. В 1913 году он создает труппу “Турон”. Он поставил пьесы Бехбуди, Хамзы, Абдуллы Кадыри. Авлони написал пьесы: “Легко ли быть адвокатом”, “Португальская революция”, “Мы и Вы”.

Абдулла Авлони внес значительный вклад в развитие узбекской прессы. В 1907 году вышла в свет газета “Шухрат”, а в 1917 году — “Турон”.

В 1919-1920 годах он работает консулом в посольстве в Афганистане. С 1920 года он преподает узбекский язык и литературу в Среднеазиатском государственном университете. С 1930 года Авлони — профессор САГУ. В 1933 году он пишет хрестоматию для восьмого класса.

Выдающийся общественный деятель, педагог, драматург Абдулла Авлони умер 25 августа 1934 года в Ташкенте.

Он похоронен на Боткинском кладбище.

ЗАДАНИЕ 3. *Проведите вопросно-ответную беседу по тексту.*

ЗАДАНИЕ 4. *Перескажите содержание текста.*

ЗАДАНИЕ 5. *Подготовьте сообщение о педагогических идеях Авлони.*

ЗАДАНИЕ 6. *Скажите, что вы знаете о других узбекских педагогах прошлого.*

ЗАДАНИЕ 7. Каково значение титлов Авлоки в настоящее время?

ЗАДАНИЕ 1. Проверьте себя, знаете ли вы значение данных слов. В случае затруднений используйте Толковый словарь. Составьте с этими словами и словосочетаниями предложения.

Путешественник, благодаря усилиям, залежи полезных ископаемых, любительский театр, рукопись.

ЗАДАНИЕ 2. Замените данные словосочетания глаголами прошедшего времени:

Образец: начал изучать – изучал

Принимал участие, совершил путешествие, начал собирать.

ЗАДАНИЕ 3. Как вы понимаете выражение: он был человеком феноменальных способностей?

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

БЕХБУДИ

Бехбуди – писатель, педагог, журналист, историк, философ, географ, путешественник.

Бехбуди родился в 1875 году в Самарканде. Он был человеком феноменальных способностей. Он владел английским, французским, русским, турецким, азербайджанским, казахским, киргизским, персидским языками, ивритом.

Бехбуди дважды совершал Хадж в Мекку, принимал участие в съездах мусульман России.

В 1891 году в 16 лет он пишет объемный труд “Мусульмане России”.

В 1907 году он основал в Самарканде первую народную библиотеку. Благодаря усилиям Бехбуди была организована первая русско-туземная школа, а в 1911 году – первая женская гимназия. В 1907 году он начал собирать исторические документы для краеведческого музея. В своей типографии впервые издал карту Туркестана, на которой отметил залежи полезных ископаемых.

В 1915 году Бехбуди написал пьесу “Отцеубийца”, которая была поставлена в любительском театре учителями Самаркандской гимназии.

В 1914-1916 годах Бехбуди совершил путешествие по Европе, побывал в Париже, Верлине, Лондоне, Копенгагене. В

библиотеке Копенгагена увидел рукописи узбекских классиков: Беруни, Аль-Фаргони, Джами, двадцатую рукопись “Авесты”.

Он путешествовал по Турции, дважды побывал в Иерусалиме. Везде Бехбуди изучал, как живет народ, его культуру, как поставлено образование.

После возвращения из путешествия Бехбуди борется за создание в Туркестане школы европейского типа. Он переводил на узбекский язык произведения Л.Толстого, А.Пушкина, М.Лермонтова, Ф.Гейне, издавал журнал “Ойна” и газету “Самарканд” на узбекском языке.

Учениками Бехбуди были известные поэты и писатели: Фитрат, Чулпан, Абдулла Кадыри, Курби Сана...

В 1919 году президент США Вильсон приглашает Бехбуди на Международную конференцию по укреплению мира, которая должна была состояться в Париже.

Но до Европы он так и не доехал...

В 1919 году Бехбуди был арестован и расстрелян в городе Карши.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1. Кем был Бехбуди? 2. Когда и где родился Бехбуди? 3. Какие языки знал Бехбуди? 4. Сколько лет было ему, когда он написал труд “Мусульмане России”? 5. Когда и где Бехбуди создал народную библиотеку? 6. Какая школа была создана благодаря усилиям Бехбуди? 7. Когда и для чего он начал собирать исторические документы? 8. Какую пьесу написал Бехбуди в 1913 году? 9. Когда Бехбуди совершил путешествие, где он побывал? 10. Чем интересовался он во время путешествий? 11. Чьи произведения Бехбуди перевел на узбекский язык? 12. Какие поэты и писатели были учениками Бехбуди? 13. Когда он был арестован?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте второй и третий абзацы текста.

Найдите сказуемые и запишите их в тетради.

ЗАДАНИЕ 8. Закончите предложения.

1. В библиотеке Копенгагена Бехбуди увидел рукописи ...
2. Везде он изучал, как ...
3. Вернувшись из путешествия, Бехбуди берется за создание ...
4. Он переводил на узбекский язык произведения ...

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: “МОЯ РОДИНА - УЗБЕКИСТАН”

ЗАДАНИЕ 1. Ответьте на вопросы.

1. Что вы вкладываете в понятие “Родина”? 2. Какие вы знаете стихотворения о Родине? 3. Какие вы знаете песни о Родине, о родном крае?

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте пословицы. Выучите их наизусть. Вспомните аналогичные народные изречения.

1. На Родине даже малые блага делают нас счастливыми.

Коль не станет у тебя Родины, то и жить не стоит.

2. Потерявши Землю, слезы льют семь лет,

Потерявшим Родину – утешенья нет.

Чем с отчизною расстаться.

4. Отчизне процветать –

И тебе горя не знать.

5. В отчизне лучше нищим быть,

Чем шахом на чужбине.

6. На чужой стороне и солнце не греет.

ЗАДАНИЕ 3. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Междуречье, плато, цивилизация, дружелюбие, изгнанники, жертвы войн, приют, недра, долина.

ЗАДАНИЕ 4. Подберите синонимы к следующим словам.

Располагает возможностями, самобытная культура, огромный вклад, на территории располагается.

ЗАДАНИЕ 5. Составьте предложения со словами и словосочетаниями. Переведите их на родной язык.

Далекое прошлое, внесли огромный вклад, представители передовой мысли, лучшие традиции Востока.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст.

РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН

Узбекистан расположен в центральной части Средней Азии, в междуречье Сырдарьи и Амударьи. Крайняя северная точка его находится на северо-востоке плато Устюрт, южная – близ города Термеза, западная – на Устюрте, восточная – на юго-востоке Ферганской долины.

Площадь Узбекистана 447,4 тысяч квадратных километров. По размерам территория Узбекистана уступает России, Казахстану, Украине и Туркменистану и в то же время занимает несколько большую площадь по сравнению с такими странами Западной Европы, как Великобритания (в 2 раза), Бельгия (в 14 раз).

Большая часть границ Узбекистана проходит по равнинам. На севере граница с Казахстаном проходит по плато Устюрт, Аральскому морю, пустыне Кызылкум. Узбекистан граничит с Кыргызстаном, Таджикистаном, на юге – с Афганистаном, на юго-западе – с Туркменистаном.

По численности населения (около 24 миллионов человек) Узбекистан занимает третье место в СНГ после России и Украины, а население Норвегии превышает в 3 раза, Монголии – в 13 раз.

Узбекистан имеет свою самобытную культуру, уходящую корнями в далекое прошлое.

Наши предки внесли огромный вклад в развитие человеческой цивилизации. Уже многие столетия стоят рядом имена Абу Али ибн Сины и Гиппократ, Архимеда, Беруни, Галилея. Произведения Алишера Навои, как и творения Данте, Шекспира, Пушкина оказали огромное влияние на развитие художественного творчества всего человечества. Существенный вклад в развитие педагогики внесли представители передовой мысли Узбекистана Авлони и Бехбуди.

Узбекистан, следуя лучшим традициям цивилизации Востока, широко открыт гостеприимству и дружелюбию. Изгнанники, лишённые своей Родины, жертвы войн и преследований всегда находили в узбекском доме приют и заботу. Во времена Великой Отечественной войны тысячи эвакуированных детей, у которых война отняла родителей, были взяты на воспитание в ташкентские семьи. Узбекистан стал добрым домом для представителей более чем 120 народов.

Узбекистан располагает прекрасными возможностями для развития туризма. Всему миру известны узбекские города Самарканд, Бухара, Хива... На территории Узбекистана располагается 4000 памятников архитектуры, многие из которых находятся под охраной ЮНЕСКО.

В Республике действует Академия наук, сельскохозяйственная Академия, более 120 научно-

исследовательских институтов, 55 высших учебных заведений, более 9 тысяч общеобразовательных школ.

В библиотеке имени Алишера Навои имеются книги, написанные более чем на 70 языках.

Десятки музеев дают возможность познакомиться с памятниками и материалами истории и искусства.

В республике много театров, на сценах которых ставятся произведения как отечественных, так и зарубежных авторов.

В Узбекистане развито многоотраслевое сельское хозяйство, крупная индустрия, химическая и горная промышленность. В индустрии республики свыше 100 отраслей. Здесь производят самолеты, тракторы, экскаваторы, сталь, радиоэлектронную аппаратуру, шелковые и хлопчатобумажные ткани.

Недра Республики богаты месторождениями драгоценных и редких металлов и минералов. Она занимает одно из ведущих мест в мире по залежам золота, серебра, урана, меди, молибдена, свинца, цинка, вольфрама.

Сегодня Узбекистан является членом ряда ведущих международных экономических и финансовых объединений.

Развиваются культурные и научные связи Узбекистана. Ученые, специалисты, мастера культуры выезжают за рубеж. Они выступают с трибун представительных конгрессов, кинофестивалей, симпозиумов.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на вопросы.

1. Каковы особенности географического положения Республики Узбекистан? 2. Какова площадь Узбекистана? 3. С какими государствами граничит Узбекистан? 4. Какова численность населения Узбекистана? 5. Какой вклад внесли наши предки в развитие человеческой цивилизации? 6. Кто находил всегда уют и заботу в узбекском доме? 7. Кто жил в Ташкенте во время Второй мировой войны? 8. Каковы возможности развития туризма в Узбекистане? 9. Как развиты наука и культура Узбекистана? 10. Какими месторождениями богаты недра республики?

ЗАДАНИЕ 8. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 9. Скажите, какие изменения произошли в Узбекистане после провозглашения независимости?

ЗАДАНИЕ 10. Вспомните, какие фильмы рассказывают об основных этапах истории Узбекистана?

ЗАДАНИЕ 11. *Расскажите, что вы знаете о подвигах воинов-узбекистанцев?*

ЗАДАНИЕ 12. *Представьте себе, что вы собираетесь с товарищем совершить путешествие по республике. Выберите маршрут. Объясните свой выбор.*

ЗАДАНИЕ 13. *Подберите вопросы к данным ответам. Составьте диалог.*

1) ...?

В Узбекистане 12 областей.

2) ...?

Туристов привлекают достопримечательности нашего края.

3) ...?

Туристы хотят познакомиться с нравами и обычаями, с историей и культурой узбекского народа.

4) ...?

Узбекистан – это богатый, солнечный край.

5) ...?

Многими трудами прославили Узбекистан известные математики и астрономы, философы и литераторы, медики и зодчие.

ЗАДАНИЕ 14. *Прочитайте внимательно стихотворения. Выучите их наизусть.*

МОЙ КРАЙ.

Здесь каждый куст тебе поет,
Звучит согласный неумолчный хор.
И ночь тебе привет далекий шлет
С высот пустынных поднебесных гор.
Так лей же, месяц, свет прозрачный, лей,
Родимый край, тебе и ночь к лицу.
Вселенная над головою моей.
На землю сыплет звездную пылью.

Эркин Вахидов

Словарь:

Неумолчный – тухтовсиз

Вселенная – коинот

Сыплет – сепмоқ, ёғдирмоқ, ёғиб турмоқ

Сыплет — сепмоқ, ёгдирмоқ, ёғиб турмоқ
С поднебесных гор — осмон остидаги тоғлардан
Родимый край — жонажон ўлка
Прозрачный — гинил

УЗБЕКИСТАН

Вот он вновь предо мной возник.
Мой край родной, мой пышный цветник
Солнцем и синевою овеян
Звонко названный — Узбекистан.
О, родина-мать, как ты хороша!
Тобой через край полна душа!
Словно невеста счастливая ты —
У ног твоих нестрель цветик.
Эте — долина, радуга взор,
Свой живой расстилает ковер,
Как мириады алых пистолет,
Тюльпаны в горах — краснее, чем лавы,
Чело твое венчает убой,
Снежных серебряно-белых топей,
И полноводны и широки,
Тебя омывают две реки.

Хамид Олимжон

Слова:

Возник = появился

Цветник = гул

Взор = взор

Чело = чело

Пестреть — ранг-баранг бўлмо

Люби начальный свет отчисли.

Тебе завещанный знольм.

И все корыстное отчисли.

Из этой радостно пою

Люби — и, если надо, снов

Свой жар ему умеи отлат

Не ради славы или слов

Не ради блеска и уваж.

Какой другой любви страстной
Ты не стремился бы вослед —
В толпе, в труде и в шуме странствий
Неси высокий этот свет.

И если всем идущим бедам
И всем превратностям назло,
Ты будешь полон этим светом —
Считай, что в жизни повезло.

И в день надежд, и в час печальный
От равнодушья утаив,
Храни отчизны свет печальный
До окончанья дней твоих.

Мирмухсин

ЗАДАНИЕ 15. *Расскажите, как авторы описывают свой край. Скажите, какие чувства выражены в этих стихотворениях?*

МИКРОТЕМА: “ФЛОРА И ФАУНА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН”

ЗАДАНИЕ 1. *Прочитайте высказывания о природе. Какие высказывания известных деятелей культуры, ученых, писателей о природе вы знаете?*

1. Сегодня мы достигли таких вершин, когда человек должен быть не только “потребителем” природы, но и ее покровителем, ее сотворцом. Сегодня не только мы зависим от природы, но и она зависит от нас (Чингиз Айтматов).

2. Счастье — это быть с природой, видеть ее, говорить о ней (Л. Толстой).

ЗАДАНИЕ 2. *Расскажите, что вы знаете о животном и растительном мире Узбекистана.*

ЗАДАНИЕ 3. *Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?*

Фауна, флора, оазис, тугайные леса, неразумное хозяйствование, освоить землю, ресурсы, эфиромасличное сырье, склоны гор.

ЗАДАНИЕ 4. Подберите синонимы к подчеркнутым словам.

Свидетельствуют о древних связях фауны, природа разнообразна, обитающие, преобразуют природу, формировался животный мир. Одни животные возникли здесь, иные проникли из других областей.

ЗАДАНИЕ 5. Подберите антонимы к словам и словосочетаниям.

Сокращение численности животных, исчезновение, бедность лесных ресурсов, сокращение площади леса.

ЗАДАНИЕ 6. Переведите на родной язык.

Охрана животных, животный мир, млекопитающие, пресмыкающиеся.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Богат и многообразен животный и растительный мир Узбекистана.

Животный мир нашей республики, как и всей Средней Азии, формировался в течении длительного исторического периода. Одни виды животных возникли здесь, иные проникли в Среднюю Азию из других областей. Виды животных местного происхождения - это аральский шип и большой лопатонос, туркестанская агама и туркестанский геккон, песчаный удавчик, саксаульная сойка, тонкопалый суслик и многие другие.

Обитающие в пустынях джейран, барханный кот, каракал свидетельствуют о древних связях фауны пустынь Средней Азии и Северной Африки.

На равнинах распространены виды индийского происхождения: тигр, гиена, шакал, медоед...

Природа Узбекистана очень разнообразна. Пустыня или оазисы, горы или тугайные леса – все они представляют особые условия для существования животных.

Использование дикой фауны должно сопровождаться охраной диких животных, а в ряде случаев и спасением от полного исчезновения. Осваивая землю, человек преобразует природу, лишая многих животных мест их обитания. Это уже привело к резкому сокращению численности многих видов животных, в том числе обитающих в нашей республике. В результате 22 вида млекопитающих, 31 вид птиц, 5 видов пресмыкающихся и 5 видов рыб, обитающих в Узбекистане,

включены в Красную книгу Узбекистана. А это значит, что они подлежат полной охране.

Важное место в охране животных отводится заповедникам.

Флора республики, насчитывающая более 1400 видов, представлена богатейшим разнообразием ценных лекарственных, пищевых, кормовых, технических и других сырьевых растений, из которых отдельные виды являются предметом экспорта. Высокую потребность в красильном и эфиромасличном сырье Республика удовлетворяет заготовкой штокрозы, травой райхон, мятой, лимонной травой и другими.

На склонах гор растут травы (ревень, горная мята), кусты шиповника, барбариса, кизильника, а еще выше в горах расположены леса. Типичные деревья этих лесов – клен, аюча, тополь, береза. А из плодовых деревьев – миндаль, боярышник, яблоня, орех, алыча.

В недавнем прошлом леса покрывали значительные площади, но из-за неразумного хозяйствования они существенно сократились. При умелом, бережном отношении к природе можно сохранить ее красоту.

ЗАДАНИЕ 8. Составьте к тексту вопросы.

ЗАДАНИЕ 9. Разделите текст на смысловые части.

Озаглавьте каждую часть.

ЗАДАНИЕ 10. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 11. Назовите виды животных и растений, включенных в Красную книгу Узбекистана.

ЗАДАНИЕ 12. Скажите, с какими животными и птицами, указанными слева, связывают, обычно, определеная, данные справл.

Индюк, медведь, лиса

Заяц, петух, тюлень, сокол

1. Медлительный, неуклюжий,

человкий

2. Важный, надутый

3. Грустный, всего постоянно

4. Устающий, дрожащий от страха

5. Хитрый, ловкий,

6. Беспокойный

7. Толстый, смелый, сильный

8. Ленивый, неповоротливый,

9. Массивный

ЗАДАНИЕ 13. Назовите, какие передачи телевидения о животных вы смотрите. Что нового из них вы узнали?

ЗАДАНИЕ 14. К вам в гости приехал друг из другой республики. Ему интересно знать, какие деревья растут у нас. Продолжите диалог.

- Как называется это дерево (растение)?
- Это дерево (растение) называется ...
- А еще какие деревья (растения) у вас растут?
- А еще у нас растут ...

ЗАДАНИЕ 15. Составьте аналогичный диалог о животных.

ЗАДАНИЕ 16. Расскажите о вашем посещении зоопарка. Каких редких животных и птиц вы там увидели?

ЗАДАНИЕ 17. Любите ли вы животных? Есть ли у вас домашние животные? Расскажите, что вы знаете о домашних животных, об их повадках, образе жизни.

ЗАДАНИЕ 18. Прочитайте и запишите данные пословицы и поговорки. Какие особенности и повадки кошки и собаки можно выделить, используя эти пословицы и поговорки.

1. Живуч, как кошка.
2. Знает кошка, чье мясо съела.
3. Кошка на порог, а мышка в уголок.
4. И собака помнит, кто ее кормит.
5. Которая собака много дает, та мало кусает.
6. Живут, как кошка и собакой.

ЗАДАНИЕ 19. Спишите, вставляя вместо точек слова и словосочетания, указанные в скобках, в нужном падеже.

1. Дивляться ... (поведение животных, изменение климата)
2. Загрязнение ... (атмосфера, океан, река, озеро)

ЗАДАНИЕ 20. Подготовьте реферат об исчезающих, исчезающих, редких и сокращающихся видах фауны и флоры Узбекистана.

ИНТЕРЕСНО, ЧТО ...

Вамый крупный медведь, пойманный охотниками, весил 4000 килограммов, а его рост достигал 3 метра 80 сантиметров.

В некоторых районах Южной Америки для охраны овец используют сторожевых страусов. Эта сильная, быстроногая и крайне агрессивная птица прекрасно справляется со своими обязанностями. Страусы преследуют даже автомобили и атакуют каждого, кто пытается из них выйти.

- В Южной Африке живет золотогрудый трубач. Эта птица способна при опасности издавать звуки, похожие на бой барабана. Птица легко приручается, и местные жители стали использовать ее вместо сторожа: золотой трубач вполне успешно охраняет дом.

- Самые большие слоновые кости (за исключением доисторических экземпляров) находятся на зоологической выставке в Нью-Йорке. Каждая весит 125 кг, а длина – 3,5 метра.

- Канарейки еще в начале века использовались во многих странах мира в качестве “дегустаторов” рудничного газа. Эти птицы теряют сознание при малейшей примеси ядовитых газов в шахтах. Однако, добрая порция кислорода приводит их в себя.

МИКРОТЕМА: “ОХРАНЯТЬ ПРИРОДУ – ЗНАЧИТ ОХРАНЯТЬ РОДИНУ”

Вопросно-ответная беседа

1. Почему люди должны охранять природу? 2. Какой ущерб природе наносит бесконтрольная деятельность человека? 3. Согласны ли вы, что любовь к природе надо воспитывать с раннего детства? 4. Как, на ваш взгляд, можно преодолеть наступивший экологический кризис? 5. Будет ли такой же актуальной эта проблема в XXII веке?

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте пословицы, выучите их наизусть.

- 1) Спилит дерево – посади десять.
- 2) Вырастишь дерево – доброе имя оставишь.
- 3) Посадивший туговое дерево
Сто лет жемчуга собирает.

ЗАДАНИЕ 2. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Напрасный, жильё, причастность, не ведая, оазис, вмешательство, поговорки, гласят, задохнуться, необратимый.

ЗАДАНИЕ 3. Определите по составу значение следующих слов.

Благоустроенный, водохранилище, драгоценный, природоохранительный.

ЗАДАНИЕ 4. Замените синонимами слова:

Достояние, грядущий, сверкать, пригодный, последствие.

ЗАДАНИЕ 5. Составьте предложения со словосочетаниями.

Переведите их на узбекский язык.

Любимый уголок природы, растительный и природный мир, неблагоприятное природное положение, охрана природы.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Древняя восточная мудрость гласит: “Каждый человек может считать прожитую жизнь напрасной, если он не вырастил ни одного дерева”. Человек живет природой. Без кислорода он задохнется через полторы-две минуты, без воды он может прожить лишь несколько десятков часов, без пищи – несколько десятков дней.

Природа – это мать, а люди – ее дети. И сыновний долг каждого человека – сохранять и оберегать ее.

Чтобы Земля была достойна человека, человек должен заботиться о ней также, как о своем жилье. Ведь любовь к родной стране невозможна без любви к природе. Природоохранительная деятельность человека тесно связана с понятием Родина, с долгом перед грядущим поколениями. Для человека Родина – это Земля, где жил и живет его народ со своей историей, с историей своей борьбы.

Правовая охрана природы – это один из наиболее важных методов защиты окружающей среды.

Народные пословицы и поговорки гласят: “Земля кормит людей, как мать детей”, “Дорогой товар из земли растет”, “Добра мать для своих детей, а земля – для всех людей”, “Земля – самое дорогое наше достояние. Ее необходимо беречь и охранять всеми силами”.

Важнейшим объектом правовой охраны является вода. Сент-Экзюпери писал: “Вода! У тебя нет ни вкуса, ни запаха, тебя невозможно описать, тобой наслаждаются, не ведая, что ты такое! Нельзя сказать, что ты необходима для жизни: ты есть сама жизнь”. От воды полностью зависит жизнь человека, животных, растений, климат, погода, промышленность, сельское хозяйство, энергетика.

К объектам правовой охраны природы относятся также окружающая среда городов и населенных пунктов, растительный и животный мир.

На фотографиях из космоса земля Узбекистана то зеленеет оазисами и полями, то сверкает, как драгоценными камнями. Поверхностью водохранилищ, то желтеет песками пустынь.

Растущее вмешательство человека вносит в окружающую среду такие изменения, которые часто приводят к необратимым экологическим и биологическим последствиям. Подтверждением этого является неблагоприятное экологическое положение в районе Аральского моря, Амударьи, Сырдарьи.

Наш общий долг – оставить планету нашим детям и внукам благоустроенной и пригодной для достойной и счастливой жизни.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на вопросы.

1. О чем гласит восточная мудрость? 2. Что значит природа для человека? 3. Как должен заботиться человек о природе? 4. Чем является правовая охрана природы? 5. Что относится к объектам правовой охраны природы? 6. Как выглядит земля Узбекистана на фотографиях из космоса? 7. Какие изменения вносит вмешательство человека в окружающую среду?

ЗАДАНИЕ 8. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 9. Расскажите, что вы знаете об охране природы. Какие мероприятия ведутся в вашем районе, городе, селе? Как вы участвуете в них?

ЗАДАНИЕ 10. Представьте себе, что к вам приехал друг из России. Вы хотите узнать у него о природе этого края и просите рассказать подробнее о лесах, озерах, богатствах этого края. Составьте диалог.

ЗАДАНИЕ 11. Скажите, какие стихотворения о природе вы знаете. Какое из них вам больше всего нравится?

ЗАДАНИЕ 12. Прочитайте отрывок из стихотворения. Сформулируйте основную мысль стихотворения.

ПРИРОДА-МАТЬ

Услышу ль сосен шум в полдневный час,
Журчанье ль струй средь камушков у бродя,
О люди, мысля я, у всех у нас
Есть мать одна
По имени природа,
У ней для всех хватает доброты.

И мы живем, запечатлев навеки
В душе
Ее прекрасные черты —
Поля, луга, леса, моря и реки.

Придите к ней, когда у вас печаль,
И, мудрая, врачуя вашу душу,
Природа распахнет пред вами даль
И ветром, как рукой, глаза осушит;
Представит вам сто радостных примет,
Ромашек простодушных “чет” и “нечет”,
И вечное: “Все суета сует” —
На языке осинок налепечет.

Три клада у природы есть: вода,
Земля и воздух —
Три ее основы .
Какая бы не грянула беда:
Целы они — все возродится снова.
Но если ... впрочем, в наш жестокий век
Понятно всем, что если значит:
О человек! Природа-мать ни рек,
И ни морей
От глаз твоих не прячет,
Ни росных трав, ни голубых небес ...
Цени ее доверие, Природы!
Не обмани его!
И в темный лес
Зходи, как в храм под мраморные своды.
Ты — человек. Ты — царь Природы. Так,
Поскольку все в ней сущее подвластно
Тебе ... Живи, сверяя каждый шаг
С Природою, — и будет все прекрасно!

И царские замашки не лелей
В душе, и не давай себе свободы ...
Ты — царь Природы. Так,
Но знай: трудней
Существовать себя венцом Природы!

Природу покорить? Ничьи уста
Надменной слов не молвили отроду
Рабыней нашей — логика проста —
Намеревались видеть мы Природу,
Объезженной лошадкой: повернешь
Куда захочешь — лишь тряхни уздечкой ...
Мы — дерзкие сыны ее! И все ж,
И все ж нам от нее зависеть вечно!

Сергей Викулов

ЗАДАНИЕ 13. *Выучите наизусть стихотворение.*

ДЕТИ ПРИРОДЫ.

Природа
Нам родная мать,
И мы ее, как дети, сердим,
И ухитряемся ломать
Мы все кругом со всем усердьем.

И, рассердив ее до слез,
Мы глаз своих не поднимаем,
Но молнии за розги гроз
Мы шаловливо принимаем.

А вдруг иссякнет даже гнев
И вдруг на иждивенье к детям
Она захочет, одряхлев?
Что мы на это ей ответим?

Л. Мартынов

ЗАДАНИЕ 14. *Спишите, используя в роли сказуемого глаголы, данные справа, в прошедшем времени. Укажите вид глагола.*

- | | |
|--|-----------|
| 1. Старый дуб ... на краю села | расти |
| Березка ... на берегу озера | улететь |
| 2. Птицы ... на юг | |
| 3. С глубокой древности человек ...
диких животных. | приручать |
| 4. Пришла зима, и снег ... землю | покрыть |

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте пословицы. Выучите их наизусть.

1. Земля — клад, вода — золото.
2. Рыбам — вода, птицам — воздух, а человеку — вся земля.
3. Человек землю облагораживает,
Земля — человека.

ЗАДАНИЕ 2. Что вы знаете о Красной книге? Объясните смысл этого документа.

ЗАДАНИЕ 3. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Прихоть, забава, треть, вымирать, безо всякого смысла.

ЗАДАНИЕ 4. Подберите синонимы к следующим словам.

Уничтожить, угроза, сообщается, исчезли сотни видов зверей.

ЗАДАНИЕ 5. Переведите на узбекский язык словосочетания.

Сохранить живую природу, сведения о редких животных и растениях, Красная книга, сотни видов зверей и птиц.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Тысячи лет люди на Земле считали, что богатствам природы не будет конца.

Миллионы зверей и птиц убиты, уничтожены людьми ради прихоти и забавы или вообще безо всякого смысла. Исчезли сотни видов зверей и птиц — их мы уже никогда не увидим, их уже невозможно восстановить. Но сотни видов зверей и птиц, находящихся под угрозой уничтожения, еще можно спасти.

За две тысячи лет с лица земли исчезло 110 видов крупных животных. Причем треть их вымерла за последние полвека.

По мере того, как растений и животных становилось все меньше, люди все чаще стали задумываться, как сохранить живую природу.

С 1943 по 1954 годы во всех странах были собраны сведения о редких, исчезающих и находящихся под угрозой исчезновения животных и растений. На основе этих сведений ученые приступили к составлению международной Красной книги. Международную Красную книгу предложил создать английский ученый Питер Скотт, много сделавший для охраны природы Земли. В 1948 году в небольшом городке Фонтблэ (недалеко от Парижа) на международной конференции был основан Международный Союз охраны природы (МСОП).

Почему эту Книгу назвали красной? Всем известно, что красный свет светофора является сигналом опасности. Значит, Красная книга предупреждает о том, каким животным и растениям грозит опасность исчезновения.

Есть в книге и желтые страницы — с данными о тех видах животных и растений, число которых сокращается. На зеленых страницах сообщается о животных, количество которых восстанавливается.

Во многих странах созданы свои “Красные книги”. Но нужны ли такие книги в каждой стране? Дело в том, что какие-нибудь животные или растения в одной стране могут быть обычными, а в другой — редкими. В Международной Красной книге их не будет. Но в стране, где такие животные и растения редкие, они могут исчезнуть с эвсем. Поэтому их в этой стране надо беречь и охранять.

Есть Красная книга и в Узбекистане. В ней записаны редкие виды флоры и фауны на территории всей нашей республики.

ЗАДАНИЕ 7. Составьте к тексту вопросы.

ЗАДАНИЕ 8. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 9. Используя вопросы текста, составьте диалог.

ЗАДАНИЕ 10. Выпишите из текста согласованные определения.

ЗАДАНИЕ 11. Прочитайте стихотворение.

Вот “Красной книги”

Тяжкие страницы.

На свете нет, наверно,

Горше книг —

Все звери исчезающие,

Птицы

В ней издают

Беспомощности крик ...

Уже у рек

Чисты одни истоки,

А дальше —

Воды смрадные

Мертвы ...

Неужто так

Бессмысленно жестоки

И так преступно
Равнодушны мы?!
Уже все сроки
Путает погода.
Зимой – дожди,
А средь лета – снег,
Быть может,
Задыхается природа
От твсего вторженья,
Человек?!

Н. Нарзуллаев

СЛОВАРЬ:

Горше = тяжелее, печальнее
Издавать крик – товуш чикармок
Беспомощность – ожизлик, ночорлик
Исток (реки) = место, где начинается река
Смрадный – хиди ёмон, сассик
Бессмысленно – мазмунсиз, маъносиз
Жестоки – шавкатсиз
Равнодушны = безразличны
Вторжение – бостириб кириш

ЗАДАНИЕ 12. *Объясните, почему поэт называет страницы “Красной книги” тяжкими? О каких нарушениях в природе под влиянием деятельности человека говорится в стихотворении?*

ЗАДАНИЕ 13. *Скажите, почему Красная книга до сих пор пополняется? Почему важно сохранять любой вид животных?*

МИКРОТЕМА: ‘ПРИРОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ УЗБЕКСКИХ И РУССКИХ ПОЭТОВ, ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, МУЗЫКАНТОВ’.

ЗАДАНИЕ 1. *Назовите, какие произведения узбекских поэтов, писателей, художников, композиторов в временах года вы знаете.*

ЗАДАНИЕ 2. *Прочитайте пословицы. Какие вы еще знаете народные изречения о природе, о временах года?*

1) Осенью и воробей богат.

- 2) Лето собирает, а зима подбирает.
- 3) Летом не вспотеешь, так и зимой не согреешься.
- 4) Март с водой, апрель с травой, а май с цветами.
- 5) Магушка-весна — всем красна.
- 6) Об осени суди по весне.
- 7) Осень хвастлива, весна справедлива.
- 8) Летом потрудишься — зимой порадуешься.

ЗАДАНИЕ 3. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Живописные произведения, вдохновение, неиссякаемый источник, благословенное щедрое лето, покорять, осыпающийся, увядающий пейзаж.

ЗАДАНИЕ 4. Замените синонимами следующие слова и словосочетания.

Таинственность, воспевал в своих пейзажах, разнообразный

ЗАДАНИЕ 5. Подберите определения к следующим словам

Художник, осень, картина, зима, лето, природа, весна.

ЗАДАНИЕ 6. С полученными словосочетаниями (задание 5) составьте предложения.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Природа, времена года — неиссякаемый источник вдохновения. Нельзя хотя бы приблизительно подсчитать количество страниц, строк в мировой литературе, картин, посвященных им.

Времена года. Каких только эпитетов, красок не придумано певцами, чтобы передать чувства, взволновавшие их сердца в описаниях благословенного щедрого лета, дождливой печальной осени ..., морозной снежной зимы!...

Исаак Ильич Левитан, талантливейший русский художник-пейзажист. Он создал большое количество живописных произведений. Левитан глубоко понимал и любил красоту родной природы и поэтически воспевал ее в своих пейзажах.

Левитану нравилась осень. Он ждал ее, как самое дорогое время года. Осень на картинах Левитана очень разнообразная. Так, в картинах "Осенний день", "Сокольники" нас покоряет своей таинственностью тишина парка. Картина "Золотая осень" нас радует и волнует. Нам становится немножко грустно, но это тихая, поэтическая грусть.

Во всех осенних пейзажах художника передана печаль грошальных дней, осыпающихся листьев, увядающих трав. Около ста картин И. Левитана посвящены осени. Но есть и картины, наполненные радостью пробуждающейся жизни: “Свежий ветер”, “Волга”, “Март”.

Все творческое наследие Левитана — образ Родины в высоком значении этого слова.

ЗАДАНИЕ 8. Составьте к тексту вопросы.

ЗАДАНИЕ 9. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 10. Скажите, кого из узбекских художников-пейзажистов вы знаете. Перечислите известные вам картины.

Задание 11. Охарактеризуйте времена года в Узбекистане.

ЗАДАНИЕ 12. Скажите, что вы больше всего любите в природе (море, реку, поле, лес, горы ...). Объясните, почему?

ЗАДАНИЕ 13. Используя вопросы к тексту, составьте диалог.

ЗАДАНИЕ 14. Прочитайте стихотворения. Понравившиеся выучите наизусть.

ОСЕННИЕ ДНИ

Дождик с вечера заладил,
Никому сейчас не нужный,
И в полях поспевший! хлопок
Весь до ниточки промок,
И дехканин смотрит хмуро,
Будто воин безоружный:
Для него любая капля — что отточенный клинок.
На плечах одежда взмокла,
И влажны его ресницы,
Будто слезы от дажды на глазах его блестят:
Недалек рубеж уборки, людям надо торопиться,
И совсем нехстати дождик — знойных дней поля
Хотят ...

Уйгун

СЛОВАРЬ

Заладил (дождик) — бир бошланганча давом этди

Будто воин безоружный — куролсиз аскар сингари

Хмуро — хафа

Отточенный клинок — уткир килич

Взмокла (одежда) – кийимлар хул булди (шилта булди)
Досада – укинч, ранж, алам
Недалек_(рубеж) = близок
Торопиться = спешить
Некстати = невовремя

Жизнь мечтами, как чаша полна,
Синевою и голубизною.
Как я счастлив, что снова весна,
Время года, любимое мною.

Как я счастлив, что снова светло
Солнце с неба на землю стекает.
Как я счастлив, что снова тепло
Побледневшие щеки ласкает.

Как я счастлив, что снова возник
Вдохновения миг, как подарок.
Что на родине жизни цвет:ик
Расцветает, и пышен и ярк.

Рамз Бабаджан

СЛОВАРЬ

Синева = синий цвет – кум-куклик; голубизна = голубой цвет; побледневшие щеки = бледные; возник = появился; вдохновение = творческий подъем; миг = короткий промежуток времени; пышен = пышный.

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Там, в поле, вижу черной пашни
С каймою снежной борозду,
Весь изменился вид вчерашний
Вкруг дома, в роще и в саду.

Кусты в уборе белых шапок,
Узоры стынущей воды,
И в рыхлом снеге птичьих лапок
Звездообразные следы ...

Кемчужников

СЛОВАРЬ

Пашня = поле; вокруг = вокруг; роща = лес; узор = рисунок;
рыхлый = рассыпчатый, сыпучий;

След – (узб) из

Борозда – эгат, жуяк.

ЗАДАНИЕ 15. *Напишите сочинение на тему: “Мое любимое время года”.*

ЗАДАНИЕ 1. *Ответьте на вопросы.*

1. Часто ли вы посещаете выставочные залы? 2. Кого из русских художников-пейзажистов вы знаете? 3. Что вы знаете об узбекских художниках-пейзажистах?

ЗАДАНИЕ 2. *Обратите внимание на произношение следующих слов и словосочетаний. Пользуясь Толковым словарем, объясните их значение. Запомните их правописание.*

Величественная панорама, подкупающая искренность, воспевать, передал величие пейзажа, признание, поселок, раскинулся, ощущение радости бытия.

ЗАДАНИЕ 3. *Подберите синонимы к следующим словам в словосочетаниях.*

Своеобразная природа, привлекает к себе внимание, суровый край, пробуждающаяся природа, полотна художника демонстрировались.

ЗАДАНИЕ 4. *Составьте предложения со словосочетаниями, данными в задании № 3.*

ЗАДАНИЕ 5. *Прочитайте текст и скажите, что нового вы узнали.*

УРАЛ ТАНСЫКБАЕВ

Тонким пейзажистом-лириком Урал Тансыкбаев вошел в историю искусства Узбекистана. Красочная, яркая и своеобразная природа края всегда привлекала и привлекает к себе внимание многих мастеров кисти и в первую очередь Урала Тансыкбаева.

Изображение Тансыкбаевым родного края – не просто увиденный им “портрет” окружающей азиатской природы, художник вложил в это все богатство чувств.

Одна из лучших картин Тансыкбаева “Родной край” (1951), в которой с подкупающей искренностью передан обобщенный облик природы современного Узбекистана. Суровый горный край оживлен присутствием человека: вдали раскинулся поселок с цветущими садами, на переднем плане дети, собирающие цветы.

Весенняя природа, пробуждающаяся под ласковыми лучами утреннего солнца, величественная панорама гор, звонкие тона красок усиливают ощущение радости бытия, красоты жизни, воспеваемых автором.

В работе “Высокогорное пастбище” художник с подкупающей поэтической силой передал величие горного пейзажа Узбекистана.

В картинах живописца мы видим то поля с богатым урожаем, то цветущие сады и долины, то панораму новостройки (“Полив хлопка”, “Утро Каиракумской ГЭС”, “Март в Узбекистане”, “В Голодной степи”, “Алайская долина” и другие).

Полотна Урал Тансыкбаева не раз демонстрировались на выставках в странах Европы, Азии, Америки. Широкая известность и признание его таланта объясняется тем, что он нашел свою тему в искусстве – современный пейзаж родного края.

ЗАДАНИЕ 5. Составьте к тексту вопросы.

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите текст.

ЗАДАНИЕ 7. Перечислите известные вам картины Урала Тансыкбаева и расскажите более подробно об одной из них.

ЗАДАНИЕ 8. Назовите художников, чьи произведения вам нравятся.

МИКРОТЕМА: “ТАШКЕНТ - СТОЛИЦА УЗБЕКИСТАНА”

ЗАДАНИЕ 1. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний.

Предгорья, оплот, уникальный, сооружения, зодчество, эвакуировать, заново.

ЗАДАНИЕ 2. Запомните правописание следующих слов и словосочетаний. Переведите их на родной язык.

Многовековая история, на протяжении веков, город мужества, духовные ценности, достижение, многонациональное наследие.

ЗАДАНИЕ 3. Подберите определения к следующим словам.

Столица, история, город, население, музей, кинофестиваль, землетрясение

ЗАДАНИЕ 4. Подберите синонимы к следующим словам и словосочетаниям.

Издавна, памятные события, долгие украшения, крупное достижение, расположен.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст.

ТАШКЕНТ

Ташкент – столица Республики Узбекистан. Это один из древнейших городов мира, ему свыше 2000 лет. Ташкент расположен в предгорьях Западного Тянь-Шаня, в долине реки Чирчик. Через Ташкент издавна проходили караванные пути из стран Ближнего Востока, Индии, Китая в Европу, в том числе и Великий шелковый путь.

За свою многовековую историю Ташкент имел названия Юни, Шаш (Чач), Джадж, Чачкент, впервые под своим современным названием он упоминается в трудах великих ученых Абу Райхана Беруни и Махмуда Кашгари в 11 веке.

По численности населения Ташкент занимает четвертое место в СНГ.

На протяжении веков город пережил много памятных событий.

В годы Второй мировой войны в Ташкенте жили и трудились известные композиторы, писатели, литературоведы, переводчики, эвакуированные из других городов.

26 апреля 1966 года в Ташкенте произошло катастрофическое землетрясение и, благодаря помощи бывших союзных республик, город был отстроен заново. И долго еще будут говорить Ташкенте: “Его разрушила природа, а поставила на ноги дружба”. Сейчас он входит в число красивейших городов мира.

Ташкент по праву называют звездой Востока, оплотом братства и дружбы, городом мужества. На всех континентах мира можно услышать слова “дух Ташкента”. Это определение родилось в столице нашей Республики на совещании писателей стран Азии и Африки (и получило подтверждение на многих других международных совещаниях и конференциях).

Ташкент – это мощный индустриальный, культурный и научный центр.

В Ташкенте построено много крупных уникальных объектов культурно-бытового, спортивного и административного значения.

Подлинным украшением столицы являются Дворец дружбы народов, здание Музея истории народов Узбекистана, гостиницы “Узбекистан”, “Интерконтиненталь”, “Чорсу”, памятник семье Шамахмудовых, усыновивших в Великую отечественную войну 14 сирот – детей разных национальностей и другие сооружения. Крупным достижением зодчества являются Дворец “Туркистон”, музей Темуридов.

В Ташкенте находится Академия наук Узбекистана, свыше 70 научно-исследовательских институтов, много вузов, крупнейшая в республике библиотека имени Алишера Навои, свыше 10 театров, концертные залы, цирк, киностудия. Музеи города хранят духовные ценности узбекского народа. В Ташкенте издается несколько десятков газет и журналов на различных языках.

С 1977 года в городе действует метрополитен.

Большой успех у многонационального населения республики имеет Ташкентский Международный кинофестиваль стран Азии, Африки и Латинской Америки.

Ташкент связан широкими экономическими, научными и культурными связями с многими странами мира и городами СНГ.

С сентября 1991 года, с провозглашением Узбекистана независимым государством, Ташкент стал городом встреч деловых людей всего мира.

ЗАДАНИЕ 6. Ответьте на вопросы.

1. Где расположен Ташкент? 2. Сколько лет Ташкенту? 3. Какие пути проходили через Ташкент? 4. Какие названия имел Ташкент? 5. Когда впервые Ташкент упоминается под своим названием? 6. Кто жил в Ташкенте во время Второй мировой войны? 7. Что произошло в Ташкенте 26 апреля 1966 года? 8. Как называют Ташкент в настоящее время? 9. Какое определение родилось в столице на совещании писателей стран Азии и Африки? 10. Какие сооружения являются украшением столицы? 11. Какие учреждения есть в столице? 12. С какого года в столице действует метрополитен? 13. Каково значение Ташкентского Международного кинофестиваля?

ЗАДАНИЕ 7. *Перескажите содержание текста.*

ЗАДАНИЕ 8. *Назовите, какие стихотворения, песни о Ташкенте вы знаете. Кто их авторы?*

ЗАДАНИЕ 9. *Скажите, как изменился Ташкент после землетрясения.*

ЗАДАНИЕ 10. *Скажите, какие станции метро вы знаете. Опишите одну из них.*

ЗАДАНИЕ 11. *Объясните, почему Ташкент называют “звездой Востока”?*

ЗАДАНИЕ 12. *Назовите, какие вам известны фильмы или произведения художественной литературы о Ташкенте.*

ЗАДАНИЕ 13. *Назовите памятные места, улицы Ташкента, связанные с именами великих людей.*

ЗАДАНИЕ 14. *Представьте себе, что ваш друг, приехавший из другой республики, совершил экскурсию по городу. Расспросите, какие у него остались впечатления.*

ЗАДАНИЕ 15. *Назовите столицы республик СНГ.*

ЗАДАНИЕ 16. *Прочитайте выразительно стихотворение.*

ТАШКЕНТ

Твоя заря, родной Ташкент, прекрасна для меня.
Как друг, ты примешь все мое и мне свое отдашь.
Теплей весны твоя зима, а ночь светлее дня.
Я не сменю ни на что тебя, мой древний Шаш.
Узбекистана красота, веселья чаша ты.
Востока светлое окно, столица наша ты.

Гафур Гулям

ЗАДАНИЕ 18. *Переведите на родной язык последние две строки стихотворения.*

ЗАДАНИЕ 19. *Прочитайте стихотворение Ю. Друниной. Выучите его наизусть.*

ТАШКЕНТУ

Когда взлетали к небу
города
И дымом
Уносились ввысь деревни,
Издалека

величественный,
древний
Сиял Ташкент,
как добрая звезда.
Да, он и вправду
доброй был звездой
И самым щедрым городом
на свете!
Великой опаленные бедой,
К нему стекались женщины и дети.
Забудут ли когда-нибудь
они,
Согретые тобою,
о минувшем! —
Твои незатемненные огни
И скромное
Твое великодушье!

Ю. Друнина

ЗАДАНИЕ 20. *Прочитайте выразительно стихотворение.
Скажите, какому событию оно посвящено.*

ТАШКЕН!

Этих строк историк не поправит
Ныне: заключенная в строку,
Тех недель мучительная память
В нашем отчеканилась мозгу.
Все с одним столкнулись общим горем.
Каждый жил и чувствовал, как все
Каждый ждал: в ночи качнется город.
Как катык, оставшийся в косе ...
Под землей гудела злая сила.
Зданий разметавшая ряды,
И молва далеко разносила
Позывные дружбы и беды.
Но, руин оглядывая сонмы,
В эти ночи позабыв про сон,
Город наш, стихией потрясенный,
Был и силой братства потрясен.

И вовеки будут не забыты
Грузы, хлынувшие к нам рекой,
Гвозди первых строек, что забыты
В час тревоги братскою рукой!
Стерты бед забытые приметы,
Черная година далека,
Но стоят дома, как монументы,
Памятники братства на века.

Мирмухсин

ЗАДАНИЕ 21. *Спишите предложения, подчеркивая подлежащие. Укажите, чем выражено подлежащее.*

1. Я живу в городе Ташкенте. 2. Ты едешь с нами в горы? 3. Как они читали этот текст? 4. Мы учимся на третьем курсе. 5. Она работает на фабрике. 6. Он живет около института.

Игровое задание. Игра ведется в две команды, члены которых поочередно задают друг другу вопросы типа: знаете ли вы, где в Ташкенте находится...? Сколько в Ташкенте...? Когда в Ташкенте...?

МИКРОТЕМА: "ГОРОДА-МУЗЕИ УЗБЕКИСТАНА"

1) Какими древними городами известен Узбекистан?
2) Что вы можете о них рассказать? 3) Какие вы знаете стихи, посвященные древним городам Узбекистана?

ЗАДАНИЕ 1. *Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?*

Эпитет, цивилизация, возвышенное, определение, сверять, великие творения, достичь своего зенита, восхищение.

ЗАДАНИЕ 2. *Определите по составу значение следующих слов.*

Многолюдный, средневековой, градостроительные работы, многодневные праздники.

ЗАДАНИЕ 3. *Составьте предложения со следующими словами и словосочетаниями.*

Древнейший город, архитектурный памятник, музей-площадь Регистан, обсерватория.

ЗАДАНИЕ 4. Подберите антонимы к подчеркнутым словам.

Древняя архитектура, древнейший город, многолюдный город.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте предложения. Замените выделенные слова синонимами.

1. Самарканд расположен в цветущей Зеравшанской долине.
2. Ныне на месте обсерватории создан музей.
3. Отсюда видны гигантские раскопки древнего Самарканда.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст.

САМАРКАНД

Самарканд – один из древнейших городов Востока, имеющий более 2500-летнюю историю, расположен в цветущей Зеравшанской долине.

Среди множества поэтических эпитетов за городом прочно укрепилось возвышенное определение – “Украшение лица земли”. Само название его идет из глубины веков. Античной Греции город был известен под названием Мараканда. Средневековая история знает его как Самарканд. Абу Райхан Беруни и Махмуд Кашгари (XI век), Бабур (XV-XVI вв.) происхождения названия города связывали со словами “семиз” – богатый, пышный и “кент” – город.

Дороги всемирно известного Великого шелкового пути, идущие из Китая в Рим, из Аравийских стран на Дальний Восток через Россию, пересекались именно в Самарканде. Отсюда он получил свое второе название – “город, расположенный на перекрестке караванных “шелковых путей””.

Архитектура и древняя история города ставит Самарканд в один ряд с великими творениями цивилизации – Вавилоном, Афинами, Римом, Александрией и Стамбулом.

Слава Самарканда достигла своего зенита со времени, когда Амир Темура превратил его в столицу своего государства. К концу XVI века Самарканд превратился в красивый, цветущий и многолюдный город.

Значительные градостроительные работы осуществлены после 1870 года.

До наших дней в Самарканде сохранились редчайшие по своей форме и изумительные по красоте памятники средневекового зодчества.

Среди выдающихся многочисленных архитектурных памятников особое восхищение вызывают величественная мечеть Биби-Ханым, ансамбль Шахи-Зинда и неповторимая по красоте площадь Регистан, состоящая из трех медресе: Улугбек (XV в.), Шердор (XVII в.), Тилля-Кари (XVII в.).

К югу от ансамбля Регистан расположены мавзолеи Ак-Сарай и Рухабад, усыпальница Темуридов Гур Эмир (1408 г.).

Особое место среди памятников Самарканда занимает обсерватория Улугбека. На протяжении нескольких веков астрономы Востока и Запада сверяли результаты своих наблюдений с астрономическими таблицами, составленными замечательными учеными. "Звездный каталог" Улугбека не утратил своего значения и в наши дни. Ныне на месте обсерватории создан музей. Отсюда видны гигантские раскопки древнего Самарканда – Афрасиаба.

Самарканд является одним из центров отечественного и мирового туризма. Сюда приезжают туристы из многих стран. Гости восхищаются красотой замечательных памятников архитектуры.

В наши дни Самарканд превратился в крупный промышленный, научный и культурный центр Узбекистана.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на вопросы.

1. Где расположен город Самарканд? 2. Под каким названием был известен Самарканд в Античной Греции? 3. Где пересекались дороги Великого шелкового пути? 4. Когда слава Самарканда достигла своего зенита? 5. Когда были осуществлены значительные градостроительные работы в городе Самарканде? 6. Какие архитектурные памятники средневекового зодчества сохранились до наших дней? 7. Что находится к югу от ансамбля Регистан? 8. С именем какого величайшего ученого связана история Самарканда? 9. Чем знаменит Самарканд во всем мире?

ЗАДАНИЕ 8. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 9. Скажите, кто из известных деятелей науки и культуры жил в древнем Самарканде?

ЗАДАНИЕ 10. Почему Самарканд можно назвать городом-музеем?

ЗАДАНИЕ 11. Представьте себе, что вы побывали в Самарканде, расскажите о его исторических памятниках.

ЗАДАНИЕ 12. Составьте диалог, используя ситуацию: Вы разговариваете с иностранным студентом, который интересуется древнейшими городами Узбекистана.

ЗАДАНИЕ 13. Замените прямую речь косвенной.

1. Нодир спросил: “Ты был в Самарканде?” 2. “Кого вы ждете?”, - спросила Камила. 3. “Мне нравится пейзажная лирика Зульфии, Х.Алимджана”, - ответила студентка. 4. “Куда вы уезжаете?”, - спросили меня. 5. “Вы были вчера в театре?”, - спросила Азиза.

ЗАДАНИЕ 14. Выучите наизусть четверостишие:

ДРЕВНИЕ ГОРОДА

Тебе, наверное, кажется, что ты постиг, изведал
Веков ушедших тьму и глубину,
Но это только кажется ... Еще полно загадок,
Которых никому пока не разгадать.

А. Сафронов

ЗАДАНИЕ 1. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Язычники-огнепоклонники, зороастризм, резиденция, восторг, вознесся ввысь, зодчество, внушительный минарет, заповедные зоны, сокровищница, Ренессанс.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы к следующим словам и словосочетаниям.

Сооружен, свидетельствующая об истории, легенда, удивительный памятник.

ЗАДАНИЕ 3. Переведите на узбекский язык слова и словосочетания.

Один из древнейших городов, легенда, воплотить историю многих веков, культурное наследие.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

БУХАРА

Бухара – один из крупнейших городов Средней Азии, расположенный в нижнем течении реки Зеравшан, на Великом шелковом пути. Во времена язычников-огнепоклонников

(зорастризм) он прославился, как “центр науки”. И не случайно в период ислама его называли еще и “Священной Бухарой”. Это город, где жили и работали многие ученые, мыслители, поэты и философы времен Восточного Ренессанса — Абу Али Ибн Сина (Авиценна), Рудаки, Дакикий, Наршахи, Имам Бухари и другие.

В Бухаре очень много архитектурных памятников: мавзолей Саманидов (IX-X вв.), мечеть Намазгох (XII-XIV вв.), мавзолей Чашма-Аюб (XII вв.). Во второй половине XII века появились новые медресе и ансамбли: Модарихан, Кукельдаш, Кушбеги, Абдуллахан, Хиябон и другие. В пригороде Бухары построен сказочной красоты дворец Ситораи-Мохихоса (XIX-XX вв., Махоса), который являлся летней резиденцией Бухарского эмира.

Изумление и восторг вызывает у людей древний Арк — свидетель двадцатипятивековой истории. В центре гордо, как восклицательный знак, вознесся ввысь внушительный Великий минарет, который был сооружен в 1127 году. Такие удивительные памятники зодчества, как Пойи Калон, Лябихауз, Чор Минор, Хазрат Имам, Баховаддин Накшбанд, Ситораи Мохи Хосса были символами мечты и надежд для людей многих поколений и эпох.

Заповедные зоны Бухары — эта живая легенда, свидетельствующая об истории, культуре, искусстве и науке бухарцев.

Бухара, воплотившая в себе историю многих веков, по решению ЮНЕСКО включена в число городов, ставших сокровищницей культурного наследия.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1. Где расположен город Бухара? 2. Чем прославился город во времена язычников-огнепоклонников? 3. Какие известные люди жили в Бухаре в период Восточного Ренессанса? 4. Какие известные архитектурные памятники находятся в Бухаре? 5. Что было построено в пригороде Бухары? 6. Когда был сооружен Великий минарет? 7. Какие известные памятники зодчества находятся в Бухаре? 8. О чем свидетельствуют заповедные зоны Бухары?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Выпишите из текста названия архитектурных памятников Бухары.

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте выразительно стихотворение.

Возликуй, о, золотая Бухара:
Падишах к тебе, венчанная, приходит
Он как тополь; ты как яворовый сад:
Тополь в мир благоухания приходит.
Он как месяц; ты как синий небосвод.
Ясный месяц в небо раннее восходит.

Рудаки

ЗАДАНИЕ 9. Прочитайте диалог:

- Азиза, какие древние города Узбекистана ты посетила?
- В прошлом году я была по туристической путевке в городе Бухаре.

- Что ты можешь сказать о городе?

- Бухара – туристическая жемчужина Средней Азии. Здесь туристы могут познакомиться с уникальными творениями архитектуры прошлых веков. До сегодняшних дней сохранились торговые купола. Минарет Калян, построенный в XII веке, заставляет туристов снимать перед ним головные уборы не только потому, что высота минарета почти 50 метров, но и в знак восхищения древним памятником.

- Азиза, а что ты можешь рассказать о мавзолее Самани?

- Этот памятник привлекает внимание ученых всего мира. Он поражает своим изяществом, даже цветом, который меняется в разное время суток в зависимости от того, с какой стороны на него падают солнечные лучи.

- Очень интересно. Я постараюсь обязательно посетить этот древний город.

ЗАДАНИЕ 10. Подготовьте реферат на тему: "Города-музеи Узбекистана".

ЗАДАНИЕ 1. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Селение, оазис, халифат, владычество, очертания города, барханы, неповторимый силуэт, вертикаль, орнаментальная резьба, гласит легенда.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы.

Могущественное государство, прославленные ученые, город основан, взглянуть, возвел стены.

ЗАДАНИЕ 3. Составьте предложения со словами и словосочетаниями.

Минарет, реставрация, экспонат, сооружения Хивы, древний город.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

ХИВА

Хива — древний город в Хорезмском оазисе, расположенный на канале Палван. По археологическим данным, как селение, Хива возникла 2500 лет назад.

О возникновении города существует ряд легенд. Одна из них гласит, что Хива была построена Симом, сыном Ноя.

Кочуя со своим племенем, Сим пришел в эти края и ночью, во сне, увидел множество факелов, горящих на барханах. Проснувшись, он приказал сгрести песок и придать этой песчаной местности очертания города. Он пришел сюда во второй раз. Возвел стены, выкопал колодец и назвал место Хейвак (маленькая деревушка)

Отсюда, как гласит легенда, и пошло название Хивы.

Хива — единственно сохранившийся целиком город-памятник на территории Средней Азии. Он был основан в X веке, в пору могущественного государства Хорезма, на торговом пути, в пустыне.

Многовековая история Хивы неразрывно связана с судьбами Хорезма; в XIV веке стал вторым по величине городом в Хорезме, после Гурганча, в XV веке возрастает роль Хивы при Шейбанидах и настоящий расцвет начинается с XVI -XVII веков, когда Хива становится столицей Хорезмских ханов.

В конце X века Хорезм становится независимым от халифата могущественным государством. При хорезмшахе Мамуно столица Ургенч стала центром культуры и науки. В "Академии Мамуна" трудились прославленные среднеазиатские ученые-энциклопедисты Беруни и Ибн Синя.

Большинство сооружений Хивы возведено в первой половине XIX века.

Особую роль в создании неповторимого силуэта Хивы играют минареты. Минареты — излюбленная тема в архитектуре

восточных городов. Характерные запоминающиеся силуэты вертикалей служат как бы эмблемой, отличающей города друг от друга. Посетитель Хивы навсегда запомнит силуэт минарета Ислам-ходжа (1910 г.), увенчавшего ансамбль внутреннего города. Хива была построена как крепость и всегда оставалась ею.

Хива делится на Ичан-калу – внутреннюю крепость и Дишан-калу – внешний город.

На Востоке говорили: “Дам два мешка золота, чтобы одним глазом взглянуть на Хиву”. Гостей Хивы привлекают мавзолей Сейида Алауддина – редкий памятник, оставшийся со времен монгольского владычества, мавзолей Пахлавана Махмуда, минарет Калта-минор, и полностью сохранившийся дворцовый комплекс “Каменного двора” с бесчисленными комнатами, парадными дворами, отделанными орнаментальной резьбой по ганчу, украшенными деревянными решетками.

В 1967 году Ичан-кала объявлена архитектурным заповедником. Здесь постоянно ведутся исследования и реставрация сооружений. Одни из них превращены в музей, другие, такие как торговые здания, функционируют по-прежнему. И очень важно, что город не стал бездушным экспонатом, а продолжает жить.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1. Где находится город Хива? 2. Когда возник город? О чем говорится в одной из легенд? 3. Когда Хива стала столицей хорезмских ханов? 4. Когда столица Ургенч стала центром культуры и науки? 5. Какие среднеазиатские ученые трудились в Академии Мамуна? 6. Когда были возведены большинство сооружений Хивы? 7. Каковы особенности архитектуры восточных городов? 8. Что особенно привлекает гостей Хивы? 9. Когда Ичан-кала объявлена заповедником?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Выпишите из текста названия архитектурных памятников.

ЗАДАНИЕ 8. Пользуясь иллюстрациями, опишите город Хиву.

ЗАДАНИЕ 9. Дополните предложения.

1. Хива – древний город, расположенный в ... 2. В “Академии Мамуна” трудились среднеазиатские ученые ... 3. Хива делится на внутренний и ... 4. Гостей Хивы привлекают ...

МИКРОТЕМА: “ПРАЗДНИКИ, ТРАДИЦИИ, ОБЫЧАИ НАРОДОВ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ”

ЗАДАНИЕ 1. Ответьте на вопросы.

1. Какие праздники отмечаются в нашей республике? 2. Какой праздник вы больше любите и почему? 3. Что особенно привлекает вас в празднике Навруз? 4. Какие народные обычаи, традиции вы знаете? 5. Что вы знаете о празднике “День памяти и почестей”?

ЗАДАНИЕ 2. Какие вы знаете пословицы, поговорки об обычаях, праздниках?

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте пословицы. Запомните их.

1. Праздник придет – гостей позовет.

2. Пришел праздник – гость на двор.

ЗАДАНИЕ 4. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Обряд, что-нибудь съестное, смолоть, чудо, проросшие зерна, уцелеть, горожане, обретение, ритуальное блюдо, легенда гласит, неожиданно.

ЗАДАНИЕ 5. Подберите синонимы к следующим словам и словосочетаниям:

Воспевали поэты и писатели, чужеземцы, зарождение, обогатиться новым содержанием, пшеница взошла, состязание силачей.

ЗАДАНИЕ 6. Подберите антонимы к следующим словам и словосочетаниям:

Возникновение, древний праздник, бессилне.

ЗАДАНИЕ 7. Составьте предложения со словами и словосочетаниями. Переведите их на родной язык.

Из глубины тысячелетий, обряд, всенародный праздник, древний обычай.

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте текст.

НАВРУЗ

Среди национальных праздников, восстановленных в результате обретения Узбекистаном независимости, достойное место занимает Навруз.

В Центральной Азии, как и во многих других краях, в древние времена праздник Нового года совпадал с началом весны.

Из древнейших источников следует, что широкое празднование Навруза в Средней Азии, Иране, Афганистане связано с периодом правления Ахеменидов (VI век до н.э.). Это означает, что история Навруза насчитывает менее 25 веков.

Навруз воспевали многие выдающиеся писатели и поэты – Фирдоуси, Саади, Навои, Фуркат. Ему посвятил свою поэтическую книгу “Навруз-нома” Омар Хайям.

Навруз сопровождают многочисленные обряды. Центральное место среди них занимает приготовление ритуального блюда – сумальяка. С его происхождением связано несколько легенд. Одна из них гласит, что дехканин перед севом, чтобы быстрее взошла пшеница, замочил семена в воде. Семена проросли, но изменившаяся погода задержала сев. Чтобы проросшие семена не пропали, дехканин смолот их и попросил жену приготовить что-нибудь съестное. Жена долго варила эту пшеницу и получилось очень вкусное и сытное блюдо.

Согласно другой легенде, чужеземцы, захватив город, стали грабить, убивать его жителей. Чудом спаслась со своими детьми одна женщина. Но спасшимся от врагов угрожала голодная смерть. Когда мать в бессилии упала на землю, ее глаза неожиданно остановились на проросших зернах пшеницы. Она собрала зерна и, измельчив, сварила их. Сытной и вкусной едой женщина кормила не только своих детей, но и уцелевших голодных горожан. Теперь они каждый раз ранней весной стали готовить блюдо, получившее название “сумальяк”.

Древний и юный праздник Навруз в разных местах Узбекистана имеет свои особенности. Но повсюду он обязательно сопровождается народными гуляниями, играми, выступлениями мастеров искусств.

Навруз – это праздник земледельческой трудовой весны, к которому город начинает готовиться с первых дней марта. К “Наврузу” с полным правом можно отнести все обряды, традиции, связанные с весной. Как сказано Абу Райханом Беруни: “Будучи первым днем нового года, “Навруз” имеет этот же смысл в персидском”. “Навруз” – это зарождение и возникновение всего окружающего мира.

По древнему обычаю каждый человек в дни Навруза должен выполнить три условия. Во-первых, должен принять участие в наведении порядка и чистоты на улицах, во дворах, посадить цветы, деревья. Во-вторых, настроить свою душу на добрые

отношения с теми, с кем был в ссоре. В-третьих, стремиться жить честно и достойно.

Обогащаясь новым, современным содержанием, Навруз превратился в истинно всенародный праздник.

ЗАДАНИЕ 9. Ответьте на вопросы.

1. Какое место занимает Навруз среди национальных праздников? 2. Сколько веков насчитывает история Навруза? 3. Какие писатели и поэты воспевали Навруз? 4. Какое ритуальное блюдо готовят на этот праздник? 5. Какие легенды связаны с происхождением ритуального блюда сумалак? 6. Как празднуется Навруз в разных уголках Узбекистана? 7. Какие три условия должен выполнить каждый человек в дни Навруза?

ЗАДАНИЕ 10. Расскажите, как отмечается праздник “Навруз” в вашем селе, районе, городе?

ЗАДАНИЕ 11. Расскажите о традициях вашей семьи.

ЗАДАНИЕ 12. К данным определениям подберите подходящие по смыслу слова:

Праздничный ..., праздничная ..., праздничное ..., праздничные ...

ЗАДАНИЕ 13. Представьте себе, что в университет приехали гости из других стран. Расскажите им об обычаях, традициях своей Республики. Составьте диалог.

ЗАДАНИЕ 14. Напишите сочинение на тему: “Мой любимый праздник”.

ЗАДАНИЕ 15. Прочитайте стихотворение.

ПРАЗДНИК ВЕСНЫ

Теплый ветер слетает с гор,
Сердцу радость весна несет,
Травы ткут на земле ковер,
И улыбками мир цветет.
И поет, и звенит дутар –
В танце девушки встали в круг,
Все сегодня – и млад, и стар –
О делах позабыли вдруг.
В жилах вспыхнула кровь-огонь,
Гриву ветер рванул степной –
То улак – и горячий конь

Мчится пущенной вдаль стрелой.
Молодеет земля весной,
Сбросив времени тяжкий груз.
В сердце радость у нас с тобой
Здравствуй, праздник весны —
Навруз!

Рузимат Даминов

СЛОВАРЬ

Вспыхнула = зажглась

Грива — (узб) ел

Рванул = дернул

Мчится = бежит

Пущенной (пустить) — юргизилган, отилган

Вдаль = далеко

Тяжкий = тяжелый

В жилах — томирларда.

ЗАДАНИЕ 15. Прочитайте стихотворение. Скажите, какому празднику оно посвящено. Дайте свое заглавие.

НАША РАДОСТЬ, НАША БОЛЬ

Не ищи цветов разнообразья,
Да и песня не везде слышна —
Он сегодня с нами — строгий праздник
Памяти — бессмертной, как весна
... Память! Связь годов и поколений,
Память — наша радость, наша боль ...
Много в ней несбывшихся стремлений,
Замыслов, не сладивших с судьбой.
Много в ней величия и славы —
Слух земли наполнивших побед.
Память — становление державы,
Той, где торжествует мира свет.
Память тех, кто уходил навеки,
Не дожив, не долюбив свое
... Память — вдов опущенные веки,
Горькое сиротское житье.

Память — наша гордость за создавших
Сад — в пустыне, чудо-города
... Память — скорбь о без вести пропавших,
Сгинувших навеки без следа.
День прекрасный, день печальный мая
Славы день и непросохших слез ...
В честь него земля вздымает
Факелы едва расцветших роз ...

Зоя Туманова

МИКРОТЕМА: "НАЦИОНАЛЬНОЕ ИСКУССТВО УЗБЕКИСТАНА"

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте высказывания об искусстве, объясните, как вы их понимаете.

- 1) Искусство вечно, как сама жизнь (Ф.Шаяпин).
- 2) Искусство из таких сокровищ — чем больше раздаешь его людям, тем богаче оно становится (Мустай Карим).

ЗАДАНИЕ 2. Расскажите, какие виды искусства вы знаете. Каким из них увлекаетесь?

ЗАДАНИЕ 3. Расскажите, что вы знаете о национальном искусстве Узбекистана?

ЗАДАНИЕ 4. Научитесь правильно писать и произносить словосочетания:

Прикладное искусство, художественная керамика, декоративное убранство, художественное оформление, архитектурные памятники.

ЗАДАНИЕ 5. Определите по составу значение следующих слов: Средневековой, медночеканные изделия, ковроделие, повседневный.

ЗАДАНИЕ 6. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Зодчий, чеканная медная посуда, подтекст, синева озер, вышитые изделия, резьба и роспись по ганчу, обиход, жизненность, цветовой строй, убранство жилого помещения.

ЗАДАНИЕ 7. Подберите синонимы к следующим словам: Издавна, были популярны, заботливо, спрос.

ЗАДАНИЕ 8. Переведите на узбекский язык следующие словосочетания:

Древнее народное искусство, вышитые изделия, художественные традиции, современные ювелирные изделия, закат солнца.

ЗАДАНИЕ 9. Прочитайте текст и озаглавьте его.

Узбекское декоративно-прикладное искусство известно давно.

Архитектурно-декоративное искусство занимает значительное место в творчестве народных мастеров Узбекистана. О высоком профессиональном мастерстве средневековых художников и зодчих свидетельствуют всемирно известные архитектурные памятники Самарканда, Бухары, Хивы.

Особое место среди многочисленных видов народного прикладного искусства Узбекистана занимает художественная керамика. В течение многих веков и по сей день керамические изделия пользуются спросом среди широких масс населения.

Медночеканная изделия были издавна популярны среди местного населения. Чеканная медная посуда выставлялась на полках шкафов, как часть декоративного убранства жилого помещения.

Искусство оформления художественных тканей Узбекистана – поистине выдающееся явление народного искусства. В узбекских тканях, прежде всего, привлекает красота цвета. В подтексте цветового строя национальных тканей словно звучит золото песков, зелень долин, синева озер, южные закаты солнца, цветение персиковых и урюковых садов.

Вышитые изделия украшали жильё и мелкие предметы обихода. Большое распространение имела вышивка в национальной одежде – как праздничной, так и повседневной.

Традиции народного ковроделия Узбекистана необычайно древние. Ковры, создаваемые многочисленными мастерицами, совершенны по технике и художественному оформлению. Народные мастерицы заботливо хранят прекрасные художественные традиции ковроделия.

К числу наиболее развитых видов народного искусства относится ювелирное искусство. Современные ювелирные изделия узбекских мастеров, созданные в национальных традициях, пользуются большой популярностью в Узбекистане, во всех республиках СНГ и за рубежом.

ЗАДАНИЕ 10. Составьте вопросы к тексту.

ЗАДАНИЕ 11. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 12. Скажите, почему керамические изделия пользуются большим спросом среди широких масс населения?

ЗАДАНИЕ 13. В чем особенность художественного оформления тканей Узбекистана?

ЗАДАНИЕ 14. Согласны ли вы, что искусство – воспитатель нравственных идеалов?

ЗАДАНИЕ 15. Были ли вы в музее прикладного искусства Узбекистана? Расскажите об экспонате, который произвел на вас самое сильное впечатление.

ЗАДАНИЕ 16. В чем национальная особенность декоративно-прикладного искусства узбекского народа?

ЗАДАНИЕ 17. Прочитайте диалог. Составьте аналогичный.

- Малика, ты посетила музей прикладного искусства Узбекистана?

- Еще нет.

- А ты, Камила?

- Да, я посетила этот музей на прошлой неделе с однокурсниками. Это очень интересный музей. Находится он в бывшем дворце русского дипломата Половцева. В музее представлено искусство Узбекистана: живопись, керамика, сюзане, различные поделки, работы народных умельцев.

- А сколько экспонатов находится в музее?

- В музее представлено свыше четырех тысяч экспонатов.

- Ты меня заинтересовала. Схожу в этот музей в ближайшие дни.

ЗАДАНИЕ 18. Ответьте на вопросы, используя глаголы движения.

1. Куда едут летом студенты? 2. Вы едете завтра на экскурсию? 3. Вы идете на балет “Спартак”? 4. Когда вы пойдете в музей? 5. Куда вы пойдете вечером? 6. Как мне пройти к музею искусств?

ЗАДАНИЕ 19. Подготовьте сообщение на темы: “Искусство в моей жизни”, “Мой любимый вид искусства”.

ЗАДАНИЕ 1. *Запомните произношение следующих слов и словосочетаний.*

Коллекция, живопись, декоративно-прикладное искусство, художественные ремесла, сокровищница.

ЗАДАНИЕ 2. *Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний.*

Экспонат, династия, царствовавшие особы, фарфор, бронза, стивит, матовое освещение.

ЗАДАНИЕ 3. *Подберите синонимы к следующим словосочетаниям*

Музей основан, был переименован, в залах музея размещены, побывали на выставке.

ЗАДАНИЕ 4. *Прочитайте текст. Дайте свое заглавие.*

СОКРОВИЩНИЦА ПРЕКРАСНОГО

Музей искусств Узбекистана основан в 1918 году, как Музей народного университета.

Начался музей с небольшой частной коллекции, насчитывающей более 300 экспонатов, принадлежавших великому князю Николаю Константиновичу Романову.

В 1924 году музей был переименован в Центральный художественный музей и располагался в том же княжеском дворце. В коллекции музея был целый ряд портретов царствовавших особ династии Романовых, среди которых портрет Екатерины II выдающегося русского портретиста Д.Г.Левицкого. Были художественные произведения из фарфора, бронзы и другие изделия прикладного искусства

С 1935 года Центральный художественный музей был переименован в Музей искусств Узбекистана.

Со второй половины 30-х годов собрание музея значительно расширилось за счет произведений художников Узбекистана.

В 1974 году по проекту ташкентских архитекторов (И.Абдулова, А.К.Никифорова, С.А.Розенблюма) было построено новое здание музея. Здание с четырех сторон остеклено стивитом, что создает в залах ровное матовое освещение.

В залах музея размещены произведения западноевропейских художников прошлых веков, крупнейших мастеров русского искусства, зарубежного Востока, живопись, скульптура мастеров СНГ.

В музее собрана богатейшая коллекция народного декоративно-прикладного искусства Узбекистана. Это резные колонны и двери, керамическая посуда, вышивка и ковровые изделия, национальные ткани, ювелирные украшения и другие экспонаты художественных ремесел.

В полной мере представлено изобразительное искусство Узбекистана.

Экспонаты народного творчества, работы живописцев и графиков Узбекистана побывали на выставках в Финляндии, Германии, Франции, Италии, Португалии, Монголии, а также в Москве и Санкт-Петербурге.

В залах Музея искусств экспонировались выставки из Эрмитажа, Третьяковской галереи, Индии, Монголии, Вьетнама и других стран.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1. Когда был основан Музей искусств Узбекистана? 2. С чего начинался музей? 3. Когда музей был переименован в Центральный Художественный и где он находился? 4. Что было тогда в коллекциях музея? 5. Как был переименован музей в 1935 году? 6. Когда было построено новое здание музея? 7. Чьи произведения размещены в зданиях музея? 8. Какая коллекция собрана в музее? 9. На выставках каких стран побывали экспонаты народного творчества Узбекистана? 10. Какие выставки экспонировались в залах Музея искусств?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите текст.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: "РОССИЯ – ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ"

МИКРОТЕМА: "МОСКВА И САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – ДВЕ ВЕЛИКИЕ СТОЛИЦЫ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА"

ЗАДАНИЕ 1. Запомните следующие слова и словосочетания:

Столица, вобрать, архитектурные памятники, Академия художеств, галерея, мастер живописи, выдающиеся деятели.

Задание 2. Научитесь правильно произносить и писать словосочетания:

Уникальный музей, культурный центр, Третьяковская галерея, центральный стадион, выдающиеся деятели.

ЗАДАНИЕ 3. Подберите антонимы к следующим словам и словосочетаниям:

Древнейший город, важная роль, крупнейший, старейший, лучший, низкий левый берег, уникальный.

ЗАДАНИЕ 4. Переведите на родной язык слова и словосочетания (задание 3).

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст.

МОСКВА

Москва – столица России. Это один из древнейших городов мира. Основанная в 1147 году Юрием Долгоруким, Москва на протяжении многих веков играла важную роль в истории русского государства.

Будучи столицей Древней Руси, Москва вобрала в себя все богатства русской истории, весь талант русского народа, который нашел свое выражение в таких архитектурных памятниках, как Московский Кремль и Красная площадь, Новодевичий монастырь и Останкино.

Центр Москвы – это Кремль, Красная площадь. Древний Московский Кремль – уникальный музей. От Кремлевской стены начинается главная площадь столицы – Красная площадь.

В Кремле семь башен. Самая высокая башня Московского Кремля – Спасская. Куранты Спасской башни бьют каждые четверть часа.

Кремль – старинная крепость, окруженная стеной с высокими башнями.

Москва – крупнейший политический, промышленный, научный и культурный центр страны.

В Москве находится Московский университет имени М.В.Ломоносова – старейший университет страны, много вузов, библиотек, театров, музеев, консерватория имени Чайковского, Академия художеств, Большой театр и другие. Большой театр – лучший в мире театр оперы и балета. В Третьяковской галерее выставлены картины замечательных мастеров живописи.

В Москве жили и творили такие выдающиеся деятели мировой культуры, как А.Рублев, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, П.И.Чайковский, Ф.Шаляпин.

В столице 9 вокзалов и 3 порта. Москва расположена на берегах Москвы-реки. На низком левом берегу реки находится стадион, на трибунах которого в дни больших спортивных соревнований собирается 100 тысяч человек.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1) Когда и кем была основана Москва? 2) Какую роль играла Москва в истории русского государства? 3) Что вобрала в себя Москва, будучи столицей Древней Руси? 4) В чем это выразилось? 5) Каким центром страны является Москва? 6) Что находится в Москве? 7) Чьи картины выставлены в Третьяковской галерее? 8) Какие выдающиеся деятели жили в Москве?

ЗАДАНИЕ 6. Составьте вопросы к последнему абзацу текста.

ЗАДАНИЕ 7. Закончите предложения:

- 1) В Москве находится ...
- 2) В Третьяковской галерее выставлены ...
- 3) В Москве жили и творили ...

ЗАДАНИЕ 8. Найдите в тексте синонимы.

ЗАДАНИЕ 9. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 10. Подберите песню или стихотворение о Москве и выразительно прочитайте.

ЗАДАНИЕ 1. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Архитектор, скульптор, гранитные берега, кольцо блокады, мемориальный комплекс.

ЗАДАНИЕ 2. Пооберите синонимы к следующим словам:

Знаменитый, крупнейший, древнейший, уничтожить.

ЗАДАНИЕ 3. Составьте предложения со словами (задание 2).

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Санкт-Петербург – один из важнейших промышленных, научных и культурных центров России. Город основан в 1703 году императором Петром Первым. С ходом истории город

несколько раз менял свое название. До 1914 года назывался Санкт-Петербургом, затем Петроградом, с 1924 года – Ленинградом, ныне – опять Санкт-Петербург.

До 1918 года Петроград был столицей России. Город строился знаменитыми архитекторами и скульпторами. Сейчас это один из красивейших городов мира. Полноводная широкая Нева с ее гранитными берегами является украшением и гордостью Санкт-Петербурга.

В городе находится много вузов, театров, крупнейших библиотек, 47 музеев, среди них – знаменитый Эрмитаж, где представлено искусство всех народов мира с древнейших времен до XX века.

В Санкт-Петербурге сохранился ряд выдающихся архитектурных ансамблей XVIII-XIX вв. – комплекс Петропавловской крепости, Александро-Невская лавра, Дворцовая площадь с Зимним дворцом, площадь Декабристов с памятником Петру I (“Медный всадник”), Исаакиевский собор.

В годы Второй мировой войны девятьсот дней и ночей город был окружен тесным кольцом блокады. Связь города со страной с трудом поддерживалась самолетами, а в зимнее время по льду Ладожского озера. Фашисты хотели уничтожить город, сравнять его с землей. Было разрушено около двадцати тысяч зданий. Сотни тысяч людей умерло от голода.

Но город не сдался, продолжал бороться и победил.

В настоящее время Санкт-Петербург – центр научной, культурной жизни России.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы:

1. Каким городом является Санкт-Петербург? 2. Когда основан город? 3. Какие названия были у города? 4. Кем строился город? 5. Что является украшением и гордостью Санкт-Петербурга? 6. Какие архитектурные памятники сохранились в городе? 7. Что пережил Петербург в годы Второй мировой войны? 8. Когда был создан мемориальный комплекс на Пискаревском кладбище? 9. Чем является Санкт-Петербург в настоящее время?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите текст.

ЗАДАНИЕ 7. Включитесь в диалог, вставляя пропущенные реплики:

- ...?

- Да, я была в Москве и Санкт-Петербурге в прошлом году.

- ...?
- Мне очень понравились оба города.
- ...?
- Они совершенно не похожи друг на друга.
- ...?
- Москва – древний город, построенный по русским традициям.
- ...?
- Санкт-Петербург называют “каменным красавцем”, он построен по западноевропейским образцам.
- ...?
- В настоящее время Санкт-Петербург – центр научной и культурной жизни России.

МИКРОТЕМА: “ДРЕВНИЕ ГОРОДА РОССИИ”

ЗАДАНИЕ 1. *Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?*

Жемчужина, междуречье, летопись, орды Батыя, уникальность, храм, монастырь, золотые ворота, собор, излучина.

ЗАДАНИЕ 2. *Запомните правописание следующих слов и словосочетаний.*

Художественная ценность, упоминается, каменный храм, княжество, религиозный центр, мощные боевые башни, бойницы.

ЗАДАНИЕ 3. *Подберите синонимы к следующим словам и словосочетаниям.*

Воздвигнут храм, подвергся нападению, жизнь налаживается, скорбные события.

ЗАДАНИЕ 4. *Подберите антонимы к словосочетаниям.*

Малоизвестный городок, древний город, скорбные события, точные сведения.

ЗАДАНИЕ 5. *Прочитайте текст.*

СУЗДАЛЬ

Древний Суздаль – одна из жемчужин “Золотого кольца России”. Так называют русские города междуречья верхней Волги

и Оки за уникальность, особую художественную ценность историко-культурных памятников.

О времени основания Суздаля нет точных сведений, так же, как о происхождении его названия (город называли еще и Суздалем).

Город впервые упоминается в летописи в связи со скорбными событиями 1024 года.

В конце XI века переяславский князь Владимир Мономах заложил в излучине реки Каменки Кремль с деревянными стенами и башнями. В начале XII века в Кремле был воздвигнут первый каменный храм Суздаля – Успенский собор. О Мономаховом Кремле сейчас напоминают лишь ров и земляные валы.

При сыне Монамаха Юрии Долгоруком совсем еще молодой, но быстро растущий Суздаль заставил древний Ростов Великий поделиться властью. Образовалось Ростовско-Суздальское княжество. Но сын Юрия Долгорукого Андрей Боголюбский сделал своей столицей небольшой, малоизвестный тогда городок Владимир. Княжество стало называться Владимиро-Суздальским.

В 1238 году Суздаль был сожжен ордами Батые. После присоединения в конце XIV века к Москве Суздаль утратил политическое значение, оставшись одним из ведущих религиозных центров. До XV века в нем было построено множество деревянных церквей. В XVI веке в Суздале начинается большое строительство каменных храмов. В начале XVII века город подвергся новому нападению, и только к середине века жизнь в Суздале вновь налаживается.

До нашего времени сохранилось более 30 церквей и 4 монастыря, замечательных своей архитектурой. Незабываемо прекрасны Златые врата Рождественского собора, самого древнего из памятников Суздаля (1222-1225 гг.); белые стены с узкими бойницами и мощные боевые башни Покровского монастыря, двухшатровые ворота Ризположенского монастыря.

ЗАДАНИЕ 6. Ответьте на вопросы.

1. Как называются русские города междуречья верхней Волги и Оки? 2. Почему так называют эти города? 3. Что известно о времени основания Суздаля? 4. Когда впервые упоминается город? 5. Когда и где князь Владимир Мономах заложил Кремль

с деревянными стенами и башнями? 6. Когда был воздвигнут первый каменный храм Суздаля, как он назывался? 7. Какое княжество образовалось при сыне Мономаха, Юрии Долгоруком? 8. Почему княжество стало называться Владимиро-Суздальским? 9. Что случилось в 1238 году? 10. Когда Суздаль утратил политическое значение? 11. Когда началось строительство каменных храмов? 12. Что случилось с городом в начале XVIII века? 13. Что сохранилось в городе до нашего времени?

ЗАДАНИЕ 7. *Перескажите содержание текста,*

ЗАДАНИЕ 8. *Найдите в тексте слова-антонимы,*

ЗАДАНИЕ 9. *К данным определениям подберите подходящие по смыслу слова.*

Деревянный ..., деревянная..., деревянное..., деревянные ...

ЗАДАНИЕ 10. *Расскажите, какие еще города относятся к "Золотому кольцу России"?*

ЗАДАНИЕ 11. *Подготовьте сообщения о различных городах "Золотого кольца".*

ЗАДАНИЕ 12. *Представьте, что к вам приехали гости из России. Расспросите их об особенностях архитектуры их городов, о музеях, выставках. Составьте диалог.*

ЗАДАНИЕ 13. *Выпишите из текста глаголы настоящего и прошедшего времени.*

ЗАДАНИЕ 1. *Проверьте себя, знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний:*

Летопись, зодчий, умелец, собор, гармонично сочетаются, силуэт, музей-заповедник, сень, изгнанник, страж.

ЗАДАНИЕ 2. *Образуйте определения от следующих существительных:*

Летопись, собор, музей, талант, поэт, город.

ЗАДАНИЕ 3. *С полученными определениями составьте предложения.*

ЗАДАНИЕ 4. *Подберите антонимы к следующим словам и словосочетаниям:*

Древнейший, современные жилые здания, крупный город, широкие улицы.

ЗАДАНИЕ 5. *Прочитайте текст.*

НА ПСКОВСКОЙ ЗЕМЛЕ

Псков – один из древнейших русских городов.

Первое упоминание летописи о городе относится к 903 году. Город и сейчас сохранил творения великих зодчих и умельцев: крепостные стены, соборы гармонично сочетаются с корпусами промышленных предприятий, силуэтом жилых и административных зданий – все это создает единый архитектурный ансамбль города.

В 112 километрах от Пскова находится государственный музей-заповедник А.С. Пушкина. Музей включает: село Михайловское (дом-музей, служебный флигель, парк), село Тригорское (дом-музей, парк), городища Воронич и Савкину горку, село Петровское (дом и парк), Святогорский монастырь (музей).

На Псковщине окреп и возмужал талант великого русского поэта А.С.Пушкина. в разные годы под сень тенистых михайловских рош приезжал поэт, в родовое имение Ганнибалов-Пушкиных, здесь он “провел изгнанником два года незаметных” с августа 1824 по сентябрь 1826 года. “Губерния Псковская, теплица юных дней” поэта: места, где текли часы трудов его “свободно-вдохновенных”, воспета во многих пушкинских строчках. И сегодня все здесь дышит пушкинской поэзией. 17 марта 1922 года был образован Пушкинский государственный заповедник.

Второй в области город после Пскова – Великие Луки. Город Великие Луки известен с XII века (1166 г.). Город-крепость Великие Луки, который называли “предсердием Москвы”, выполнял роль стража молодого Московского государства.

В настоящее время Великие Луки – это крупный город с корпусами фабрик, заводов, кварталами новых жилых домов, с широкими улицами, древнейшими памятниками и тенистыми парками.

ЗАДАНИЕ 7. *Ответьте на вопросы.*

1. Каким городом является Псков? 2. Когда впервые упоминается город? 3. Какие творения древних зодчих и умельцев сохранил город? 4. Где находится музей-заповедник А.С.Пушкина? 5. Что включает в себя музей? 6. Где окреп и возмужал талант А.С.Пушкина? 7. Когда и куда приезжал поэт?

8. Когда был образован Пушкинский государственный заповедник? 9. Что за город Великие Луки? 10. С каких времен он известен? 11. Какую роль он играл? 12. Что представляет собой город в настоящее время?

ЗАДАНИЕ 8. *Перескажите содержание текста.*

ЗАДАНИЕ 9. *Объясните, как вы понимаете слова А.С.Пушкина: “провел изгнанником два года незаметных”, “Губернская теплица юных дней”.*

ЗАДАНИЕ 10. *Какие еще музеи-заповедники России вам известны? Подготовьте сообщения о них.*

ЗАДАНИЕ 1. *Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний.*

Привольно, обрывистый мыс, языческие племена, окружение, монастырь, усадьба, заложить на этом месте город, раскинулся город, поклоняться

ЗАДАНИЕ 2. *Запомните правописание и произношение следующих слов и словосочетаний*

Живописный, Спасский монастырь, древние сооружения, овраг

ЗАДАНИЕ 3. *Подберите синонимы к следующим словам и словосочетаниям*

Основатель, славные страницы истории, велел, один из древних городов

ЗАДАНИЕ 4. *Прочитайте текст*

ЯРОСЛАВЛЬ

Город привольно раскинулся на высоком берегу Волги, там, где в неё впадает речка Которосль, образуя очень живописный обрывистый мыс- Стрелку. Здесь на Стрелке и родился в XI веке один из самых древних русских городов. Он носит имя своего основателя- Ярослава Мудрого.

Существуют древние легенды об основании Ярославля. По одной из них, Ярослав убил в овраге, на берегу ручья Медведица, священного медведя, которому поклонялись языческие племена и велел заложить на этом месте город.

Для укрепления обороны города в XII веке был основан Спасский монастырь, один из первых на Руси. В монастыре можно увидеть самое древнее сооружение Ярославля – Спас - Преображенский собор, построенный в XVI веке на фундаменте храма XIII века.

В библиотеке монастыря был найден в конце XVIII века единственный дошедший до нас список “Слова о полку Игореве”.

Для Ярославской архитектуры “золотым веком” был XVII век. Город украсили многие великолепные памятники.

С Ярославлем связаны славные страницы истории русской культуры.

На Ярославской земле много “некрасовских мест”. Мемориальный музей Некрасова находится в его усадьбе Карабиха (в 15 километрах от Ярославля), куда поэт почти каждое лето приезжал из Петербурга.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1. Где находится город Ярославль? 2. Чьё имя носит город? 3. Какие легенды существуют об основании города? 4. Когда был основан Спасский монастырь? 5. Что можно увидеть в этом монастыре? 6. Что было найдено в библиотеке монастыря? 7. Что находится на Ярославской земле? 8. Где находится мемориальный музей Некрасова?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Скажите, какие древние города России вы знаете?

ЗАДАНИЕ 8. Подготовьте сообщение на тему: “Особенности старинных русских городов”.

ЗАДАНИЕ 9. Вы ездили на экскурсию в один из старинных городов России. Ответьте на вопросы друзей. Составьте диалог.

МИКРОТЕМА: “ЗНАМЕНИТЫЕ МУЗЕИ РОССИИ”

ЗАДАНИЕ 1. Проверьте себя, знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний:

Графические произведения, аристократия, нумизматика, парадные залы, публика, доступен узкому кругу, превратился в известный музей.

ЗАДАНИЕ 2. *Образуйте определения от следующих существительных:*

музей, скульптура, искусство, коллекция, аристократия

ЗАДАНИЕ 3. *Прочитайте текст*

МУЗЕИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ЭРМИТАЖ

Эрмитаж (в переводе с французского - “место уединения”) – один из крупнейших в мире художественных и культурно-исторических музеев.

Основан в 1764 году как частное художественное собрание Екатерины II. Эрмитаж был личной собственностью царской семьи и был доступен узкому кругу аристократии. В 1852 году Эрмитаж был открыт для публики.

Выдающимся архитектурным ансамблем являются залы здания Эрмитажа (Зимний дворец, Малый Эрмитаж, Старый Эрмитаж, Новый Эрмитаж, Эрмитажный театр) с его прекрасными лестницами, величественными залами.

В Эрмитаже находятся богатейшие коллекции памятников первобытной, древневосточной, античной и средневековой культур, искусства Западной и Восточной Европы, археологических и художественных памятников Азии, памятников русской культуры VIII-XIX веков.

В фондах музея насчитывается около 15 тысяч картин, 12 тысяч скульптур, 600 тысяч графических произведений, свыше 600 тысяч археологических памятников, 1 миллион монет и медалей, 224 тысячи произведений прикладного искусства.

Гордостью музея являются произведения гениального Леонардо да Винчи, картины Рафаэля, Тициана, Ван Дейка, Рембрандта.

Отдел истории русской культуры расположен в парадных залах Зимнего дворца.

За время своего существования дворцовый Эрмитаж превратился в огромный музей.

ЗАДАНИЕ 4. *Ответьте на вопросы*

1. Какой музей является одним из крупнейших в мире? 2. Когда и как был создан Эрмитаж? 3. Когда Эрмитаж был открыт

для публики? 4. Какие коллекции находятся в Эрмитаже? 5. Сколько экспонатов насчитывается в фондах музея? 6. Что является гордостью музея? 7. Где расположен отдел истории русской культуры?

ЗАДАНИЕ 5. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 6. Разделите текст на смысловые части. Озаглавьте каждую часть.

ЗАДАНИЕ 7. Дополните предложения. Числительные пишите словами

1) Эрмитаж основан в 2) ... Эрмитаж открыт для публики в ... 3) В фондах музея насчитывается ... 4) В Эрмитаже находятся богатейшие коллекции памятников русской культуры ...

ЗАДАНИЕ 8. Включитесь в диалог на тему: "Экскурсия в Эрмитаже".

-...?

- Да, я был в Санкт-Петербурге во время каникул.

-...?

- Конечно, я посетил Эрмитаж.

-...?

- О! Он оставил неизгладимое впечатление.

-...?

- Эрмитаж располагается в очень большом и красивом здании. Там жили русские цари.

-...?

- В Эрмитаже очень много залов. Они все богато и роскошно оформлены.

-...?

- Мне запомнились отделы истории первобытной культуры, искусства народов Востока, истории западно-европейской культуры.

-...?

- Больше всего понравилась нумизматика. Ведь я сам являюсь коллекционером различных монет.

ЗАДАНИЕ 9. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Государственный Русский музей в Санкт-Петербурге открыт в 1898 году. Его основой послужили коллекции, переданные из Эрмитажа Академии Художеств и ряда дворцов. После 1917 года

музей пополнился за счёт национализации художественных ценностей, принадлежавших царской фамилии и частным лицам, и превратился в крупнейший в мире музей русского искусства. В экспозиции наиболее полно представлено русское искусство XVII – первой половины XIX веков; много работ передвижников, полотен художников конца XIX- начала XX веков, современных художников, богатейшая коллекция скульптуры и графики. В Петербурге находятся также крупнейшие мемориальные музеи, такие как музей А.С. Пушкин, крупнейшие естественно-научные музеи – музей антропологии и этнографии, зоологический музей, ботанический музей. Зоологический музей ведет начало от Кунсткамеры – первого публичного музея, открытого в 1719 году, в основе которой лежали коллекции Петра I. Ботанический музей основан в 1832 году в составе Императорского ботанического сада. В 1805 году на основе коллекции Модель-камеры, в здании адмиралтейства, в которой собирали модели и чертежи кораблей, был открыт военно-морской музей. В музей были переданы многие личные вещи Петра I. Среди собраний коллекции трофейных флагов и туйсов, носовых украшений корабля. Экспозиция рассказывает о создании и развитии военно-морского флота, его традициях, о героизме моряков в годы войны. Собрания коллекций пополняются работами современных художников.

ЗАДАНИЕ 10. Ответьте на вопросы

1) Когда был открыт Государственный Русский музей в Санкт-Петербурге? 2) Что послужило основой музея? 3) Когда и за счёт чего пополнился музей русского искусства? 4) Что представлено в экспозиции музея?

ЗАДАНИЕ 11. Разделите текст на две части. Составьте вопросы ко второй части.

ЗАДАНИЕ 12. Расскажите, какие экспонаты могут представляться в зоологическом и ботаническом музеях.

ЗАДАНИЕ 13. Расскажите, какие музеи есть в Узбекистане. Что вы знаете о них.

ЗАДАНИЕ 1. Запомните следующие слова и словосочетания, определите их значение:

искусствоведческий музей, галерея, иконопись, живопись, коллекция слепков, изобразительное искусство, сокровищница.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы к словам и словосочетаниям:

крупнейший музей, основатель музея, ценные произведения, уникальное собрание.

ЗАДАНИЕ 3. Составьте со словами и словосочетаниями (задание № 2) предложения.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

МУЗЕИ МОСКВЫ

I

Одним из крупнейших искусствоведческих музеев России является Государственная Третьяковская галерея в Москве. Основателем этой знаменитой сокровищницы русского национального искусства был Павел Михайлович Третьяков.

Собранию картин П.М. Третьяков отдал всю свою жизнь. Первую картину он купил в 1856 году. И затем в течение всей жизни покупал все лучшие картины и скульптуры, которые появились на выставках Москвы и Петербурга. Основой для создания музея явилось художественное собрание П.М. Третьякова, переданное им в дар городу Москве в сентябре 1892 года, вместе с коллекцией его брата С.М.Третьякова (первоначально называлась Московской городской галереей Павла и Сергея Третьяковых); в коллекции насчитывалось около 3500 произведений. В 1918 году галерея была национализирована с сохранением имени её основателя. В состав музея влились Музей иконописи и живописи, собрание картин Румянцевского музея и многие частные коллекции, галерея пополнялась произведениями современного искусства.

В пятидесяти четырёх залах галереи собраны самые ценные произведения русского национального изобразительного искусства: живописи, скульптуры и графики - от древнейших времен до настоящего времени.

В галерее собраны замечательные произведения И.Репина, В.Сурикова, В.Петрова, И. Крамского и многих других.

Другим крупнейшим музеем Москвы является Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

II

Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина открыт в 1912 году. Основой для его создания послужили коллекция слепков и нумизматическая коллекция Московского университета, а также коллекция памятников Древнего Египта, собранная В.С. Голенищевым. Основателем музея был профессор Московского университета М.В. Цветаев. В музее насчитывается свыше 500 тысяч экспонатов. Среди них собрания живописи и скульптуры Испании, Фландрии, Германии, Нидерландов и других стран. Мировое значение имеют собрания французской и голландской живописи, а также памятники искусства и культуры Древнего Египта, археологические и нумизматические коллекции, уникальное собрание графики (гравюрный кабинет). Музей активно пополняется новыми экспонатами. С каждым годом растёт число посетителей музея.

ЗАДАНИЕ 5. *Озаглавьте каждую часть текста.*

ЗАДАНИЕ 6. *Составьте вопросы к каждой части.*

ЗАДАНИЕ 7. *Перескажите текст.*

ЗАДАНИЕ 8. *В следующих словосочетаниях замените данные дополнения на другие:*

Образец: собрание картин – собрание сочинений

Музей живописи, памятники искусства, коллекция слепков, экспозиция картин, культура Древнего Египта.

ЗАДАНИЕ 9. *Скажите, как называются люди, занимающиеся указанными видами искусства и культуры:*

живопись, иконопись, графика, архитектура, скульптура, зодчество, танцы, балет, пение.

ЗАДАНИЕ 10. *Составьте диалоги на темы “Экскурсия в музей искусств” и “Мой любимый вид искусства”*

ЗАДАНИЕ 11. *Согласны ли вы? Мотивируйте свой ответ.*

1. Картина – это окно во внутренний мир художника.

2. Каждый человек, какую бы специальность он ни избрал, для того, чтобы быть по-настоящему культурным человеком, должен любить и понимать произведения искусства, знать творчество крупнейших художников.

ЗАДАНИЕ 12. *Как вы считаете, надо ли посещать музей в сопровождении экскурсоводов или лучше оставаться с картинами с глазу на глаз?*

ЗАДАНИЕ 13. *Ваш друг (подруга) едет в Москву и собирается посетить Третьяковскую галерею. Вы даете ему совет: “Не пропусти этих картин”. Каких и почему?*

ЗАДАНИЕ 14. *Определите, какие словосочетания более всего подходят к следующим художникам: Исаак Ильич Левитан, Карл Павлович Брюллов, Василий Васильевич Верещагин, Иван Константинович Айвазовский. Чередуйте в своей речи фамилии художников (их имена, отчества, местоимение “он”) с этими словосочетаниями.*

Певец моря, прославленный художник-маринист, мастер-портретист, гениальный мастер портретной живописи, певец русской природы, талантливый живописец, художник-пейзажист, художник-баталист, художник-новатор в изображении войны.

ЗАДАНИЕ 15. *Ролевая игра.*

Игра проходит в два этапа. На первом этапе студентам, используя репродукцию картин из журналов, организуют свою “Картинную галерею” и становятся в нем экскурсоводами. Каждый студент выбирает одну-две картины, рассказывает о них и о создавшем их художнике остальным членам группы – “участникам экскурсии”.

На следующем этапе организуется посещение городской картинной галереи (музея искусств) или картинной галереи ТГПУ им. Низами. Экскурсант определяет наиболее понравившиеся ему картины. Затем проводит обсуждение некоторых картин, которые произвели на присутствующих наиболее сильное впечатление.

Руководит ролевой игрой преподаватель.

ЗАДАНИЕ 1. *Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний*

Пляска, блистательные певцы, величие, торжественность, позолота, ложе, зал освещен, вмещать, театр основан.

ЗАДАНИЕ 2. *Подберите синонимы к выделенным словам в словосочетаниях:*

Спектакли ставились, сияние люстры, многих поражает, театр славился.

ЗАДАНИЕ 3. *Научитесь правильно писать и произносить следующие слова и словосочетания*

Академический театр, дирижер, танцор, западноевропейская оперная и балетная классика, сооружение.

ЗАДАНИЕ 4. *Прочитайте текст.*

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Государственный академический Большой театр (ГАБТ) — крупнейший центр русской и мировой музыкально-театральной культуры. Основан 28 марта 1776 года. Первые спектакли ставились в доме графа Воронцова на Знаменке. В 1780 году труппа переехала в специально построенное здание на улице Петровка. В 1805 году это здание сгорело, а в 1825 году на том месте состоялось открытие вновь построенного театра (архитекторы О.И. Бове, А.А. Михайлов). После пожара в 1853 году здание было значительно перестроено.

Большой театр — выдающийся образец русской архитектуры середины XIX века и одно из крупнейших театральных сооружений в Европе.

Театр славился плеядой блистательных певцов, танцоров, дирижеров, художников, ставших славой не только русского, но и мирового искусства.

В 1919 году театру присвоено звание академического.

Зрительный зал театра освещен ярким светом. Зал вмещает 2150 человек. Многих поражает величие и торжественность пятирусного зала Большого театра: красный бархат кресел, позолота лож, сияние знаменитой хрустальной люстры с 13000 деталей и тремя сотнями ламп.

Каждый день в Большой театр идут тысячи зрителей. И тысячи зрителей во многих странах ждут его приезда. На сцене театра были поставлены лучшие произведения русской и западноевропейской оперной и балетной классики.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы

1. Когда был основан Большой театр? 2. Где ставились первые спектакли? 3. Когда и куда переехала труппа театра? 4. Когда здание театра сгорело? 5. Когда состоялось открытие вновь построенного театра? 6. Чем славился театр? 7. Когда театру присвоено звание академического? 8. Сколько человек вмещает зрительный зал Большого театра? 9. Какие произведения были поставлены на сцене Большого театра?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Составьте диалог-беседу по тексту.

ЗАДАНИЕ 8. Расскажите, что вы знаете о других театрах Москвы.

ЗАДАНИЕ 9. Что вы можете рассказать о театре оперы и балета вашего города?

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: “ЗДОРОВЬЕ И СПОРТ”

ЗАДАНИЕ 1. Скажите, что на свете дороже всего?

ЗАДАНИЕ 2. Считаете ли вы, что каждый человек должен серьезно относиться к своему здоровью? Почему?

ЗАДАНИЕ 3. Какое внимание уделяется сохранению здоровья в нашей республике? В какой стране учрежден орден “Соғлом авлод учун”?

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте пословицы и поговорки. Подберите аналогичные узбекские пословицы.

1) Здоровье дороже богатства. 2) Здоровью цены нет. 3) Здоровый труда не боится.

ЗАДАНИЕ 5. Скажите, к какому врачу нужно обратиться, если у вас болит горло, сердце, голова, ноги?

ЗАДАНИЕ 6. Дополните диалог, подбирая вопросы к данным ответам

- ?

-Я заболел вчера вечером.

- ?

-У меня сильно болит голова.

- ?

-Утром было 38 градусов.

- ?

-Нет, горло не болит...

ЗАДАНИЕ 7. Составьте диалог о вреде курения, о роли спорта в сохранении здоровья.

ЗАДАНИЕ 8. Выпишите из журналов и газет интересные факты о здоровье человека.

ЗАДАНИЕ 9. Переведите пословицы на русский язык.

1) Бойликнинг боши-соғлик. 2) Соғ танда соғлом акл. 3) Тозалик соғлик гарови. 4) Эл соғлиги-юрт бойлиги.

ЗАДАНИЕ 10. Дополните предложения, используя слова из скобок в нужной форме.

Однажды один известный математик опасно (болеть - заболеть). Его друзья (собраться - собираться) у него в доме. Они (спросить - спрашивать) его, как он себя (почувствовать - чувствовать), но больной так ослабел, что ничего не (ответить - отвечать) на их вопросы. Он уже не дышит, - (сказать - говорить) кто-то. Подождите, - перебил другой. - Я (спросить - спрашивать) его. Скажи, сколько будет двенадцать в квадрате? Сто сорок четыре, - тихо (ответить - отвечать) больной.

ЗАДАНИЕ 11. Подберите антонимы к данным словосочетаниям:

Сердце: больное, золотое, доброе, беспокойное, огромное.

Слоба для справок: жестокое, глухое, здоровое, злое, ледяное, каменное.

ЗАДАНИЕ 12. Как вы понимаете значения фразеологизмов:

Сердце разрывается, с открытым сердцем, сердце не на месте, с чистым сердцем.

ЗАДАНИЕ 13. Скажите, какой год в Узбекистане был объявлен годом "За здоровое поколение (Соглом авлод учун)?"

МИКРОТЕМА: "ИЗ ИСТОРИИ СПОРТА"

Вопросно-ответная беседа:

1) Какие виды спорта вы знаете? 2) Какие виды спорта считаются летними, какие - зимними? 3) Что вы знаете из истории развития любимого вами вида спорта? 4) Каких известных спортсменов вы знаете? 5) Какие стадионы есть в вашем городе? 6) Какие качества вырабатывают у людей регулярные занятия спортом? 7) Какие виды спортивных соревнований вы знаете?

ЗАДАНИЕ 1. Знаете ли вы значения следующих слов и словосочетаний?

Типичный, наряду с науками, верховая езда, оратор, возрастная группа, кулачный бой.

ЗАДАНИЕ 2. Переведите на узбекский язык следующие слова и словосочетания:

Обычай, великие люди древности, известные всему миру, огромное значение.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст, озаглавьте его.

У многих народов существовал обычай использовать различные физические упражнения и игры при переходе молодежи из одной возрастной группы в другую.

Для рабовладельческого общества наиболее типичной является физическая культура Древней Греции. Неграмотными там считали тех, кто не умел читать, писать и плавать. Каждый ребенок с семилетнего возраста, наряду с науками, занимался в учебных заведениях гимнастикой, верховой ездой, плаванием, бегом, а с 15 лет - борьбой и кулачным боем.

Многие великие люди древности, известные всему миру успехами в науке, были хорошими (для своего времени) спортсменами. Так, математик и философ Пифагор был олимпийским победителем в кулачном бою, другой философ – Платон, также прославился своими победами в кулачных боях.

Философы Сократ и Аристотель, оратор Демосфен, писатель Лукиан и многие выдающиеся люди придавали огромное значение физическому воспитанию человека.

ЗАДАНИЕ 4. Ответьте на вопросы:

1) Какой обычай существовал у многих народов? 2) Кого считали неграмотными в Древней Греции? 3) Чем занимался каждый ребенок с семилетнего возраста? 4) Какие известные люди древности были хорошими для своего времени спортсменами? 5) Кто придавал огромное значение физическому воспитанию человека?

ЗАДАНИЕ 5. Перескажите текст.

ЗАДАНИЕ 6. Составьте и запишите диалог о каком-либо спортивном соревновании.

ЗАДАНИЕ 7. Скажите, как называются люди, занимающиеся указанными видами спорта.

Бокс, альпинизм, плавание, гимнастика, баскетбол, фигурное катание, хоккей, шахматы, теннис, волейбол.

ЗАДАНИЕ 8. Скажите, согласны ли вы с утверждением “Физкультура и спорт необходимы всем”?

ЗАДАНИЕ 9. Скажите, какие виды спорта популярны в Узбекистане? Какое внимание уделяется спорту у нас в республике?

ЗАДАНИЕ 10. Составьте рассказ на тему: “Физкультура и спорт в нашем вузе”.

ЗАДАНИЕ 11. *Проведите викторину-конкурс в вашей группе. Расскажите о каком -нибудь известном спортсмене, его достижениях, о соревнованиях, в которых он участвовал, о его личности, внешности и т.д. так, чтобы другие его узнали.*

ЗАДАНИЕ 12. *Объясните, как вы понимаете следующие поговорки и пословицы:*

- 1) Дома и стены помогают.
- 2) Игра не стоит свеч.

МИКРОТЕМА: “ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ”

ЗАДАНИЕ 1. *Проверьте себя, знаете ли вы значение данных слов и словосочетаний. Дайте толкование на русском языке:*

Колесница, языческий, в честь перемирия, атлет, священный мир, ладонь, прообраз, воскликнуть.

ЗАДАНИЕ 2. *Подберите синонимы:*

Состязание, пересекает границу, устраивались в честь бога Зевса, возобновить.

ЗАДАНИЕ 3. *Определите по составу значение следующих сложных слов:*

Летоисчисление, древнегреческий, всемирный.

ЗАДАНИЕ 4. *Прочитайте текст.*

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ.

Олимпийские игры - всемирные спортивные соревнования, прообразом которых являлись древнегреческие олимпийские игры.

В Древней Греции проводились соревнования (езда на колесницах, пятиборье, кулачный бой, конкурс искусств), которые устраивались в честь бога Зевса с 776 года до н.э. в Олимпии на берегу реки Алфей. Согласно легендам I Олимпийские игры были проведены в честь перемирия между двумя воевавшими древнегреческими государствами Элидой и Спартой.

В дни игр в Олимпии собирались не только атлеты, но и ученые, поэты, музыканты, художники из многих городов Греции. На время проведения игр в Греции объявлялся священный мир. В 394 году император Феодосий I запретил их как языческие.

В 1894 году французский общественный деятель, просветитель и педагог Пьер де Кубертэн выступил с предложением возобновить Олимпийские игры. По его инициативе был создан Международный Олимпийский комитет (МОК).

Первые Олимпийские игры нашего времени состоялись в 1896 году в Афинах, на родине древних Олимпийских игр. И с тех пор началось новое олимпийское летоисчисление.

И вот уже более ста лет каждые четыре года по планете пробегает огонь, зажженный в Олимпии. Этот огонь пересекает одну границу за другой. Человек передает его другому из ладони в ладонь. И, передавая его, люди разных стран и народов становятся ближе, олимпийский огонь объединяет их. Недаром ведь Пьер де Кубертэн воскликнул в своей знаменитой “Оде спорту”: - О спорт. Ты- мир!

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы:

1. Какие игры являлись прообразом Олимпийских игр? 2. Какие состязания проводились в Древней Греции и в чью честь они проводились? 3. Когда и кто запретил Олимпийские игры? 4. В честь кого были проведены I Олимпийские игры древности? 5. Кто, кроме атлетов, приезжал в дни Олимпийских игр? 6. Когда и кто предложил возобновить проведение Олимпийских игр? 7. По чьей инициативе создан Международный Олимпийский Комитет? 8. Когда состоялись I Олимпийские игры нашего времени? 9. Сколько лет уже зажигается Олимпийский огонь? 10. Что воскликнул Пьер де Кубертэн в своей знаменитой “Оде спорту”?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте диалог.

Алишер: Хасан, что ты знаешь об Олимпийской эмблеме?

Хасан: Олимпийская эмблема состоит из пяти переплетенных колец, которые символизируют единение спортсменов всех континентов в стремлении жить в мире и сражаться только на спортивных аренах.

Алишер: А где и когда зажигают Олимпийский огонь?

Хасан: Олимпийский огонь зажигается от солнечных лучей в Олимпии, а затем эстафета доставляет огонь на Олимпийские стадионы, где от факела зажигается в специальной чаше и горит все дни Олимпийских соревнований.

Алишер: А где зародилась эта традиция?

Хасан: Эта традиция зародилась на IX Олимпийских играх в 1928 году.

Алишер: Действительно ли Олимпийский флаг был впервые поднят во Франции?

Хасан: Да, впервые Олимпийский флаг был поднят в 1924 году в Париже.

ЗАДАНИЕ 8. *Расскажите об одном из призеров Олимпийских игр из нашей Республики*

ЗАДАНИЕ 9. *Составьте диалог к следующей ситуации:*

Вы корреспондент радио и берете интервью у одного из чемпионов Олимпийских игр.

ЗАДАНИЕ 10. *Скажите, почему не проводились VI, XII, XIII Олимпийские игры?*

ЗАДАНИЕ 11. *Впишите в диалог нужные вопросы.*

...?

- В 1894 году на Международном спортивном конгрессе был утвержден текст Олимпийской клятвы

...?

- Клятву произносит при открытии очередных Олимпийских игр наиболее выдающийся спортсмен страны – организатора

...?

- Олимпийский флаг представляет собой белое полотнище с Олимпийской эмблемой в середине

...?

- Олимпийский девиз гласит : “Быстрее, выше, сильнее”.

ЗАДАНИЕ 12. *Расскажите о последних Олимпийских играх: где и когда они проводились, как в них выступали спортсмены из Узбекистана?*

ЗАДАНИЕ 13. *Объясните, как вы понимаете смысл выражения “Главное - не победа, а участие в Играх”*

ЗАДАНИЕ 14. *Составьте таблицу: когда и где проходили Олимпийские игры?*

ЗАДАНИЕ 15. *Выучите наизусть стихотворение*

ОДА СПОРТУ

О спорт! Ты- прогресс!
Ты способствуешь совершенству человека - самого
Прекрасного творения природы.
Ты - устремленность.
Ты предписываешь следовать правилам и требованиям
Гигиены. Сдерживать от излишеств.
О спорт! Ты - мир!
Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные
Отношения между народами.
Ты – согласие.
Ты сближаешь людей, жаждущих единства.
Ты учишь разноязычную, разноплеменную молодежь
Уважать друг друга
Ты – источник благородного, мирного, дружеского
Соревнования.
Ты собираешь молодежь – наше будущее, нашу
Надежду – под свои мирные знамена.
О спорт! Ты – мир!

(По В. Новоскольцеву)

ЗАДАНИЕ 1. Ответьте на вопросы

1. Где и когда проходили последние Олимпийские игры XX века? 2. Сколько спортсменов участвовало в них? 3. В каких видах спорта узбекские спортсмены сегодня лидируют? 4. Кого из чемпионов Олимпийских игр вы знаете? 5. Какие имена спортсменов вам запомнились? 6. Что вы знаете о предстоящей Олимпиаде?

ЗАДАНИЕ 2. Запомните правописание и произношение следующих слов и словосочетаний

Церемония, факел, пьедестал, олимпийский флагшток, спортивный титул, многократный чемпион, боксер, заголовок.

ЗАДАНИЕ 3. Подберите определения к следующим словам

Медаль, чемпион, спортсмен, стадион

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст. Дайте свое заглавие.

РЕЯТЬ ФЛАГУ УЗБЕКИСТАНА!

Церемонию открытия XXVII Олимпийских игр ждали миллионы зрителей.

“Волшебный факел” , под таким заголовком в ежедневной газете “Дейли телеграф” – напечатаны сотни снимков тех, кто нес по улицам Сиднея олимпийский факел.

Сидней встретил Олимпийский огонь, от которого вспыхнула огромная чаша на главном стадионе “Австралия”, вмещающем 110 тысяч зрителей.

Отправляясь в Австралию, наши спортсмены обещали, что обязательно будут стоять на пьедестале, что мир непременно увидит флаг Узбекистана на Олимпийском флаштоке. И это обещание выполнили узбекские мастера кожаной перчатки.

Боксеры Сергей Михайлов и Рустам Саидов стали обладателями бронзовых медалей, а Мухаммадкадыр Абдуллаев завоевал высший спортивный титул – олимпийского чемпиона.

Мухаммадкадыр родился 11 ноября 1973 года в Андижанской области . С 13 лет он занимался боксом. Он многократный чемпион Узбекистана. В 1996 году участвовал на Олимпийских играх в Атланте. В1999 году стал чемпионом мира , также завоевал золотую медаль на Азиатских играх, проходивших в Таиланде.

ЗАДАНИЕ 5. Подерите из текста синонимы к подчеркнутым словам

Мир непрерменно увидит флаг Узбекистана, зажглась огромная чаша, завоевали медали.

ЗАДАНИЕ 6. Скажите, как вы понимаете выражение “мастера кожаной перчатки”.

ЗАДАНИЕ 7. Составьте к тексту вопросы.

ЗАДАНИЕ 8. Перескажите текст, пользуясь составленными вопросами, как планом.

ЗАДАНИЕ 9. Расскажите о каком – либо спортсмене из Узбекистана, установившем мировой рекорд.

ЗАДАНИЕ 10. Проведите диалог с товарищем (подругой), у которого (которой) родственник (друг, знакомый) был участником каких – либо Олимпийских игр или других спортивных состязаний.

ЗАДАНИЕ 11. Подберите тексты об Олимпийских играх. Расскажите об Олимпиаде от лица участника. Включите в ваш рассказ данные слова и выражения.

Трудная победа, чемпион, результат, установить мировой рекорд, завоевать золотую медаль, подняться на пьедестал почета, побить рекорд, взять старт, прийти к финишу первым (последним).

ЗАДАНИЕ 12. Скажите, что нужно, чтобы стать настоящим олимпийцем?

ЗАДАНИЕ 13. Прокомментируйте выражения: "XXI век - век спорта. Это значит, что спортом занимаются почти все". Достаточно ли одного желания заниматься спортом? Как спорт помогает переделать себя? Подтвердите примерами из спортивной жизни девиз Олимпиад "Быстрее, выше, сильнее!"

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: ИЗ ИСТОРИИ КРАЯ: "ВЕЛИКИЕ ПРЕДКИ"

МИКРОТЕМА: "АМИР ТЕМУР – ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ И ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ"

· "Если сомневался в нашей силе – посмотри на наши сооружения"

Амир Темур

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значения слов и словосочетаний:

блестящая плеяда, счастливое созвездие, властелин мира, вельможа, владычество, создатель, правитель, величество.

ЗАДАНИЕ 2. Образуйте глаголы от следующих существительных.

Образец: власть – властвовать

Величество, создатель, покровитель, служба, состязание, упражнение, завоеватель, атака.

ЗАДАНИЕ 3. С полученными глаголами (задание № 2) составьте предложения.

ЗАДАНИЕ 4. Подберите синонимы к словам:

Величать, отличаться, сверстники, высочайший мастер.

ЗАДАНИЕ 5. Запомните следующие устойчивые выражения, попробуйте объяснить их значение:

Великие мира сего: служить образцом; поставить перед собой цель, достичь необыкновенного расцвета.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст.

АМИР ТЕМУР –ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ И ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ

К блестящей плеяде великих мира сего, заметно повлиявшей на историю человечества, принадлежит Амир Темур ибн Тарагай, которого при жизни величали Сохибкираном, родившимся под счастливым созвездием, властелином мира.

Амир Темур родился 9 апреля 1336 года в селении Ходжа Илгор близ Шахрисабза. Его предки были беками – военачальниками у чигатайских ханов. Но его отец, Амир Тарагай и дед, Амир Баргул, не любили военную службу.

В семь лет Амира Темура отдали учиться в школу, где учились дети беков и вельмож. Уже в детские годы он отличался от своих сверстников. Он изучил светские науки, освоил военные искусства, а в 18 лет уже всерьез занялся конными состязаниями и военными упражнениями. В 19 лет отец женил его на дочери Джаку Барласа.

Уже в юности Амир Темур поставил перед собой цель – освободить свою Родину от монгольских завоевателей.

В 60 х годах XIV века Амир Темур утвердил свое владычество над территорией между Амударьей и Сырдарьей. Амир Темур был высочайшим мастером военной тактики, основоположником которой был Чингиз –хан.

Амир Темур был не только великим государственным деятелем и полководцем, но и великим созидателем и покровителем науки, духовности и религии.

Устройство государства Амира Темура, его мастерство полководца, военная стратегия на протяжении многих веков служили образцом для стран Востока ч Запада. В его эпоху культура, наука, архитектура, изобразительное искусство, музыка, поэзия достигли необыкновенного расцвета, утвердились многие обычаи нашего народа.

ЗАДАНИЕ 7. *Ответьте на вопросы:*

1. К какой плеяде принадлежал Амир Темур? 2. Как его величали при жизни и почему? 3. Где и когда родился Амир Темур? 4. Кем были его предки? 5. Когда отдали учиться Амира Темура? 6. Что он изучил? 7. Чем занялся Амир Темур в восемнадцать лет? 8. Какую цель поставил перед собой Амир Темур в юности? 9. Когда он утвердил свое владычество? 10. Кем был Амир Темур? 11. Что достигло расцвета в эпоху Темура?

ЗАДАНИЕ 8. Продолжите предложения:

- 1) В семь лет Амира Темура отдали учиться в школу, где ...
- 2) Он изучил светские науки ...
- 3) Темур был величайшим мастером военной тактики, основоположником ...
- 4) Амир Темур был не только великим государственным деятелем, но и ...

ЗАДАНИЕ 9. Перескажите текст по плану.

ЗАДАНИЕ 10. Составьте диалог об Амире Темуре, подобрав вопросы к данным ответам.

...?

Амир Темур – великий полководец и государственный деятель.

...?

Его называли Сахибкираном, потому что он родился под счастливым созвездием.

...?

Владычество Амира Темура было утверждено на территории между Амударьей и Сырдарьей.

...?

Завоевания Амира Темура простирались от Китая до Кавказских гор.

...?

Самый известный потомок Сохибкирана Мирзо Улугбек.

ЗАДАНИЕ 11. Составьте вопросы, которые вы задали бы товарищу, посетившему музей Термуридов. Поинтересуйтесь о местонахождении музея, о залах, о наиболее запоминающихся экспонатах.

ЗАДАНИЕ 12. Скажите, когда был установлен памятник Амиру Темуру в Ташкенте?

МИКРОТЕМА: “АЛИШЕР НАВОИ – ПОЭТ И ПРОСВЕТИТЕЛЬ”

Высоким званием человек достоин зваться тот, кто о народе никогда не оставлял забот.

А. Навои

ЗАДАНИЕ 1. Заполните правописание следующих слов и словосочетаний. Определите их значение.

мыслитель, лингвист, естествоиспытатель, усердно учился, правитель, жизнеописание, придворный, титул.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы к следующим словам и словосочетаниям:

Вдали от Родины, своеобразнейший, выдающееся произведение, посещал школу, упорно занимался.

ЗАДАНИЕ 3. Переведите на узбекский язык следующие слова и словосочетания:

Основоположник узбекской литературы, наследие, поэтический свод, на протяжении нескольких столетий, золотой фонд.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте предложения. Замените причастные обороты определительными придаточными предложениями.

1) Стихи, написанные на староузбекском языке, он подписывал псевдонимом “Навои”.

2) “Сокровищница мыслей” -поэтический свод, являющийся одним из крупных произведений мировой литературы.

3) Он создал свыше тридцати произведений, составляющих золотой фонд узбекской литературы.

4) Вершиной поэтического творчества является “Пятерица”, состоящая из пяти поэм.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст.

АЛИШЕР НАВОИ (1441-1501)

Навои – одна из своеобразнейших фигур в истории Средней Азии. Широко и многообразен круг творческих интересов и поисков Навои. Он поэт и мыслитель, ученый –историк и лингвист, естествоиспытатель и теоретик литературы, музыки, политический деятель.

Основоположник узбекской литературы Алишер Навои родился 9 февраля 1441 (тысяча четыреста сорок четвертого) года в городе Герате. Его отец управлял городом Себзаваром.

Младший современник Навои, Гиясиддин Хандамир, оставивший жизнеописание поэта, утверждает, что Алишер посещал школу уже в четырехлетнем возрасте.

Школьным другом Алишера был Хусейн Байкара, будущий правитель Герата. Юность Навои прошла вдали от родины, он усердно учился в эти годы в лучших учебных заведениях Мешхеда и Самарканда.

Он упорно, с любовью занимается историей, литературой, каллиграфией и другими науками, берет уроки музыки, много читает и сам начинает писать на староузбекском языке и на фарси. Стихи, написанные на староузбекском языке, он подписывал псевдонимом “Навои” (“мелодичный”), а стихи, написанные на фарси – “Фани” (“Бренный”, “Смертный”).

В 1469 году А.Навои был включен в число придворных и получил звание хранителя печати. В 1472 году он получил титул эмира и был назначен везирем.

Поэзия Навои многогранна, наследие его обширно. Лирические стихи собраны автором в 4 сборника-дивана “Сокровищница мыслей” – огромный поэтический свод, являющийся одним из самых крупных и выдающихся произведений мировой литературы. Вершиной его поэтического творчества является “Пятерица” (“Хамса”), состоящая из пяти поэм: “Смятение праведных”, “Лейли и Меджун”, “Фархад и Ширин”, “Семь планет”, “Искандерова стена”.

Велика роль А.Навои в развитии передовой узбекской литературы и общественной мысли. Он создал свыше тридцати произведений, составляющих золотой фонд узбекской литературы.

ЗАДАНИЕ 6. Ответьте на вопросы:

1. Кто такой Алишер Навои? 2. Когда и где он родился. 3. Когда Навои начал посещать школу? 4. Кто был его школьным другом? 5. Где прошла юность А.Навои? 6. Какие науки он изучал? 7. Какими псевдонимами он подписывал стихи? 8. Когда он получил титул эмира? 9. Какое произведение является вершиной его творчества? 10. Какова роль Алишера Навои в развитии узбекской литературы?

ЗАДАНИЕ 7. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 8. Расскажите об одной из поэм А.Навои, о главных героях.

ЗАДАНИЕ 9. Используя дополнительные сведения о жизни и творчестве А.Навои, напишите реферат.

ЗАДАНИЕ 10. Прочтите изречение А.Навои. Скажите, к чему он призывает:

Поймите, люди всей земли: вражда — плохое дело. Живите в дружбе меж собой — нет лучшего удела.

ЗАДАНИЕ 11. Найдите и выпишите из книг несколько изречений А.Навои. Выучите их наизусть.

ЗАДАНИЕ 12. Скажите, где находятся в Ташкенте проспект А.Навои, театр им. А.Навои. Что вы можете рассказать о них?

ЗАДАНИЕ 13. Расскажите о посещении музея Алишера Навои, что привлекло ваше внимание в музее?

ЗАДАНИЕ 14. Продолжите диалог между американским студентом и студентом ТПУ.

- Надыр, вчера я был на экскурсии в парке им. А.Навои. Но, к сожалению, я мало знаю об этом выдающемся поэте.

- Майкл, я расскажу тебе о нем. Он родился в 1441 году в городе Герате.

- А в какой семье он родился?

- Он родился в знатной семье. Его отец был близок к придворным кругам.

- Надыр, а каком возрасте А.Навои начал писать стихи?

- Уже в пятнадцать лет он был известен как поэт.

- Каковы темы его произведений?

- В своих произведениях он воспевал дружбу между народами. Его творчество проникнуто идеями гуманизма и патриотизма.

- ...

- ...

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значение слов и словосочетаний:

Своды Эрмитажа — тьма, жестокость, созвучно, угнетение, человеческий разум.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте текст.

В тяжелые дни войны в декабре 1941 года в Эрмитаже крупнейшие ленинградские ученые и представители общественности собрались, чтобы отметить пятисотлетие Алишера Навои. Председательствовал профессор Н.А.Орбели. За стенами рвались снаряды, а под сводами Эрмитажа звучали слова

великого узбекского поэта о мире, радости жизни, торжестве человеческого разума над тьмой жестокости и угнетения.

Так, пережив века, дошел он и до нас, ибо его творчество созвучно с нашим временем.

ЗАДАНИЕ 3. Скажите, что нового узнали вы из этого текста?

ЗАДАНИЕ 4. Последнее предложение текста разберите по частям речи. Вспомните, что такое деепричастие, что оно выражает. Сделайте синтаксический разбор предложения, объясните пунктуацию.

ЗАДАНИЕ 5. Приведите свои примеры предложений, содержащих деепричастие.

ЗАДАНИЕ 6. Выразительно прочитайте одно из стихотворений А.Навои.

ЗАДАНИЕ 7. Что вы можете сказать о тематике поэзии А.Навои?

ЗАДАНИЕ 8. Проведите в группе викторину по творчеству А.Навои.

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний:

Придворные, испытывать раскаяние, гнев, интриган, прицелиться, саркастический, подлый, глупец, клеветать, повелитель.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы:

Попытались, резко сказал, разгадать, подобная загадка, разгневаться, в тот момент.

ЗАДАНИЕ 3. Подберите антонимы к этим словам (задание № 2).

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Сохранилась, не лишенная доли правды, народная легенда. Однажды придворные попытались столкнуть Алишера Навои с Хусейном Байкарой. Султан поверил им и удалил Навои от двора. Через несколько дней Хусейн стал испытывать раскаяние по отношению к своему другу и одновременно гнев к интриганам. Он вызвал придворных и резко сказал им:

“Охотник заметил идущую в поле газель, прицелился и выстрелил. Газель упала. Охотник подбежал и видит, что его стрела вошла в правую ногу животного и вышла через правое ухо”.

- До вечера разгадайте, как это могло случиться. Иначе всех предам казни.

Придворные пошли к Алишеру. Они знали, что подобную загадку может разгадать только Алишер. Навои сразу же понял, в чем дело и саркастически сказал:

- Идите и ответьте вашему повелителю: в тот момент, когда охотник выстрелил, газель правой ногой почесывала свое правое ухо.

Придворные вне себя от радости, побежали к Хусейну и ответили так, как учил поэт. Шах понял, в чем дело и разгневался:

- Подлые, бессовестные глупцы! Такую загадку мог бы разгадать только тот, на кого вы клеветали. Значит, вы опять совершаете преступление перед Алишером, выдав его мудрость за свою. Я исполню свое обещание!

Сказав все это, шах приказал их казнить.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы:

1. Что попытались сделать придворные Хусейна Байкары? 2. Что сделал Хусейн Байкара, поверив придворным? 3. Какую загадку загадал шах придворным? 4. К кому пошли придворные за помощью? 5. Что ответил Алишер Навои? 6. Как поступил шах, получив ответ придворных?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Найдите в тексте глаголы, докажите, что все они являются глаголами совершенного вида.

ЗАДАНИЕ 8. Подберите к каждому из них соответствующую пару несовершенного вида.

ЗАДАНИЕ 9. Скажите, видели ли вы художественные фильмы, спектакли о Навои? Если видели, расскажите их содержание, кто исполняет главную роль?

ЗАДАНИЕ 10. Впишите в диалог нужные вопросы и ответы:

- ...?

- Да, конечно, я знаю произведения Алишера Навои.

- ...?

- Он был государственным деятелем и поэтом - просветителем.

- ...?

- Навои является основоположником узбекской литературы.

- Какие его произведения вам известны?

-...

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: "ИЗ ИСТОРИИ НАУКИ СРЕДНЕЙ АЗИИ"

ЗАДАНИЕ 1. *Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний:*

правитель, престол, искусно разжигать недовольство, проповедь, расправиться, преследования, забвение, гравюра, опекун, сподвижник.

ЗАДАНИЕ 2. *Замените подчеркнутые слова синонимичными:*

1) Будучи сам выдающимся ученым в этой области, Улугбек пригласил к себе виднейших астрономов. 2) Особенно процветала в Самарканде астрономия. 3) В обсерватории находился громадный инструмент для наблюдения за планетами. 4) Мусульманское духовенство не одобряло научную деятельность Улугбека. 5) Старший сын стремился занять его престол. 6) Обсерватория была разрушена.

ЗАДАНИЕ 3. *Переведите на узбекский язык следующие слова и словосочетания:*

замечательный ученый, был передовым человеком, увлекся астрономией, планеты, научная деятельность.

ЗАДАНИЕ 4. *Составьте предложения со словосочетаниями (задание № 3).*

ЗАДАНИЕ 5. *Прочитайте текст.*

УЛУГБЕК

Улугбек – великий узбекский астроном XV века, замечательный ученый своего времени.

Любимый внук Амира Тимура Мухаммад Тарагай в юности был прозван Улугбеком.

Улугбек родился 22 марта 1394 года в городе Султания, во время похода Тимура на Иран. Он был старшим сыном Шахруха.

Улугбеку исполнилось 15 лет, когда он стал правителем Самарканда. С 1411 года Улугбек уже правил сам. Улугбек был передовым человеком своей эпохи. Он уделял большое внимание строительству, развитию светских наук: математики, астрономии, литературы. При Улугбеке были построены медресе в Самарканде и в других городах.

Особенно процветала в Самарканде астрономия. Будучи сам выдающимся ученым в этой области, Улугбек пригласил к себе виднейших астрономов своего времени Кази-заде Руми и Гиясад-Дина Джемшида ибн Масуда. Улугбек так увлекся астрономией, что приказал построить в Самарканде обсерваторию. Она представляла собой трехэтажное, округлое здание диаметром более 46 метров, высотой не менее 30 метров. В нем находился громадный инструмент для наблюдения за Солнцем, Луной и другими планетами. Многолетние наблюдения за Солнцем позволили Улугбеку создать астрономический каталог — “Зиджи-Гургани”, известный под названием “Звездные таблицы Улугбека”.

Духовенство того времени не одобряло научную деятельность правителя.

27 октября 1449 года близ Самарканда Улугбек был убит по приказу своего старшего сына, который стремился занять его престол. После смерти Улугбека началось преследование сподвижников великого ученого. Поэты и ученые отпразднелись в другие города, обсерватория была разрушена.

“Звездные таблицы Улугбека” стали известны во всем мире.

Эта книга была переведена и напечатана в 1665 году в Оксфорде, в 1853 году в Париже, в 1917 году в Америке, в 1943 году в Лондоне. Научные достижения астрономической школы Улугбека оказали огромное влияние на развитие науки народов Запада и Востока, в том числе на развитие науки Индии и Китая.

Сохранилась старая гравюра, где Улугбек изображен рядом с Коперником и Птолемеем, а рядом с ним богиня неба Урания.

ЗАДАНИЕ 6. Ответьте на вопросы.

1. Кто такой Улугбек? 2. Когда и где родился Улугбек? 3. Когда он стал правителем Самарканда? 4. Сколько лет правил страной Улугбек? 5. Чему уделял большое внимание Улугбек? 6. Что было построено по приказу Улугбека? 7. Как назывался астрономический каталог, созданный Улугбеком? 8. Когда и где

были изданы “Звездные таблицы Улугбека”? 9. Как относилось духовенство того времени к научной деятельности Улугбека? 10. Что произошло после смерти Улугбека? 11. Какое значение имеют научные достижения Улугбека?

ЗАДАНИЕ 7. Продолжите предложения:

1. При Улугбеке были построены ... 2. Улугбек пригласил к себе виднейших астрономов ... 3. Инструменты Самаркандской обсерватории были ... 4. После смерти Улугбека обсерватория была ...

ЗАДАНИЕ 8. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 9. Расскажите об обсерватории Улугбека.

ЗАДАНИЕ 10. Назовите художественные фильмы, произведения художественной литературы об Улугбеке.

ЗАДАНИЕ 11. Прочитайте отрывок из поэмы А.Навои “Фархад и Ширин”. Выучите его наизусть.

Прославил род Тимура Улугбек:
Таких владык не ведал мир вовек.
Потомков рода сгинула чреда,
Людьми времен забытых навсегда,
- Лишь он постиг все тайнства наук,
Пал перед ним во прах небесный круг.
Его чертеж небес и звезд расчет
- Сам небосвод, сошедший в мир с высот!
Пред ним наука мира пала ниц,
Он волей неба создал “Свод таблиц”.

СЛОВАРЬ

Владыка = правитель;
не ведал мир вовек = не знал никогда;
чреда = очередь;
сгинула = пропала, исчезла;
небеса – осмон;
тайнство = тайча;
падать ниц = мукка тушиб, юз тубан йикилмок.

ЗАДАНИЕ 12. Скажите, знаете ли вы, где находится памятник Улугбеку в Ташкенте? Когда он открыт?

ЗАДАНИЕ 13. Подберите вопросы к данным ответам. Составьте диалог.

- ... ?

Внук легендарного Тимура, великий астроном и государственный деятель, Улугбек правил страной сорок лет.

- ... ?

По проекту Улугбека была построена знаменитая обсерватория.

- ... ?

Значителен вклад Улугбека в историческую науку.

- ... ?

Он написал замечательный труд "История четырех народов", в котором рассказывается о судьбе государств, ставших жертвой нашествия Чингиз-хана в XII-XIV веках.

- ... ?

Улугбек являлся также знатоком медицины и музыки.

ЗАДАНИЕ 1. Определите значение следующих слов и словосочетаний:

Просветитель, гуманист, титан мысли, чиновник, философские взгляды, соперничать, придворный врач, скитаться.

ЗАДАНИЕ 2. Составьте предложения со словосочетаниями. Переведите их на узбекский язык.

Научная деятельность, крупнейшие ученые, великий просветитель, выдающийся прозаик.

ЗАДАНИЕ 3. Замените выделенные слова синонимичными.

1) Свыше 500 лет врачи учились по "Канону" Ибн Сины. 2) Никто из знаменитых врачей не мог вылечить шаха. 3) Многие философские взгляды он выразил в форме газелей, рубаи. 4) В своих стихах ученый прославлял науку. 5) Он никогда не прекращал научной работы.

ЗАДАНИЕ 4. К выделенным словам (задание № 3) подберите антонимы.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст.

ВЕЛИКИЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬ И ГУМАНИСТ ВОСТОКА

Среди имен великих просветителей Востока имя гениального ученого и великого врача Ибн Сины занимает почетное место. Оно стоит в ряду с такими титанами мысли, как Платон, Аристотель, Сократ, Галилей, Коперник.

Абу Али Ибн Сина (на западе он известен под именем Авиценна) родился в 980 году в селении Афшана недалеко от Бухары. Отец его был чиновником при дворе эмира.

Детство и юность Ибн Сины прошли в Бухаре. Здесь он учился в школе, а затем самостоятельно изучал астрономию, математику, логику, медицину, географию. В Бухаре началась его научная и врачебная деятельность.

В те годы Бухарой правил шах Мансур. Он долго болел и никто из знаменитых врачей не мог его вылечить. Молодой врач Ибн Сина вылечил шаха. За это ему было разрешено заниматься в богатой шахской библиотеке.

В 16 лет он был известным врачом, а в 18 лет уже вступал в научные споры с крупнейшими учеными Востока. Вместе с Беруни он стал учеником шахской академии.

Мировую славу Ибн Сине принесли его труды “Канон медицины”, “Книга исцеления”. Свыше 500 лет врачи на Востоке и Западе учились по “Канону” Ибн Сины.

Уже в XII веке “Канон” был переведен на латинский язык. Среди первых печатных книг по числу изданий “Канон” соперничал с Библией. Ибн Сина внес большой вклад почти во все известные тогда науки: физику, химию, математику, ботанику, зоологию и метеорологию.

Ибн Сина был выдающимся прозаиком и теоретиком литературы, известным музыкантом. Многие свои врачебные советы, философские взгляды он выразил в форме газелей, рубаи, двустиший. Во многих своих стихах великий ученый прославлял науку. Омар Хайям, живший почти столетие спустя, называл себя учеником Ибн Сины.

В 999 году Бухара была завоёвана Караханидами и Ибн Сина был вынужден покинуть ее. До самой смерти он не смог вернуться в Бухару, скитаясь из одного города в другой. Он никогда не прекращал научной работы. В 1012 году Ибн Сина переехал в Иран, где был придворным врачом и министром. Умер Ибн Сина в 1037 году.

Ибн Сина оказал огромное влияние на развитие литературы Востока, в том числе и на узбекскую.

ЗАДАНИЕ 6. Ответьте на вопросы.

1. Какое место занимает Ибн Сина среди великих просветителей Востока?
2. Где и когда родился Ибн Сина?
3. Под каким именем известен Ибн Сина на Западе?
4. Где прошли детство и юность Ибн Сины?
5. Почему ему было разрешено заниматься в шахской библиотеке?
6. Когда Ибн Сина стал известным врачом?
7. Какие научные труды принесли ему славу?
8. Когда "Канон" был переведен на латинский язык?
9. В какие науки Ибн Сина внес большой вклад?
10. Что прославлял ученый в своих стихах?
11. Когда и почему Ибн Сина покинул Бухару?
12. Когда Ибн Сина переехал в Иран?
13. Когда умер Ибн Сина?
14. Какое влияние оказал Ибн Сина на развитие литературы Востока?

ЗАДАНИЕ 7. Продолжите предложения.

1. Имя Ибн Сины стоит в ряду с такими титанами мысли, как ...
2. Ибн Сина родился в ...
3. Вместе с Беруни он стал ...
4. Ибн Сина внес большой вклад в ...

ЗАДАНИЕ 8. Напишите даты словами, ставя их в нужном надежде. Научитесь употреблять надежные формы при обозначении дат.

В 980 году, в 16 лет, в 18 лет, в XII веке, в 999 году, в 1012 году, в 1037 году.

ЗАДАНИЕ 9. Перескажите содержание текста, пользуясь вопросами, данными в задании № 5, как планом.

ЗАДАНИЕ 10. Расскажите о значении работ Ибн Сины в наши дни.

ЗАДАНИЕ 11. Составьте небольшой рассказ о достижениях науки в Узбекистане, используя сведения из газет, книг.

ЗАДАНИЕ 12. Прочитайте высказывание Авиценны. Скажите, остается ли верным и актуальным и в наши дни это высказывание.

"Умеренно и своевременно занимающийся физическими упражнениями человек не нуждается ни в каком лечении".

ЗАДАНИЕ 13. Проведите в группе дискуссию об открытиях ученых Востока. Задайте интересующие вас вопросы собеседникам.

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний:

Избранник, трактат, клиническая смерть, гласит, чудодейственное снадобье, смычковый инструмент.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы к словам и словосочетаниям.

Вник в сферу науки, усовершенствовать, **излюбленный** рассказ, повествует.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Бытуют и легенды об Ибн Сине. Одна из них гласит, что при избрании его “шейх ар-раисом” ученых (сегодня бы мы сказали “при обсуждении его кандидатуры на пост президента Академии наук”) Авиценну не выбрали из-за отсутствия работ о музыке. Тогда ученый вник в эту сферу науки и творчества, написал трактат, посвященный музыке, ввел в медицинский канон музыкальную терапию, усовершенствовал смычковый инструмент – гиджак. И после этого все-таки был избран на высокий пост.

Другой излюбленный народный рассказ-повествует о том, что чувствуя приближение конца, Авиценна изготовил препарат, которым велел обработать свое тело в первые минуты клинической смерти. Но его ученик, увидев первые признаки оживления, от волнения выронил флакон из рук, он разбился, и пока собирали чудодейственное снадобье, было уже поздно.

ЗАДАНИЕ 4. Составьте к тексту вопросы.

ЗАДАНИЕ 5. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 6. Закончите предложения.

1) Авиценна не был выбран “шейх ар-раисом” из-за отсутствия работ о музыке, тогда ...

2) Авиценна изготовил препарат, которым ...

3) Ученик, увидев первые признаки оживления, от волнения ...

ЗАДАНИЕ 7. Замените в вышеназванных предложениях (задание № 6) подлежащие на личные местоимения.

ЗАДАНИЕ 8. Составьте диалог при помощи следующих вопросов

Кто такой Ибн Сина?

Под каким именем известен Ибн Сина на Западе?

Когда Ибн Сина стал известным врачом?

В какие науки Ибн Сина внес большой вклад?

Какие легенды тебе известны об Ибн Сине?

ЗАДАНИЕ 9. Переведите на узбекский язык следующие предложения:

1. Ученый вник в эту сферу науки и творчества. 2. Ибн Сина написал трактат, посвященный музыке. 3. Он ввел в медицинский канон музыкальную терапию. 4. Ибн Сина усовершенствовал смычковый инструмент гиджак.

ЗАДАНИЕ 10. Прочитайте стихотворение Ибн Сины. Скажите, что прославляет великий ученый в этом стихотворении?

Целитель, ученый, мудрец,
Бросающий вызов недугам.
Проник ты в глубины сердец,
И стал человечеству другом.
Наука, как меч у тебя,
Которым карают невзгоды,
Искусство твое возлюбя,
Врачами гордятся народы.

СЛОВАРЬ:

Недуг = болезнь

Возлюбить (возл. бя) = полюбить

Целитель — даволовчи

Бросать вызов — карши чикмок

ЗАДАНИЕ 11. Какие стихотворения Ибн Сины вы знаете?

ЗАДАНИЕ 1. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний:

Уроженец, бесценный вклад, мудрость, чтит память, мыслитель.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте предложения. Замените подчеркнутые слова актонимами.

1) В Багдад со всех концов халифата стремились люди, жаждущие знаний. 2) Фараби отправился в Багдад, чтобы продлить свое образование. 3) Фараби увлекался греческой мудростью. 4) Он общался с людьми разных религиозных убеждений.

ЗАДАНИЕ 3. Составьте предложения со словосочетаниями. Переведите их на узбекский язык:

Выдающийся ученый, средневековая наука, величайший мыслитель, крупнейший философ.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

ФАРАБИ (870-950)

Среди выдающихся ученых-энциклопедистов Средневекового Востока особое место принадлежит Абу Наср Аль-Фараби, внесшему свой бесценный вклад в развитие многих отраслей науки: математику, биологию, естествознание, философию, медицину, педагогику, теорию музыки.

Абу Наср Мухаммад ибн Мухаммад ибн Узлут ибн Тархан Фараби родился в 850 году в местности Фараб-там. Как свидетельствуют историки XVIII-XIX вв., местность Фараб находилась северо-западнее Шаша (Ташкента).

Отец Фараби был тюремным сторожем. В одном из турецких источников говорится, что имя философа Фараби – это название места рождения.

В период жизни и деятельности Фараби Средняя Азия была подчинена арабам и вошла в состав халифата. Крупным культурным центром арабского халифата стал Багдад. Туда со всех концов халифата стремились люди, жаждущие знаний. Отправился в Багдад и Фараби, чтобы продлить свое образование

Приехав в Багдад, Фараби приступил к изучению различных отраслей средневековой науки и языков. Он общался с людьми разных религиозных убеждений и философских взглядов: греческому языку обучался у христианина Абу Башар Матта, медицине и логике – у врача Юханна иби Хайлан Куннамн, которые жили в городе Харране.

В некоторых источниках приводятся сведения о том, что Фараби знал более 70 языков. Фараби увлекался греческой мудростью и особенно, трудами величайшего мыслителя древности Аристотеля.

Именно в Багдаде совершилось его формирование как выдающегося ученого-энциклопедиста и крупнейшего философа.

Фараби оставил очень богатое творческое наследие. Турецкий ученый Ахмад Атем приводит название 160 работ Фараби в книгохранилищах Стамбула

Фараби написал комментарии почти ко всем сочинениям Аристотеля – к “Этике”, “Риторике”, “Поэтике”, “Метафизике”, “Софистике”.

Все передовое человечество с уважением и искренней любовью чтит память великого мыслителя “Аристотеля Востока”, уроженца Средней Азии Абу Наср Фараби.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на вопросы:

1. Какое место в развитии наук принадлежит Аль-Фараби? 2. Когда и где родился Фараби? 3. Кем был его отец? 4. Где Фараби продолжил свое образование? 5. Какие отрасли наук изучал Аль-Фараби в Багдаде? 6. Чем особенно увлекался Фараби? 7. Какое наследие оставил Фараби?

ЗАДАНИЕ 8 Найдите в тексте числительные, выпишите их словами, запомните их правописание.

ЗАДАНИЕ 9. Прочитайте 2, 3, 4 абзацы текста, заменяя имя Фараби личными местоимениями 3-го лица.

ЗАДАНИЕ 10. Перескажите содержание текста по плану.

ЗАДАНИЕ 11. Расскажите, что вы еще знаете о жизни и деятельности Аль-Фараби?

ЗАДАНИЕ 12. Скажите, какими качествами должен обладать человек, способный делать открытия.

ЗАДАНИЕ 13. Проведите в группе беседу на тему: “Способны ли мы сейчас делать научные открытия?”

ЗАДАНИЕ 14. Расскажите о значении работ Аль-Фараби в наши дни.

ЗАДАНИЕ 1. 1) Каково мировое значение научного наследия ученых Средней Азии? 2) Юбилей каких известных ученых были

отмечены в Узбекистане за последнее время? 3) Юбилей какого ученого в 1998 году был отмечен по постановлению ЮНЕСКО?

ЗАДАНИЕ 2. Запомните правописание следующих слов и словосочетаний. Определите по Толковому словарю их значение.

Частичные сведения, исходя из его нисбы, уроженец эпохи, эпоха, астрология, объяснение причин.

ЗАДАНИЕ 3. Переведите на узбекский язык слова и словосочетания:

Выдающийся ученый, астрономические исследования, научная деятельность, рукописи, основной учебник.

ЗАДАНИЕ 4. Составьте предложения с данными словосочетаниями (задание № 3).

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте предложения. Замените подчеркнутые слова синонимичными.

1) Можно предположить, что он был уроженцем Ферганы.

2) Аль-Фергани прибыл в город Мерв.

3) В его сочинении изложены основные положения астрономии и географии.

4) В настоящее время известно о наличии восьми сочинений Аль-Фергани.

ЗАДАНИЕ 6. Составьте вопросы к предложениям (задание 5).

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст.

АХМАД АЛЬ-ФЕРГАНИ

Абу-л-Аббас Ахмад Ибн Мухаммад ибн Носир аль-Фергани – видный среднеазиатский ученый IX века.

Частичные сведения о жизни и научной деятельности аль-Фергани встречаются в сочинениях таких восточных авторов, как Ибн Густа (X в.), Абу Райхан Беруни, Хаджи Халиф (XVII в.). Исходя из его нисбы “аль-Фергани” можно предположить, что он был уроженцем Ферганы. Возможно, первоначальное образование он получил у себя на родине, а затем прибыл в город Мерв, политико-административный центр области Мавераннахр и Хорасан, ко двору аль-Мамуна.

Ахмад аль-Фергани оставил большое научное наследие в области естественных наук, точнее, по астрономии и географии. Его научная деятельность была связана с общественно-политическим, экономическим и культурным развитием эпохи.

Его труд “Книги о небесных движениях” представляет собой свод, в котором изложены основные положения астрономии и географии той эпохи. Еще в XII веке его сочинение было переведено на латинский язык и являлось как бы основным учебником по астрономии.

При правлении халифа аль-Мамуна на основе астрономических исследований была составлена карта мира. Основой для нее служили карты мира древнегреческих ученых. Мамуновская карта сохранилась до X века.

В настоящее время известно о наличии восьми сочинений аль-Фергани. Их рукописи хранятся в библиотеках Египта, Ирака, Туниса, Марокко, Турции, Индии, Ирана, Великобритании, Германии, Франции, Ирландии, России и США. Эти восемь сочинений следующие: 1) Книга о небесных движениях и свод науки астрономии. 2) Совершенная книга аль-Фергани. 3) Книга о действиях с астролябией. 4) Таблица аль-Фергани. 5) Трактат об определении времен, когда Луна находится над Землей или под ней. 6) Вычисление семи климатов. 7) Книга о построении солнечных часов. 8) Объяснения причин зиджа аль-Хорезми.

Эти труды имеют большое значение и в наши дни.

ЗАДАНИЕ 8. Ответьте на вопросы:

1. Каковы сведения о жизни и деятельности аль-Фергани?
2. Какое научное наследие оставил аль-Фергани?
3. Какой научный труд аль-Фергани является основным учебником по астрономии?
4. Что оставил аль-Фергани во время правления халифа аль-Мамуна?
5. Сколько сочинений аль-Фергани известно в настоящее время?
6. Где хранятся рукописи этих сочинений?

ЗАДАНИЕ 9. Дополниите предложения.

- 1) Аль-Фергани - ... ученый IX века.
- 2) Первоначальное образование аль-Фергани получил в ...
- 3) Аль-Фергани оставил огромное научное наследие в области ...
- 4) Его сочинение “Книга о небесных движениях” переведено на латинский язык в ... и являлось ...

ЗАДАНИЕ 10. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 11. Скажите, что нового вы узнали об этом ученом?

ЗАДАНИЕ 12. Что вы можете сказать о юбилее аль-Фергани, который широко отмечался по постановлению ЮНЕСКО в 1998 году.

ЗАДАНИЕ 13. Расскажите о значении работ аль-Фергани в наши дни.

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний:

постулат, уравнение, покорять читателей, лаконичность, изобразительные средства, гибкий ритм.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите антонимы:

Завершил работу над книгой, огромная польза, крупнейшая обсерватория, знаменитый астроном, новый календарь.

ЗАДАНИЕ 3. Подберите синонимы к подчеркнутым словам.

Сделал ряд важнейших открытий, возглавил крупнейшую обсерваторию, принесли огромную пользу, знаменитый поэт.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

ОМАР ХАЙЯМ (1048 - ОК. 1123)

Омар Хайям – знаменитый персидский поэт, философ, математик и астроном.

Гиясадун Абуль Фатах ибн Ибрагим Омар Хайям Нишапури родился в 1048 году в Нишапуре, учился в этом городе, затем в крупнейших центрах науки того времени, в том числе в Балхе и Самарканде.

Омар Хайям сделал ряд важнейших открытий в области астрономии, математики, физики и других наук. В 1069 году, находясь в Самарканде, он написал трактат “О доказательствах задач алгебры и ал мукабалы”. В 1074 году возглавил крупнейшую астрономическую обсерваторию в Исфахане, в 1077 году завершил работу над книгой “Комментарий к трудным постулатам книги Евклида”. В 1079 году Омар Хайям составил новый, точный календарь, введенный при его жизни в некоторых странах Азии.

В книге по алгебре Омар Хайям дает решение геометрическими методами уравнений третьей степени. Это является высшим достижением алгебры средних веков. Алгебраические методы решения этих уравнений были найдены в Европе только в середине XVI века.

В работе по геометрии “Ключ к трудным местам Евклида” Омар Хайям рассматривает вопрос о параллельных линиях и подходит к некоторым исходным идеям гениального русского математика XIX века Н.И.Лобачевского.

Творчество Хайяма — это одно из удивительных явлений истории культуры народов Средней Азии и всего человечества.

Труды Омара Хайяма принесли огромную пользу в развитие наук. Его замечательные четверостишия до сих пор покоряют читателей своей лаконичностью, простотой изобразительных средств, гибким ритмом.

ЗАДАНИЕ 5. *Выпишите из текста числительные словами, запомните их правописание.*

ЗАДАНИЕ 6. *Подберите к прилагательным подходящие существительные.*

ЗАДАНИЕ 7. *Составьте с полученными словосочетаниями предложения.*

ЗАДАНИЕ 8. *Ответьте на вопросы:*

1. Где и когда родился Омар Хайям? 2. Где он учился? 3. Какие открытия сделал Омар Хайям? 4. Какой трактат по алгебре написан Омаром Хайямом? 5. Где и когда он возглавил астрономическую обсерваторию? 6. Когда Омар Хайям составил новый календарь? 7. Какой вклад внес Омар Хайям в развитие алгебры? 8. Какой вопрос рассматривается в работе Омара Хайяма “Ключ к трудным местам Евклида”? 9. Какое значение имеет творчество Омара Хайяма? 10. Чем покоряют читателей его четверостишия?

ЗАДАНИЕ 9. *Перескажите содержание текста.*

ЗАДАНИЕ 10. *Расскажите, что вы еще знаете об Омаре Хайяме?*

ЗАДАНИЕ 11. *Прочитайте рубаи. Объясните, как вы понимаете их содержание:*

Откуда пришли мы? Куда свой путь вершим?

В чем нашей жизни смысл?

Он нам не постижим.

Как много чистых душ под колесом дзурным

Сгорает в пепел, в прах, а где, скажите, дым?

ЗАДАНИЕ 1. *Запомните правописание и произношение следующих слов и словосочетаний.*

Священные писания, хадисы, совершить хадж, предания, переписчик, многотомные хроники.

ЗАДАНИЕ 2. *Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний.*

Из уст ребенка, завистники, издалека, уединение, паломник, ревностное отношение.

ЗАДАНИЕ 3. *Подберите синонимы к следующим словам и словосочетаниям.*

Упрашивать родителей, обладал большим даром, превысило, история славит.

ЗАДАНИЕ 4. *Прочитайте текст*

ИСМАИЛ АЛЬ БУХАРИ

Великий мыслитель имам Исмаил Аль-Бухари родился в Бухаре в 810 году.

Дед Исмаила, ходжа Бардизбах Абу Абдаллах был настоятелем одной из бухарских мечетей.

В шесть лет Исмаил читал суры Корана, в десять – хадисы. В дом его отца, аль Джуфи, люди приходили издалека, чтобы послушать сунны Пророка из уст ребенка. И никто не догадывался, что столь ревностное отношение мальчика к священным писаниям есть следствие того, что ему еще в восьмилетнем возрасте явился святой Хизыр.

Когда Исмаилу исполнилось четырнадцать лет, он стал упрашивать родителей разрешить ему совершить хадж. В 826 году Исмаил аль-Бухари вместе с другими паломниками начал далекий и трудный путь в Аравию. Вместе с ним в священные города шли его мать и старший брат.

После окончания хаджа Исмаил остался в Мекке, где познакомился с богословом, факихом Ахмадом ибн Ханбалом Абу Абдаллахом и поступил в нему переписчиком книг. Они переехали в Багдад, где Исмаил прожил пять лет. За эти годы его каталог пополнился 120-ю тысячами преданий. Все хадисы молодой ученый помнил наизусть.

Основатель и руководитель одной из прославленных школ аль Мисри пригласил к себе в Египет Исмаила. Затем Исмаил переехал к Александрию, оттуда – в Дамаск.

Исмаил аль – Бухари обладал и большим даром врачевателя. Он был особенно внимателен к преданиям, в которых говорилось о болезнях и их лечении.

Но все же большая часть его времени уходила на работу над хадисами, число которых к тому времени превысило 300 тысяч. Ученый создал многотомные хроники под общим названием “Ат-тарих аль Кабир”.

Много лет Исмаил аль - Бухари жил в Нишапуре, столице Хорасана, но и там у него появились завистники, которые мешали спокойно жить и работать. И он вернулся в Бухару, совершив перед этим третий хадж.

В родном городе аль - Бухари не застал в живых ни матери, ни отца, ни брата. Он переехал к сестре, жившей в кишлаке Хартанах под Самаркандом. Здесь он провел остаток жизни.

Почти в уединении в 870 году закончил свой земной путь Исмаил аль - Бухари, святой ислама, удивительно талантливый человек. И вот уже двенадцатый век история славит его имя, автора самого известного сборника хадисов, сыгравшего значительную роль в развитии мусульманской цивилизации и обогащении мировой культуры.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы:

1. Когда родился Исмаил аль Бухари? 2. Кем был его дед? 3. Во сколько лет Исмаил читал суры Корана и хадисы? 4. Кто и зачем приезжал в дом его отца? 5. Когда Исмаил попросил разрешения родителей совершить хадж? 6. Когда и с кем он отправился в хадж? 7. С кем познакомился Исмаил в Мекке? 8. Куда переехал Исмаил с Ахмадом ибн Ханбалом? 9. Кто пригласил Исмаила в Египет? 10. Каким еще даром обладал Исмаил? 11. Чему он отдавал большую часть своего времени? 12. Где жил много лет аль-Бухари? 13. Куда вернулся аль-Бухари? 14. Какой вклад внес аль-Бухари в мировую культуру?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Что вы знаете о международном фонде имама аль –Бухари?

ЗАДАНИЕ 8. Скажите, как узбекский народ чтит память аль-Бухари?

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний.

Трактат, лунное затмение, светила, небесная сфера, система исчисления, новатор, неизгладимый след, первооткрыватель.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы к словам и словосочетаниям.

Сохранились, наибольшая слава, был создан, впоследствии, фундамент современной алгебры.

ЗАДАНИЕ 3. Переведите на узбекский язык следующие слова и словосочетания. Составьте с ними предложения.

Великий ученый, развитие науки, исследования, средневековый

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте предложения. Замените причастные обороты определительными придаточными предложениями:

1. Наибольшую славу в истории науки аль -Хорезми принесли математические труды, сыгравшие огромную роль в дальнейшем развитии науки. 2. Из трудов, написанных аль -Хорезми, сохранились не все. 3. Трудом аль - Хорезми был создан математический объект, названный алгоритмом. 4. Аль - Хорезми работал в "Доме мудрости", основанном Аль-Мамоном. 5. Решались задачи, связанные с измерением времени.

ЗАДАНИЕ 5. Составьте вопросы к предложениям (Задание № 4).

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст.

ХОРЕЗМИ – ВЕЛИКИЙ УЧЕНЫЙ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ (787 – ок. 850)

Большую роль в развитии науки в Средней Азии сыграл великий учёный - энциклопедист Мухаммад ибн Муса аль - Хорезми.

Из трудов, написанных аль-Хорезми, сохранились не все. Аль -Хорезми оставил после себя 11 сочинений: 1. "Краткая книга об исчислении алгебры"; 2. "Книга об индийском счете"; 3. "Книга об сложении и вычитании"; 4. "Книга о картине Земли"; 5. "Зидж"; 6. "Книга о действии астролябий"; 7. "Определение азимута при помощи астролябий"; 8. "Книга о солнечных часах"; 9. "Книга истории"; 10. "Трактат об определении календаря иудеев"; 11. "Книга введений в астрономическое искусство".

Наибольшую славу в истории науки аль-Хорезми принесли его математические труды, сыгравшие огромную роль в дальнейшем развитии науки на Востоке и Западе.

Аль-Хорезми работал в "Доме мудрости", основанном халифом аль-Мамуном, который правил с 813 года по 833 год.

В "Доме мудрости" аль-Хорезми возглавлял библиотеку и принимал активное участие в широких астрономических и геодезических исследованиях.

Арифметический трактат аль-Хорезми "Книга об индийском счёте" положил начало широкому распространению десятичной системы счисления. Это именно та система, на которой основывается наша современная арифметика. Её называют фундаментом современной алгебры.

"Важнейшую роль в истории средневековой астрономии сыграл "Зифи" аль-Хорезми - сборник астрономических и тригонометрических таблиц, с помощью которых вычислялись положения светил на небесной сфере, определялись моменты солнечных и лунных затмений, решались задачи, связанные с измерением Времени. Его трактатом "Книга картины земли", по словам академика Бартольда, положено начало географической науке.

Аль-Хорезми был выдающимся первооткрывателем в науке. В каждой конкретной области знания, которую он изучал, им оставлен неизгладимый след, определивший её дальнейшее развитие.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на вопросы:

1. Какую роль сыграл аль-Хорезми в развитии наук в Средней Азии? 2. Какие труды принесли ему наибольшую славу? 3. Как был назван математический объект, созданный аль-Хорезми? 4. Какое участие принял аль-Хорезми в астрономических и геодезических исследованиях? 5. Что называют фундаментом современной алгебры? 6. Какую роль сыграл сборник "Зифи". 7. Как назывался трактат аль-Хорезми, положивший начало географической науке? 8. Какой вклад внес аль-Хорезми в науку?

ЗАДАНИЕ 8. Перескажите содержание текста. Расскажите о каком -нибудь открытии, сделанном за последнее время (из сферы вашей специальности).

ЗАДАНИЕ 9. Составьте диалог об аль-Хорезми, используя текст. Прочитайте его по лицам.

ЗАДАНИЕ 10. Каково значение трудов аль-Хорезми в наши дни?

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний.

Предместье, согдийцы, иудей, этнограф, научное наследие, долгота, широта, координаты, эпоха, бесценный памятник

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы к подчеркнутым словам.

1. Беруни овладел наследием древнегреческих классиков.

2. Своим учителем он называл выдающегося среднеазиатского астронома.

3. Он изучил множество книг.

4. Его метод был подтвержден в XVI веке.

ЗАДАНИЕ 3. Подберите подходящие существительные к следующим словам:

выдающийся, земной, среднеазиатский, научный, лекарственный.

ЗАДАНИЕ 4. С полученными словосочетаниями (зад. № 3.) составьте предложения.

ЗАДАНИЕ 5. Переведите на узбекский язык следующие словосочетания.

Наследие древнегреческих классиков, естественные науки, древняя столица, различные страны Востока.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст.

АБУ РАЙХАН БЕРУНИ

Абу Райхан Беруни родился 4 сентября 973 года в предместье древней столицы Хорезма, городе Кияте (ныне город Беруни). В своих произведениях он ничего не сообщает о своих родителях. Он получил хорошее образование у себя на Родине, овладел наследием древнегреческих классиков, изучил языки, философию, астрономию, математику, интересовался ботаникой, минералогией и другими естественными науками.

Своим учителем он с уважением называл выдающегося среднеазиатского астронома и математика, автора многочисленных трудов Абу Насра Мансура ибн Ирака.

В возрасте 22 лет Беруни первым в Средней Азии создаёт земной глобус. В 998 году правитель города Гургана Кабус ибн Вушмагир пригласил Беруни в Гурган. Здесь он изучил множество книг ушедших поколений и написал свой первый большой трактат “Асар ал-Бакия” (“Памятники минувших поколений”), или “Хронология”.

В нём полное описание всех эр, праздников календарей греков, римлян, персов, согдийцев, хорезмийцев, иудеев и многих других племён и народов, а также истории, культуры и литературы различных стран Востока. В этом произведении Беруни показал себя не только ученым-этнографом, но и литератором, лингвистом, знатоком арабского, греческого, персидского, сирийского и других языков.

Немало сделал Беруни для развития картографии. Благодаря его исследованиям были определены долгота и широта Бухары, Самарканда, Ташкента, Ферганы, Баку и других городов. Его метод определения географических координатов местности был подтвержден в XVI веке датским астрономом Тихо де Браге.

Беруни занимался изучением лекарственных трав. Он подметил, что в природе встречаются цветы, имеющие три, четыре, шесть и восемнадцать лепестков, но никогда не бывает на цветах семь, девять, одиннадцать лепестков.

Сочинение Беруни “Собрания сведений о познании драгоценных камней” (китоб Ал-джамахир фи Марифат Ал-джавахир), которое теперь называется “Минералогией”, содержит описание многих минералов, методов их определения и сообщения о месторождениях полезных ископаемых.

Последнее произведение Беруни “Фармакогнозия” представляет собой лишь черновой вариант. Однако даже в таком виде оно представляет огромную ценность.

Абу Райхон Беруни умер в Газне в 1048 году. Научное наследие, оставленное им, огромно.

Работы Беруни изучаются во всем мире, оставаясь бесценным памятником далекой эпохи.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на вопросы:

1. Где и когда родился Абу Райхан Беруни? 2. Где он получил образование? 3. Кого называл Беруни своим учителем? 4. Что создал Беруни в возрасте 20 лет? 5. Когда и кто пригласил Беруни в город Гурган? 6. Какой трактат написал Беруни в г. Гургене? 7.

Какой вклад внес Беруни в развитие картографии? 8. Что подметил Беруни, занимаясь изучением лекарственных трав? 9. Что написано им о минералах? 10. Как называется последнее произведение Беруни? 11. Где и когда умер Абу Райхан Беруни? 12. Каково научное наследие Беруни?

ЗАДАНИЕ 8. Составьте план к тексту.

ЗАДАНИЕ 9. Перескажите содержание текста по плану.

ЗАДАНИЕ 10. *Согласны ли вы, что жизнь Беруни – пример бескорыстного служения науке, человечеству? Аргументируйте свой ответ.*

ЗАДАНИЕ 11. *Соберите дополнительные сведения о жизни и деятельности Беруни. Напишите о нем реферат.*

ЗАДАНИЕ 12. *Смотрели ли вы художественный фильм “Абу Райхан Беруни”?*

ЗАДАНИЕ 13. *Расскажите о значении трудов Абу Райхана Беруни в наши дни.*

ЗАДАНИЕ 1. *Запомните правописание и произношение следующих слов и словосочетаний.*

Дворцовый медресе, искусство предсказаний, хранитель султановской чернильницы, астрономические инструменты.

ЗАДАНИЕ 2. *Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний:*

высоко отозвался, способности, чиркнул на листке, возразил, неоспоримый аргумент, убедиться.

ЗАДАНИЕ 3. *Прочитайте текст*

АБУ РАЙХАН БЕРУНИ

Однажды Беруни находился в дворцовом медресе, где собрались лучшие ученые государства. Разговор зашел об искусстве предсказаний и кто-то из ученых в присутствии султана сказал, что для него не существует никаких тайн.

“Нет ничего сокровенного лишь для всевышнего”, - возразил султан, раздраженный похвалами в адрес Беруни. По тем временам это был совершенно неоспоримый аргумент, но Беруни позволил себе не согласиться. “Если государь соизволит

подвергнуть меня испытанию, - заявил он, выступая вперед, - он сможет убедиться в правильности сказанного”.

Султан рассердился. “Посмотрим, сумеешь ли ты читать тайные мысли, - сказал он, решив проучить Беруни за самостоятельность. —Подумай хорошенько и ответь, в какую из дверей этой залы я выйду после окончания приема. Свое намерение я напишу на бумаге, и мы сравним его с твоим предсказанием. Горе тебе, если ты ошибешься”.

С этими словами он чиркнул на листке бумаги, протянутом ему хранителем султановской чернильницы, несколько слов и подал записку визирю. Присутствующие ждали, как удастся вывернуться Беруни из сложного переплета, в который он попал.

Но Беруни был совершенно спокоен. Принеся астрономические инструменты, он произвел кое-какие измерения и уверенно показал на стену находившуюся напротив трона . . .

По И. Тимофееву

СЛОВАРЬ

Сокровенный = скрытый, тайный

Раздраженный = недовольный (газланиб)

Похвала = одобрение

Позволил = разрешил

Соизволить = пожелать, захотеть

Пода записку = дал

Произвел измерения = слелал

Рассердится = разозлится

Уверенно — ишонч билан, дадил

Подвергнуться испытанию — синовга учрамок

ЗАДАНИЕ 4. *Ответьте на вопросы:*

1. Где собирались лучшие ученые государства? 2. О ком высоко отозвались в дворцовом меджлисе? 3. Что сказал раздраженный султан? 4. О чем заявил Беруни султану? 5. Как султан решил проучить Беруни? 6. Кому отдал записку султан? 7. Как поступил Беруни?

ЗАДАНИЕ 5. *Скажите, как вы понимаете выражение “Вывернуться из сложного переплета, в который он попал”.*

ЗАДАНИЕ 6. *Перескажите текст.*

ЗАДАНИЕ 7. *Выскажите свое мнение о расчетах Беруни.*

ЗАДАНИЕ 1. *Запомните правописание следующих слов и словосочетаний*

Прославленный художник, миниатюра, живописец, сюжет.

ЗАДАНИЕ 2. *Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний*

Символ, сирота, контрастность, духовное состояние, реалистичность, поражающие яркостью.

ЗАДАНИЕ 3. *Подберите синонимы к выделенным словам*

Обучаться у лучших художников, наше отображение, высочайшее мастерство, большая роль в становлении.

ЗАДАНИЕ 4. *Прочитайте текст.*

БЕХЗОД

Кемаллуддин Бехзод – прославленный художник, писавший замечательные миниатюры. Он родился в 1455 году.

Большую роль в становлении Бехзода, как художника сыграл Алишер Навои. Благодаря ему, мальчик-сирота Кемаллуддин получил возможность обучаться у лучших художников своего времени. сохранились миниатюры Бехзода к “Шах-наме”, поражающие разнообразием сюжетов, яркостью и контрастностью красок.

В своих миниатюрах Бехзод изображал и подневольный труд дехкан (“Строительство мечети в Самарканде”), но по традициям того времени главной была тема любви. Она нашла отображение и в рисунках к поэме Дехлеви “Лейли и Межнун”. Бехзод был прекрасным портретистом. Известны нарисованные им портреты А.Навои, А.Македонского, Шейбани-хана и другие.

К.Бехзод стал создателем целого направления в искусстве, характерными чертами которого стали реалистичность в изображении индивидуальных черт персонажей, использование пейзажа для раскрытия духовного состояния человека.

Умер Бехзод в 1536 году. Его имя стало символом высочайшего мастерства среди живописцев Средней Азии.

ЗАДАНИЕ 5. *Ответьте на вопросы*

1. Кто такой К.Бехзод?
2. Когда он родился?
3. Благодаря кому Бехзод имел возможность обучаться у лучших художников?
4. Какие миниатюры Бехзода сохранились и чем они поражают?
5. Что изображал Бехзод в своих миниатюрах?
6. Чьи портреты

нарисованы Бехзодом? 7. Что характерно для направления искусства, созданного Бехзодом? 8. Когда умер Бехзод? 9. Каким символом стало имя Бехзода?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Допишите предложения

1. Бехзод – прославленный художник, который написал...
2. Благодаря... Бекзол обучался у ...
3. Имя Бехзода стало символом ...

ЗАДАНИЕ 8. Расскажите, что вы еще знаете о К.Бехзоде.

ЗАДАНИЕ 9. Представьте себе, что к вам приехали гости из другой республики, которые интересуются художниками Древнего Востока. Составьте диалог.

ЗАДАНИЕ 1. Запомните правописание следующих слов и словосочетаний. Выпишите из Толкового словаря их значения.

Саманидский период, языческая религия, распространение ислама, вытеснение религии, повествование, освещение, восстание.

ЗАДАНИЕ 2. Со словами и словосочетаниями, данными в задании № 1 составьте предложения.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст.

АБУ БАКР НАРШАХИ

Абу Бакр Наршахи – один из известных историков саманидского периода. Он родился в 899 году.

В сороковых годах IX века он пишет на арабском языке “Историю Бухары” (“Тарихи Бухоро”), известную также как “История Наршахи”. Его труд продолжили другие историки, доведя повествование до 1220 года. Особый интерес здесь представляет освещение арабского завоевания Средней Азии, восстание Аброя и Муканны, распространение ислама и вытеснение местной языческой религии.

Умер Абу Бакр Наршахи в 959 году. Его труды представляют большой интерес и в настоящее время.

ЗАДАНИЕ 4. Ответьте на вопросы

1. Когда родился Абу Бакр Наршахи? 2. Что написал Наршахи в сороковых годах IX века? 3. Кто продолжил его труд? 4. Что представляет особый интерес в "Истории Бухары"? 5. Когда умер Абу Бакр Наршахи? 6. Какое значение имеют труды Абу Бакра Наршахи в наше время?

ЗАДАНИЕ 5. Выпишите из текста числительные.

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите содержание текста.

ЗАДАНИЕ 7. Что еще вы знаете о Абу Бакре Наршахи.

ЗАДАНИЕ 8. Вы изучали открытия ученых древности. Обсудите их значение для сегодняшней науки. Составьте диалог.

ЗАДАНИЕ 9. Подготовьте доклад об открытиях Средней Азии в области изучаемой науки.

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте и запомните значение следующих слов и словосочетаний.

Пробудил – разбудил, вызвал; полуразвалившийся сарай – старое, полуразрушенное строение; окраина города – самая крайняя часть города; дар – подарок, талант; авторитет – уважение, влияние; раскрепощение – освобождение.

Синонимы: просвещенный – начитанный; подлинный – настоящий, истинный, действительный

Антонимы: ухудшилось – улучшилось; удержать – отпустить, подлинный – ложный, подделанный; счастливо – несчастно.

ЗАДАНИЕ 2. Определите значение слов по русско - узбекскому словарю.

Бедствовать, жгуты, оковы, страсть, символ, темница.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте слова. Обратите внимание на произношение (л) и (л').

Родилась, следил, пробудил, любовь, ухудшилось, в начале, благодаря, приобрела, люди, познакомились, поженились, талантлива, разлучить, счастливо, мысли, голос.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

ВЕЛИЧАЙШАЯ МАСТЕРИЦА СТИХОВ

Махаста-ханум – поэтесса Муниса Махаста; - родилась, как предполагают, в 1098-1099 годах в Средней Азии, в горной

Согдиане, в городе Худжанде, и жила там до 20 лет. Ее отец был образованным человеком и сам следил за обучением девочки. Именно он пробудил в сердце Махасты любовь к поэзии и музыке. Когда умер отец, положение Махасты и ее матери резко ухудшилось. Девушка по совету одного из друзей отца покинула родной город и уехала с матерью в город Гянджу.

В начале пребывания в Гяндже они очень бедствовали, жили в полуразвалившемся сарае на окраине города. Но затем, благодаря своему таланту, дару, Махасты добилась успеха в поэзии и музыке, приобрела большой авторитет в городе. Там же она познакомилась с сыном одного из влиятельных людей, тоже поэтом, Тажиддином Ахмедом. Они полюбили друг друга и вскоре поженились.

Махасты была талантливой поэтессой. Ее рубаи отличались свободой мысли, призывали к раскрепощению женщины.

“Никто не силах нас заставить разлучиться!
Какою клеткою в плену удержишь птицу?
Кого ты оплела жгутами черных кос,
Того оковами не удержать в темнице”.

Это голос великой любви, голос подлинной страсти.

История любви Махасты и Ахмеда была широко известна и в Средней Азии — Хорасане и Мовароуннахре. Позже, в XIII веке, об их великом чувстве писал известный поэт Средней Азии Хамаддин Джавхорон Бухорон — им был посвящен роман “Махасты и Ахмед”.

Отношения Махасты и Ахмеда стали символом великой любви двух сердец. Они счастливо прожили свою жизнь.

Среди поэтов того времени мало кто по красоте слова мог сравниться с Махасты. Величайшей мастерицей стихов называли ее современники.

ЗАДАНИЕ 5. Составьте к тексту вопросы.

ЗАДАНИЕ 6. Найдите в тексте определения “великий”, “величайший”. Обратите внимание на их правописание, разберите по составу, дайте объяснение, в чем их смысловое различие.

ЗАДАНИЕ 7. Измените данные определения в определения превосходной степени, подберите к ним существительные.

Образец: красивый – красивейший. Красивейшие места.

Интересный, высокий, глубокий, длинный, короткий.

ЗАДАНИЕ 8. *Добавьте к выделенным существительным определения со значением принадлежности. Используйте слова из скобок.*

1. а) Стихи мне не нравятся; б) Стихи какие-то странные (у него, его) 2. а) Какой неприятный характер; б) Нам всегда ставили ее в пример, в частности, характер (ее, у нее). 3. а) Вопрос всех удивил; б) Вопрос довольно сложный (мой, у меня). 4. А) Разрешите оставить вещи в комнате; б) Комната довольно уютная (ваш, ваша).

ЗАДАНИЕ 9. *Прочитайте предпоследний абзац текста. Вспомните, какие герои восточных произведений также стали символом любви для всех народов (Лейли и Меджун, Фарход и Ширин, Тахир и Зухра и т.д.). Попробуйте рассказать их истории.*

ЗАДАНИЕ 10. *Подберите вопросы к ответам диалога.*

- ... ?

- Да, на Востоке много известных поэтов древности.

- ... ?

- Я знаю таких жемчужин Востока, как Нодира-бегим, Зебуниссо, Махастинханум.

- ... ?

- Я люблю читать рубаи и газели этих поэтов.

- ... ?

- Современных поэтов тоже я знаю.

- ... ?

- Это такие известные поэтессы, как Зульфия, Саида Зуннунова.

ЗАДАНИЕ 11. *Скажите, чем отличались рубаи Махастинханум?*

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: "ДЕЯТЕЛИ РУССКОЙ НАУКИ"

ЗАДАНИЕ 1. *Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний.*

Энциклопедист, отправился пешком, дворянин, любознательный, залого, полезные ископаемые, вскоре.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы:

был послан в Петербург, необычайно широко, обогастил все области знаний.

ЗАДАНИЕ 3. Составьте предложения со следующими словосочетаниями. Переведите их на родной язык.

интерес к науке, изучение специальных наук, важные открытия.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ

Михаил Васильевич Ломоносов - гениальный русский ученый-энциклопедист и государственный деятель.

Родился М.В. Ломоносов 8 ноября 1711 года в деревне Денисовка Архангельской области в семье рыбака.

С десятилетнего возраста он помогал отцу. Они выходили на рыбную ловлю в Белое море и Северный Ледовитый океан.

Ломоносов был любознательным мальчиком. Он рано научился читать и писать и перечитал все книги, какие мог достать в деревне. Занятия письмом и арифметикой пробудили в нем огромный интерес к науке. Зимой 1730 года Ломоносов пешком отправился в Москву. Выдав себя за дворянина, он поступил в Славяно-греко-латинскую академию и в течение одного года прошел программу трех классов.

В 1776 году в числе двенадцати лучших студентов Ломоносов был послан в Петербургский университет, через несколько месяцев в Германию для изучения специальных наук.

В 1741 году Ломоносов вернулся в Петербург. Вскоре М.В. Ломоносов стал профессором химии. В 1748 году он построил первую в России химическую лабораторию. Научные интересы Ломоносова были необычайно широки. Своими открытиями он обогатил почти все области знаний. Трудно перечислить все важные открытия Ломоносова в самых различных областях науки. Он открыл воздушную атмосферу на планете Венера. Описал строение Земли, объяснил происхождение многих полезных ископаемых и минералов. Он открыл закон сохранения вещества задолго до французского ученого Лавуазье.

По его инициативе в 1755 году в Москве был основан первый в России университет.

Умер М.В. Ломоносов в 1765 году.

Ломоносов ввел в науку более двухсот терминов. Он создал русскую грамматику и составил учебник по русскому языку. Он был не только великим ученым, но и поэтом.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы:

1. Кто такой М.В. Ломоносов? 2. Где и когда родился М.В. Ломоносов? 3. Как прошло его детство? 4. Где и как учился М.В. Ломоносов? 5. Чем занимался М.В. Ломоносов после возвращения на родину? 6. Какие области знаний обогатил он своими открытиями? 7. Какие научные открытия сделал М.В. Ломоносов? 8. Когда был основан Московский университет? 9. Когда умер М.В. Ломоносов? 10. Какова роль Ломоносова в науке о русском языке?

ЗАДАНИЕ 6. Скажите, какую роль сыграл М.В. Ломоносов в развитии науки?

ЗАДАНИЕ 7. Расскажите, что еще вы знаете о М.В. Ломоносове? Подготовьте сообщение.

ЗАДАНИЕ 8. Расспросите товарища о жизни и деятельности известного русского ученого.

ЗАДАНИЕ 9. Расскажите о вкладе русских ученых в развитие изучаемой вами науки.

ЗАДАНИЕ 10. Прочитайте первый и второй абзацы текста, обратите внимание на употребление падежных окончаний существительных.

ЗАДАНИЕ 11. Какое значение имеют труды Ломоносова в наши дни?

ЗАДАНИЕ 1. Запомните следующие слова и словосочетания: чиновник, сиротский институт, антропология, возбудила против него, реакционер.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте следующие слова и словосочетания. Замените их синонимичными:

Обучались, его отправили в командировку, сделать обстоятельный обзор, глубоко изучить, свою жизнь посвятил, педагогические идеи отражены.

ЗАДАНИЕ 3. Составьте предложения со следующими словами и словосочетаниями. Переведите их на родной язык.

Основоположник, образованнейший человек своего времени, возможность, педагогические идеи.

КОНСТАНТИН ДМИТРИЕВИЧ УШИНСКИЙ

К.Д. Ушинский – выдающийся русский педагог, основоположник научной педагогики в России.

Константин Дмитриевич Ушинский родился в 1824 году в Туле в семье небогатого чиновника. После окончания гимназии он поступил на юридический факультет Московского университета и закончил его в 1844 году. В двадцать два года он уже был профессором, автором ряда статей и образованнейшим человеком своего времени. С 1846 по 1849 годы К.Д. Ушинский работал профессором Ярославского лицея. В 1852 году он работал в журнале “Современник”, а позже в журнале “Библиотека для чтения”. С 1854 по 1859 годы работал преподавателем, а затем инспектором классов Гатчинского сиротского института. В 1859 году К.Д. Ушинского назначили инспектором Смольнинского института в Петербурге, где обучались девушки из богатых дворянских семей. Прогрессивная деятельность К.Д. Ушинского возбудила против него реакционеров, по доносу которых он был уволен из института. Вскоре его отправили в командировку за границу для изучения постановки женского образования и составления учебника по педагогике.

Командировка дала педагогу возможность сделать обстоятельный обзор женского образования за границей, глубоко изучить постановку начального образования в Швейцарии. Это нашло отражение в письмах “Педагогическая поездка по Швейцарии”.

Всю свою жизнь К.Д. Ушинский посвятил народному образованию. Его педагогические идеи отражены в книгах для первоначального классного чтения “Детский мир” (1861 г.) и “Родное слово”, (1864 г.) фундаментальном труде “Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии” (1868-1869) и других педагогических работах... Эти работы представляют интерес и в наше время.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы:

1. Кто такой К.Д. Ушинский? 2. Где и когда родился К.Д. Ушинский? 3. Где он учился? 4. Когда К.Д. Ушинский стал профессором? 5. Где он работал? 6. Зачем его оправили в командировку? 7. Что является основой педагогической системы К.Д. Ушинского? 8. В каких книгах отражены его педагогические идеи?

ЗАДАНИЕ 6. Перескажите текст.

ЗАДАНИЕ 7. Дайте свое заглавие текста.

ЗАДАНИЕ 8. Напишите доклад на тему: “Великие русские педагоги”.

ЗАДАНИЕ 9. Расспросите товарища о жизни и деятельности наиболее предпочитаемого русского ученого. Составьте диалог.

ЗАДАНИЕ 10. Расскажите о вкладе русских ученых в развитие изучаемой вами науки.

ЗАДАНИЕ 1. Знаете ли вы значение следующих слов и словосочетаний?

Современник, чиновник, безвозмездно, владел языками был дружен, елужил офицером, кадетский корпус.

ЗАДАНИЕ 2. Переведите на родной язык следующие словосочетания. Составьте предложения.

Создатель всемирно известного словаря, выступав в литературе под собственным именем, всю жизнь, множество слов.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст. Ответьте на вопросы.

Среди множества словарей есть и такие, которые составляют гордость науки. Одним из таких словарей является “Толковый словарь живого великорусского языка”, созданный Владимиром Ивановичем Далем. Кто он – создатель всемирно известного словаря?

В.И. Даль родился 10 ноября 1801 года в Лугани, умер 28 сентября 1872 года в Москве.

В. Даль получил образование в Петербургском Морском кадетском корпусе, а затем – на медицинском факультете Дерптского университета. Служил офицером на Черноморском

и Балтийском флотах, военным врачом в сухопутных частях русской армии, чиновником при Оренбургском военном губернаторе.

Он был ровесником А.С. Пушкина . . . , современником декабристов, многих из них знал близко . . . , Даль учился и был дружен с П.С. Нахимовым и Н.И. Пироговым.

Даль много ездил по России, объехал Прибалтику и Белоруссию, Молдавию и Украину, Башкирию и Казахстан.

Даль знал много языков. Кроме русского языка, он знал немецкий, французский, английский, а также украинский, белорусский, польский, читал и писал по латыни, изучал болгарский и сербский язык, владел татарским и казахским.

В течении сорока лет Даль выступал в литературе по собственным именем и под псевдонимом Казак Луганский. В собрании его сочинений напечатано 145 повестей и рассказов, несколько статей и очерков.

Но главное дело всей жизни В.И. Даля – его знаменитый “Толковый словарь живого великорусского языка”. Кроме множества слов Даль записал тысячу сказок. Он отдал их безвозмездно составителю знаменитого издания “Народные русские сказки” Афанасьеву. Свои записи народных песен (около трехсот) Даль подарил собирателю Петру Киреевскому.

Даль принадлежит к числу выдающихся русских лингвистов.

ЗАДАНИЕ 4. Ответьте на вопросы:

1. Кем был создан “Толковый словарь живого великорусского языка”? 2. С кем учился и был дружен В.И. Даль? 3. Когда и где родился Владимир Иванович Даль? 4. Когда и где он умер? 5. Где В.И. Даль получил образование и какое? 6. Где и кем служил В. Даль? 7. Какие места объездил В. Даль? 8. Какие языки знал В. Даль? 9. Что еще, кроме материалов к словарю собирал, В.Даль? 10. Как распорядился он своими собраниями сказок, песен?

ЗАДАНИЕ 5. Перескажите текст.

ЗАДАНИЕ 6. Что вы знаете о создателях других знаменитых словарей? Например, о Сергее Ивановиче Ожегове?

ЗАДАНИЕ 7. Расскажите о создателях словарей в республике или об истории первого словаря на узбекском языке.

ЗАДАНИЕ 1. *Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний:*

определили в училище, чин, титулярный советник, департамент, вспыхнуло желание, обеспечить сына, инструментовка.

ЗАДАНИЕ 2. *Подберите синонимы к следующим словосочетаниям:*

лишился состояния, подал заявление, за пределами России.

ЗАДАНИЕ 3. *От каких существительных образованы следующие прилагательные? Запомните их правописание.*

симфонический, фортепьянный, музыкальный.

ЗАДАНИЕ 4. *Переведите на родной язык словосочетания.*

внутренний мир, духовная жизнь, был вынужден, создал величайшие образцы

ЗАДАНИЕ 5. *Прочитайте текст.*

ПЕТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ

Никто из русских композиторов XIX века не сказал своей музыкой так много о человеке, его внутреннем мире, духовной жизни, как П.И. Чайковский. Музыку П.И. Чайковского знают и любят во всем мире.

Петр Ильич Чайковский родился 25 апреля 1840 года в семье горного инженера в городе Воткинске.

Начальное образование Чайковский получил в семье. В 1850 году его определили в Училище правоведения в Петербурге. В 1850 году семья Чайковских переехала в Петербург. Окончив училище правоведения, Чайковский в 1859 году был зачислен в государственную службу в департамент Министерства юстиции в чин титулярного советника. В 1861 году, после возвращения из Парижа он поступил в музыкальные классы при Русском музыкальном обществе в Михайловском дворце в Петербурге. В 1862 году Чайковский подал заявление о зачислении его в консерваторию. Тогда в нем впервые вспыхнуло желание заниматься одним единственным, самым любимым делом — музыкой.

В это время его отец Илья Петрович лишился всего состояния и не мог обеспечить сына. Поэтому П.И. Чайковский на протяжении всех лет занятий в консерватории до 1865 года

вынужден был давать частные уроки. Слава Чайковского достигла высокого уровня за пределами России. Ему было присвоено почетное звание доктора Кембриджского университета Англии без защиты диссертации. С 1866 года по 1877 годы он профессор Московской консерватории. В 1893 году, возвратившись из Лондона, Чайковский закончил Третий концерт для фортепьяно и погрузился в инструментировку Шестой симфонии. 18 октября состоялось первое исполнение Шестой симфонии. А через неделю, 25 октября 1893 года, он умер от холеры.

П.И. Чайковский создал величайшие образцы опер, балетов, симфонических, камерных произведений. За период с 1866 по 1877 годы композитором созданы пять опер, четыре симфонии – “Ромео и Джульетта” (1869), “Франческа де Рамини” балет “Лебединое озеро” (1876), музыка к пьесе Островского “Снегурочка” (1873), “Первый концерт для фортепьяно с оркестром”, большое число романсов и фортепьянных пьес...

ЗАДАНИЕ 6. Ответьте на вопросы:

1. Музыка какого русского композитора XIX века знают и любят во всем мире? 2. Когда и где родился П.И. Чайковский? 3. Где он получил начальное образование? 4. Где учился П.И. Чайковский? 5. Когда и куда поступил П.И. Чайковский на службу? 6. Где продолжил образование П.И. Чайковский? 7. Какое звание было присвоено П.И. Чайковскому? 8. Когда он закончил Третий концерт для фортепьяно? 10. Когда П.И. Чайковский умер? 11. Какие музыкальные произведения создал П.И. Чайковский.

ЗАДАНИЕ 7. Перескажите текст.

ЗАДАНИЕ 8. Расскажите, что вы знаете о других известных русских композиторах?

ЗАДАНИЕ 9. Скажите, как вы понимаете смысл выражения “музыкальный Олимп”?

ЗАДАНИЕ 1. Определите по словарю значение следующих слов и словосочетаний:

ездить верхом, убедился в его призвании, военная карьера, выносливый, уделял внимание, приятель.

ЗАДАНИЕ 2. Подберите синонимы.

Он мечтал, переносил жару и холод, прибыл в полк, охотно беседовал с солдатами, не страшили дальние походы.

ЗАДАНИЕ 3. Подберите антонимы к словосочетаниям:

слабое здоровье, свыше пятидесяти лет, сильный, одерживать победу.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст.

АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ СУВОРОВ

Александр Васильевич Суворов родился в 1730 году в Москве в старинной дворянской семье. Его отец начал военную службу при Петре I. Маленький Саша, рано проявивший интерес к военным наукам, с большим интересом читал книги о великих полководцах. Он мечтал стать генералом.

Но отец и слушать не хотел о военной карьере своего слабого здоровьем сына. Саша решил стать сильным, выносливым. В зимние холода он в легкой куртке целый день проводил на улице. Мальчик научился ездить верхом, его не страшили дальние переходы, он хорошо переносил жару и холод.

Когда Саше исполнилось двенадцать лет, к Суворовым приехал приятель отца генерал Абрам Петрович Ганнибал, знаменитый арап Петра Великого. Поговорив с мальчиком, генерал убедился в его призвании к военной карьере.

В январе 1747 года Суворов прибыл в Семеновский полк. С этого времени началась действительная военная служба великого русского полководца. Он был образованнейшим человеком своего времени, знал иностранные языки, инженерное дело, литературу, искусство. Свыше пятидесяти лет Суворов трудился над совершенствованием русского военного искусства. Десять лет прослужил Суворов рядовым солдатом. Он уважал и ценил солдат, знал их в лицо, помнил по именам, охотно беседовал с ними. Но главное внимание полководец уделял тому, чтобы воспитать в солдатах смелость, решительность, любовь к Родине.

Суворов участвовал в шестидесяти трех битвах и сражениях и всегда одерживал победу. Швейцарский поход Суворова 1799 года является последним и самым блестящим подвигом полководца. В 1799 году А. В. Суворов был произведен в чин генералиссимуса российских войск.

18 мая 1800 года Александр Васильевич умер.

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы:

1. Когда и где родился А.В. Суворов? 2. Когда начал военную службу его отец? 3. Какие книги читал мальчик? 4. Кем мечтал стать Саша? 5. Почему отец не хотел слышать о военной карьере Саши? 6. Кто приехал к Суворовым, когда Саше было 12 лет? 7. Когда началась военная служба великого полководца? 8. Сколько лет он служил солдатом и как относился к солдатам? 9. В каких битвах участвовал А.В. Суворов? 10. Когда А.В. Суворов получил чин генералиссимуса?

ЗАДАНИЕ 6. Продолжите предложения.

1) А.В. Суворов с интересом читал книги о . . . 2) Свыше пятидесяти лет Суворов посвятил . . . 3) Суворов получил чин . . . в . . .

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте афоризмы А.В. Суворова. Скажите, как вы понимаете их смысл?

1) Тяжело в учении – легко в походе, легко в учении – тяжело в походе. 2) Плох тот солдат, который не надеется быть генералом. 3) На войне время дороже всего. 4) Кто отважен и смело идет на неприятеля, тот одержал уже половину победы.

ЗАДАНИЕ 8. Расспросите своего товарища о жизни и деятельности А.В. Суворова. Составьте диалог.

ЗАДАНИЕ 9. Скажите, какие книги, фильмы о Суворове вы знаете. Назовите имена других прославленных полководцев прошлого.

ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Кроссворды по микротеме "Ташкент"

- 1) Как называется древний канал в Ташкенте? _____
- 2) Башенные часы в Ташкенте _____
- 3) Великий узбекский поэт, именем которого назван Национальный парк в Ташкенте. _____
- 4) Медресе, историко-архитектурный памятник в Ташкенте. _____
- 5) Главная площадь Ташкента _____
- 6) Город в Китае, побратим Ташкента. _____

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: "МОЯ РОДИНА УЗБЕКИСТАН"

- 1) Во сколько раз территория Узбекистана больше территории Великобритании?
- 2) Какое место занимает Узбекистан по численности населения СНГ?
- 3) С какой страной граничит Узбекистан на юге?
- 4) В каком году вступила в строй первая очередь Ташкентского метрополитена?

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА: "ЗДОРОВЬЕ И СПОРТ"

- 1) Как называется человек, занимающийся атлетикой? _____
- 2) Вид зимнего двоеборья, включающий лыжную гонку и стрельбу _____
- 3) Высшее звание шахматного мастера. _____
- 4) Возвышение, на которое поднимаются спортсмены, являвшие высшие места. _____
- 5) Синоним к слову состязание. _____
- 6) Стиль плавания без выноса рук над водой. _____
- 7) В каком городе проводились II Олимпийские игры? _____
- 8) Как называется команда, созданная из игроков разных команд? _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. День независимости Республики Узбекистан.....	4
2. Русский язык – один из мировых языков	9
3. Образование в Узбекистане.....	16
4. Моя Родина Узбекистан:	
Микротемы:	
Флора и фауна Республики Узбекистан.....	34
Охранять природу – значит охранять Родину	38
Природа в произведениях узбекских и русских писателей, поэтов, художников, музыкантов.....	45
Урал Тансыкбаев	49
Ташкент – столица Республики Узбекистан	50
Города – музеи Узбекистана	55
Праздники, традиции, обычаи народов нашей Республики	
Национальное искусство Узбекистана	63
5. Россия – прошлое и настоящее	
Микротемы:	
Москва и Санкт-Петербург	71
Старинные города России	75
Знаменитые музеи Москвы и Санкт – Петербурга	80
Культура и искусство России (Большой театр)	87
6. Здоровье и спорт.	
Микротемы:	
Спорт в нашей жизни	88
Олимпийские игры	91
7. Из истории края. Великие предки.	
Микротемы:	
Амир Тимур	97
Алишер Навои	98
8. Из истории науки Средней Азии.	
Микротемы:	
Улугбек.....	104
Ибн Сино	108
Аль Фергани	114
Аль Фараби	112
Омар Хайям	116
Аль Бухари	118
Аль Хорезми	120
Беруни	122

Бехзод	126
Абу Бакр Наршахи	127
Махасты – ханум	128
9. Деятели русской науки. Из жизни замечательных людей.	
Микротемы:	
М. В. Ломоносов.....	131
К. Д. Ушинский	133
В. И. Даль	134
П. И. Чайковский	136
В. А. Суворов	138

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Азизов Р.Я. В союзе с красотой. Т.: Укитувчи, 1991.
2. Моисеев В.И., Кашкаров Д.Ю. Животный мир Узбекистана. Т.: Укитувчи, 1991.
3. Альбом. Ташкент – 2000.
4. Энциклопедия “Ташкент”.
5. Библиотека Всемирной литературы (Литература XX века, серия третья).
6. Головин В.А. Учебник. Физическое воспитание. Москва: Высшая школа.
7. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Под ред. Е.М. Верещагина. М., Изд. Русский язык. 1999.
8. Пословицы и поговорки народов Востока. Изд. “Наука”.
9. Костецкий В., Исхакова М. Новая история народов Узбекистана. Т.: Укитувчи, 1992.
10. Прохоров А.М. Энциклопедический словарь. М., 1995.
11. Городилова Г.Г. Практикум по развитию русской речи. Часть II. Ленинград, 1988.
12. Хива 2500. Музей под открытым небом. Т.: Узбекистан, 1997.
13. Альбом “Самарканд”, 1997.
14. Газеты “Правда Востока”, № 89 от 8.V/1999 г., 1.1.X. 2000 г.
15. Научное наследие Аль Фаргони. Т., 1998
16. Газеты “Народное слово”, “Даракчи”, “Вечерний Ташкент”
17. Журнал “Русский язык в национальной школе”. № 7 (1990), № 3 (1990).
18. Юлдашева Е.М. Карпова Г.П. Сборник текстов для изложений по русскому языку. Т.: Укитувчи, 1994.
19. Чашкова Н.И. Сборник диктантов и изложений по русскому языку. Пособие для учителей. Ташкент: Укитувчи, 1995.
20. Зинин С.И. Шепилова Т.Ф. Русский язык. Т.: Укитувчи, 1991.
21. Алликметс К.П., Мелса А.А. Поговорим . . . Поспорим . . . 1991.

Заказ 130 Тираж 300
Отпечатана в типографи Ц Н Т

Ташкент ул Алмазар 171